

**UNIVERSIDAD POLITÉCNICA SALESIANA  
SEDE QUITO**

**CARRERA DE EDUCACIÓN INTERCULTURAL BILINGÜE**

**Tesis previa la obtención del título de:  
Licenciado en Ciencias de la Educación con mención en Docencia Básica  
intercultural Bilingüe**

**TEMA:**

**PERFIL DEL DOCENTE PARA LA EDUCACION BASICA INTERCULTURAL  
BILINGÜE. ESTUDIO DE CASO EN EL CECIB “CAMILO PONCE ENRIQUEZ”,  
COMUNIDAD DE PIJAL, CANTON OTAVALO, PROVINCIA DE IMBABURA.**

**AUTORAS:**

**CARLA GUISELA GALARZA DOMINGUEZ  
MAYRA AMPARITO CAÑAREJO CHICAIZA**

**DIRECTORA:**

**MARÍA SOL VILLAGOMEZ**

**Quito, Noviembre del 2012**

**La autoras Carla Galarza con cedula N° 1003464482 y Mayra Cañarejo con cedula N° 1003330733 DECLARAMOS que somos autoras exclusivas de la presente tesis con el tema: PERFIL DEL DOCENTE PARA LA EDUCACION BASICA INTERCULTURAL BILINGÜE. ESTUDIO DE CASO EN EL CECIB “CAMILO PONCE ENRIQUEZ”, COMUNIDAD DE PIJAL, CANTON OTAVALO, PROVINCIA DE IMBABURA.**

**Todos los efectos académicos y legales que se desprendan de la presente tesis serán de nuestra inclusiva responsabilidad.**

**Quito, diciembre del 2012**

**Carla Guisela Galarza Dominguez**

**Mayra Amparito Cañarejo Chicaiza**

## **DEDICATORIA**

Con mucho cariño, dedicamos este trabajo a nuestros Esposos y Padres, quienes bendicen el esfuerzo y sacrificio en la realización del mismo.

A nuestros queridos hijos por brindarnos su apoyo incondicional y darnos la fuerza necesaria para cumplir nuestras metas.

A todos aquellos que forjan su futuro con trabajo y esfuerzo, hacen realidad sus sueños y no se contagian de la mediocridad, la envidia ni el estancamiento mental de muchos

Carla Galarza.  
Mayra Cañarejo.

## AGRADECIMIENTO

A la Universidad Politécnica Salesiana por permitirnos formar parte de tan prestigiosa institución; a los Docentes quienes con su experiencia y sabiduría han impartido sus conocimientos y así conseguir una meta más en nuestras vidas.

Nuestro agradecimiento especial a María Sol Villagómez por su guía y paciencia en todo el proceso de la elaboración de este trabajo.

**Carla Galarza.**  
**Mayra Cañarejo.**

## INDICE

### RESUMEN

**INTRODUCCIÓN** **I**

**JUSTIFICATIVO** **II**

**OBJETIVOS** **III**

### CAPÍTULO I

<b>1. EDUCACIÓN INTERCULTURAL BILINGÜE</b> .....	<b>1</b>
<b>1.1. ¿Qué es la Educación Intercultural Bilingüe (EIB)?</b> .....	<b>1</b>
1.2. Historia de la Educación Intercultural Bilingüe .....	2
1.2.1. La incorporación de la interculturalidad en la educación oficial ecuatoriana ..	5
1.2.2. Principios de la educación intercultural bilingüe según el (MOSEIB) .....	6
1.3. Educación Intercultural Bilingüe en el contexto actual Según la Ley Orgánica de Educación Intercultural (LOEI) .....	8
1.3.1. Sistema de Educación Intercultural Bilingüe.- el (SEIB) según la Ley Orgánica de Educación Intercultural. ... ..	9
1.3.2. Fundamentos, objetivos y fines del sistema de Educación Intercultural Bilingüe según la Ley Orgánica de la Educación Intercultural Bilingüe .....	10

### CAPÍTULO II

<b>2. PEDAGOGÍA DE LA EDUCACIÓN INERCULTURAL BILINGÜE</b> .....	<b>13</b>
2.1. Docente Intercultural Bilingüe .....	15
2.2. Características del docente de Educación Intercultural Bilingüe .....	16
2.2.1. Características de Docentes de Educación Intercultural Bilingüe según en MOSEIB .....	17
2.2.2. Características del docente de Educación Intercultural Bilingüe desde el punto de vista técnico docente. ....	18

2.2.3. Capacidades profesionales .....	19
2.3. Pedagogía del docente Intercultural Bilingüe .....	19

### **CAPÍTULO III**

<b>3. FORMACIÓN DEL DOCENTE INTERCULTURAL BILINGÜE .....</b>	<b>23</b>
3.1. El Docente de Educación Intercultural Bilingüe .....	23
3.2. Instituciones formadoras de docentes interculturales Bilingüe .....	24
3.2.1. Universidad Politécnica Salesiana (UPS) .....	24
3.2.1.1. Los fines de la carrera de Educación Intercultural Bilingüe .....	25
3.2.1.2. Objetivos de la carrera de Educación Intercultural Bilingüe .....	26
3.2.1.3. Resultados esperados de carrera de EIB .....	26
<b>3.2.2. UNIVERSIDAD INTERCULTURAL DE LAS NACIONALIDADES Y PUEBLOS INDÍGENAS AMAWTA WASI .....</b>	<b>27</b>
3.2.2.1. Objetivos específicos .....	27
<b>3.2.3. CUADRO COMPARATIVO DE LAS INSTITUCIONES FORMADORAS DE DOCENTES INTERCULTURALES BILINGÜES .....</b>	<b>29</b>

### **CAPÍTULO IV**

#### **MARCO EMPIRICO**

#### **4. Provincia de Imbabura, Cantón Otavalo Parroquia Gonzalez**

Suarez, comunidad de Pijal Bajo, CECIB Camilo Ponce Enríquez 30

4.1. Diagnóstico del personal de la DIPEIB – Imbabura.....	30
4.1.1 Función y sistema de trabajo – DIPEIBI – docentes.....	30
4.1.2 Sistema de trabajo: nacionalidad y bilingüismo – DIPEIBI – docentes	31
4.1.3. Sistema de trabajo: nacionalidad y sexo – DIPEIBI –	

Docentes .....	31
4.1.4. Profesores Especializado en Carrera Docencia y sistema de trabajo.....	32
4.1.5 Profesores especializados en carrera Técnica y sistema de trabajo .....	33
4.1.6. ENTREVISTA A LA DIRECTORA PROVINCIAL DEL MINISTERIO DE EDUCACIÓN INTERCULTURAL BILINGÜE DE IMBABURA	34
4.1.6.1 ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE LA INFORMACIÓN RECOGIDA .....	37
<i>ENTREVISTA A LA DIRECTORA PROVINCIAL</i>	
<b>4.2. COMUNIDAD DE PIJAL SECTOR BAJO</b> .....	<b>37</b>
4.2.1. Historia.....	37
4.2.2. Situación Geográfica.....	38
4.2.3. Situación Social.....	38
4.2.4. Situación Económica.....	38
<b>4.2.5. ENCUESTA APLICADA AL CABILDO DE LA COMUNIDAD DE PIJAL</b> .....	<b>39</b>
4.3.5.1. ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE LA INFORMACIÓN RECOGIDA DE ENTREVISTA AL CABILDO .....	40
<b>4.3. “CECIB CAMILO PONCE ENRIQUEZ”</b> .....	<b>40</b>
4.3.1. Situación geográfica .....	40
4.3.2. “Reseña histórica de la Escuela Camilo Ponce Enríquez .....	41
4.3.3. Objetivo General .....	41
4.3.4. Misión y visión .....	41
4.3.5. Contexto situacional .....	42
<b>4.4. ENCUESTA APLICADA AL DIRECTOR DEL CECIB “CAMILO PONCE ENRIQUEZ”</b> .....	<b>44</b>
4.4.1. Análisis e interpretación de la información recogida.....	47
4.4.1.1. Grupo focal docentes de la escuela: camilo ponce enríquez...	47

4.4.1.2. Análisis e interpretación de la información recogida .....	48
4.5. Encuesta niños y niñas de la escuela: Camilo Ponce Enríquez.....	49
4.5.1. Análisis e interpretación de la información recogida....	50
4.6. Encuesta realizada a los padres de familia del CECIB camilo Ponce Enríquez.....	50
4.6.1. Análisis e interpretación de la información recogida .....	59

## **CAPÍTULO V**

<b>5. PERFIL DEL DOCENTE DE EDUCACIÓN INTERCULTURAL BILINGÜE UNA PROPUESTA DESDE EL CONTEXTO DE LA COMUNIDAD DE PIJAL BAJO: CECIB CAMILO PONCE ENRÍQUEZ ....</b>	<b>61</b>
<b>CONCLUSIONES .....</b>	<b>65</b>
<b>RECOMENDACIONES .....</b>	<b>67</b>
<b>BIBLIOGRAFÍA .....</b>	<b>69</b>



## INTRODUCCIÓN

La presente investigación trata del estudio del perfil del docente intercultural bilingüe, a partir del análisis del CECIB (Centro Educación Comunitario Intercultural Bilingüe) Estuardo Jaramillo Pérez de la comunidad San Miguel de Moraspungo del Cantón Otavalo de la Provincia de Imbabura.

Para la realización de este trabajo hemos analizado la fundamentación teórica sobre la Educación Intercultural Bilingüe, revisamos el caso de las instituciones formadoras de docentes interculturales bilingües, como la Universidad Politécnica Salesiana y Amawtay Wasy; posteriormente se realizó el análisis del contexto escolar, iniciando por la provincia de Imbabura, la comunidad San Miguel de Moraspungo, finalmente el CECIB Estuardo Jaramillo Pérez.

En la institución, se recogió de la voz de los distintos actores los requerimientos de los perfiles docentes de educación básica intercultural bilingüe. Los principales informantes fueron el director del CECIB, los docentes, los niños y niñas además de los padres de familia.

A partir de esta información ha sido posible definir el perfil docente en ámbitos curricular, didáctico, gestión y otros como la cultura y el bilingüismo.

Es importante señalar que esta investigación forma parte de un trabajo más amplio que analiza a partir de seis tesis conjuntas los requerimientos de perfil docente de seis instituciones educativas interculturales bilingües de la provincia de Imbabura, por esta razón se encontrarán importantes similitudes en la fundamentación teórica de la tesis, siendo el aporte fundamental el análisis del contexto escolar de la comunidad de San Miguel de Moraspungo y del CECIB Estuardo Jaramillo Pérez

De acuerdo a la MOSEIB el docente Intercultural Bilingüe, su historia, sus principios, el contexto actual, según la ley orgánica y la pedagogía, se tratará a las instituciones formadoras de docentes Interculturales Bilingües con el objetivo de buscar el perfil del

docente Intercultural Bilingüe, para ello se realizará investigación a fondo, utilizando sus mallas curriculares y realizando encuestas a diferentes autoridades del Ministerio de Educación Intercultural Bilingüe de Imbabura y comunidad educativa.

Se ha recopilado importantes acontecimientos de la historia de la educación intercultural, ya que ha venido evolucionando y tomando varios cambios para mejorar positivamente, también se ha contado con el apoyo de varias figuras sobresalientes, quienes incansablemente lucharon hasta conseguir que la educación sea intercultural.

Como estudiantes de una carrera Intercultural Bilingüe y preocupados por una educación de calidad, hemos visto la necesidad de implementar en los establecimientos educativos un perfil del docente intercultural, hasta la actualidad la educación intercultural Bilingüe a estado relegada, ya que se creía que nuestra lengua materna, costumbres y tradiciones no son importantes; este perfil del Docente propondrá cambios a los CECIB's ya que al igual que los docentes de Instituciones Hispánicas deberán estar actualizados, motivados por aprender, seguros de mediar el conocimiento en nuestra lengua materna.

Gracias a la lucha inspiradora del trabajo mancomunado de varias figuras históricas como son: Dolores Cacuango, Monseñor Leónidas Proaño; entre otros, es que podemos contar con una educación Intercultural Bilingüe, luego de haber legalizado y conseguido un lugar en la sociedad, la educación Intercultural a pasado por varios cambios propositivos hasta la actualidad, puesto que es una educación que no solo beneficia a los indígenas sino a toda la sociedad.

Es muy importante contar con el apoyo de docentes de nuestra universidad, los cuales se han interesado mucho por apoyar con ideas claras y revolucionarias, las cuales han incentivado y fortalecido nuestra educación bilingüe como es el caso del Magister Sebastián Granda y del Magister Alberto Conejo, quienes constituyen un gran ejemplo a seguir, por tal motivo hemos realizado el presente trabajo investigativo, con la única finalidad de proporcionar a los establecimientos educativos bilingües un perfil

propositivo que debe cumplir un buen educador, ya que hemos observado y evidenciado con gran preocupación que hay docentes hispanohablantes es CECIB's, lo cual es perjudicial para los estudiantes y la comunidad.

Aún cuando la población ecuatoriana se caracteriza por esta enorme riqueza, la educación que se ha ofrecido a los pueblos indígenas ha estado orientada tradicionalmente a promover su asimilación indiscriminada, lo que ha contribuido a limitar su desarrollo socio-cultural y económico. Este tipo de educación además fomenta la ruptura de la identidad de los pueblos indígenas, y el desarrollo de situaciones de racismo perjudiciales para el país

## JUSTIFICACIÓN

El presente trabajo es el resultado de una ardua investigación que será enfocada como una propuesta alternativa para el CECIB Camilo Ponce Enríquez de la comunidad de Pijal, sector bajo, Parroquia Gonzales Suarez, Cantón Otavalo en la Provincia de Imbabura; mismo que servirá como apoyo didáctico, curricular y gestión para la comunidad educativa.

Actualmente, se carece de un análisis que desde los contextos permita determinar estos perfiles en función de los requerimientos institucionales en los ámbitos curriculares, de gestión y didáctico, en los cuales se desenvuelve el docente intercultural bilingüe; Además de que este análisis permitirá realizar un aporte positivo a la Educación Intercultural Bilingüe.

La investigación se realizó en una Institución Intercultural Bilingüe CECIB Camilo Ponce Enríquez, ya que nuestra intención es proporcionar a los docentes un perfil acorde a la realidad de esta comunidad.

Mediante este trabajo investigativo definiremos los parámetros que a los docentes les sirva como una guía, ya que contendrá normas diseñadas acorde a las necesidades del contexto situacional, las cuales ayuden notablemente al mejoramiento académico, profesional, curricular, pedagógico, didáctico y de gestión.

### **Objetivo General**

Definir el perfil profesional del docente para la Educación Básica Intercultural bilingüe a partir del estudio del caso del CECIB “CAMILO PONCE ENRIQUEZ”

### **Objetivos Específicos:**

- Analizar las necesidades de formación docente intercultural bilingüe en sus contextos, a partir de los requerimientos de experiencias pedagógicas y relaciones culturales en los ámbitos de gestión, curricular y didáctico
- Determinar los perfiles profesionales del docente para la educación básica intercultural bilingüe.

## CAPÍTULO I

### 1. EDUCACIÓN INTERCULTURAL BILINGÜE

Los espacios dedicados a la educación desde sus inicios fueron diseñados solo para aquellos que estuvieran o pertenecieran a una determinada clase social, se puede decir que el modelo educativo ecuatoriano estaba basado, en el pensamiento occidental, considerado como una cultura superior y civilizada, por ende la educación era un privilegio a la que muchos no tenían acceso y, peor aún los indígenas. Por esta situación, desde las luchas del movimiento indígena se inicia con diferentes experiencias y proyectos pedagógicos, pero en 1988 se instituye mediante el Decreto Ejecutivo del Gobierno de Rodrigo Borja luego de una larga movilización.

#### 1.1.¿Qué es la Educación Intercultural Bilingüe (EIB)?

La Educación Intercultural Bilingüe es una propuesta de los pueblos indígenas, sus organizaciones y diferentes grupos étnicos, de acuerdo a su contexto sociopolítico - cultural, diferenciándose de los modelos pedagógicos tradicionales y lingüísticos convencionales. Acercando a los pueblos indígenas a ser sujetos, capaces de diseñar una educación a partir de sus experiencias y saberes ancestrales. Entonces, la tarea fundamental de la Educación Intercultural Bilingüe es la que predispone sus energías y conocimientos para generar propuestas de desarrollo estratégico y a través de ello, alcanzar los grandes desafíos que demandan las aspiraciones de nuestro pueblo.

En la EIB la cultura es un elemento vital, pues es ella la que afirma valores, costumbres en un determinado grupo, y a la vez estas son aprehendidas, practicadas, transmitidas; identifica un grupo codiferenciándolo de otro. La cultura permite que cada pueblo transmita sus costumbres y tradiciones de generación en generación, mientras que la educación va encaminada a disciplinar y desarrollar al ser humano a la perfección, siendo los actores fundamentales: la familia y comunidad.

Otro factor en este proceso es la lengua pues mediante ella nos podemos comunicar, la Educación Intercultural Bilingüe toma las lenguas indígenas como elemento de reconocimiento de la identidad, porque son las expresiones simbólicas de las culturas que sirven principalmente para perpetuar los rasgos culturales de los pueblos.

La EIB es una educación basada en el respeto, valores y la convivencia de las diferentes culturas practicantes de la interculturalidad, que rompe con los viejos paradigmas de la educación tradicional, que respete a los pueblos originarios incluyendo sus saberes ancestrales y su lengua materna, también se basa en las necesidades de las nacionalidades por ser reconocidos como grupos humanos, respetando y valorando sus saberes, su cosmovisión, los cuales contribuyen al desarrollo social”<sup>1</sup>

La EIB promueve la relación entre culturas, aquella que afirma al educando en su propio universo social defendiendo la apropiación selectiva crítica, reflexiva de elementos culturales de otras sociedades, promueve la enseñanza de las lenguas vernáculas y el castellano en su uso oral, escrito y sus niveles gramaticales; la EIB pretende desarrollar el bilingüismo en la sociedad de una manera equilibrada quitando toda diglosia, es decir la función de prestigio y desprestigio social que asume cada una de las lenguas, proceso que debe desarrollar varias destrezas, habilidades, estrategias para contribuir a una buena formación del educando que influya positivamente en el desarrollo y personalidad. Con un pensamiento crítico, esta educación parte desde los pueblos indígenas en reclamo a tener una mejor educación y respeto a sus creencias.

El Ecuador es un país multilingüe, pluricultural, conformado por pueblos indígenas, población afro ecuatoriana y mestiza, los cuales se encuentran en diferentes regiones del país.

---

<sup>1</sup>CONEJO, Alberto (compilador), “Pedagogía Intercultural Bilingüe”, Universidad Politécnica Salesiana Seminario fin de Carrera.

## **1.2.Historia de la Educación Intercultural Bilingüe**

La Educación Intercultural Bilingüe ha tenido un proceso largo antes de la institucionalización dentro del estado ecuatoriano, implementándose proyectos y programas financiadas por ONGs, fueron exitosos, que promovieron la recuperación y fortalecimiento de la identidad cultural de los pueblos. Tomando en consideración el estudio realizado por Catalina Vélez, la Educación Intercultural bilingüe ha sufrido varios procesos en las que fue intentado implementar una educación para la población indígena.

En la época republicana, el presidente Juan José Flores intenta crear educación para los niños kichwas denominada “**primeras letras**”, sin embargo este decreto nunca se lo acató porque afectaba los intereses de la iglesia.

En 1914 y 1922 vienen dos misiones alemanas para reformar la escuela primaria y la formación del magisterio, pero no consideran la educación del indígena.

La lucha constante y persistente por la reivindicación de las identidades culturales de los pueblos indígenas de la líder indígena Dolores Cacuango, que dedicó toda su vida a defender el derecho a la tierra y a la lengua kichwa en forma clandestina, crea la primera escuela de educación bilingüe, y a partir del año de 1940 inicia el proceso de educación dirigido a la población indígena con la formación de las primeras escuelas de Dolores Cacuango, ubicadas en Cayambe, en este mismo año las Misioneras Lauritas de la ciudad de Otavalo elaboraron el libro “Mi Cartilla Inca” para la enseñanza del kichwa. Mama Dolores Cacuango fue considerada como la madre de la Educación Bilingüe, ya que implemento educación para los indígenas en la lengua kichwa, por tal motivo propuso un sistema de educación campesina haciendo respetar la lengua y la cultura indígena,

## Educación Intercultural Bilingüe

La propuesta de educación bilingüe antes del decreto emitido del Presidente Borja, había sido experimentada e implementada en algunas comunidades del centro del Ecuador, mediante aporte de las instituciones y organizaciones indígenas. Su trayectoria Bilingüe podemos resumir en dos etapas que son relevantes para la construcción de esta propuesta.

- **Primera:** Mediante la participación del Ministerio de Educación, a través del personal de la Oficina Nacional de Alfabetización; el Centro de Investigación para la Educación Indígena (CIEI) han creado para el efecto para la Universidad Católica de Quito; y las organizaciones indígenas que tenían la mayor colaboración de sus comuneros y de la región.
- El segundo proceso de mayor relevancia es la que se inicia con la corporación educativa del proyecto “MACAC” en el año de 1986, implementa el modelo educativo que emplea la lengua Kichwa como lengua principal de enseñanza. Dentro de este proceso hay la participación del personal indígena a título personal y con el apoyo económico de organizaciones no gubernamentales. Es preciso aludir a la Universidad Católica de Quito, ya que allí se formaron numerosos y reconocidos líderes indígenas, tomado en cuenta esa situación se preparó el primer discurso en quichua que pronunció el presidente Jaime Roldós Aguilera el 10 de agosto de 1979; quien emite un decreto que en el Ministerio de Educación se cree un subprograma de Alfabetización quichua. En esa misma época, “Paulo Freire visitó el Centro de Investigaciones para la Educación Indígena de la mencionada universidad y animó a su personal a seguir adelante en la lucha por la educación de los pueblos indígenas”<sup>2</sup>.

---

<sup>2</sup> VÉLEZ V, Catalina. Trayectoria de la educación intercultural en el Ecuador. Pág. 107



Es preciso mencionar que existen muchas universidades que forman docentes indígenas y en la elaboración de materiales de lectoescritura para alfabetización entre ellas está: la Universidad Católica con el proyecto “MACAC”, Universidad Politécnica Salesiana con el proyecto “PAC”, misma que promueven el sistema unificado del Kichwa que pudiera resultar accesible para los numerosos dialectos quichuas del país.

En 1980 el Ministerio de Educación lidera programas educativos, para las poblaciones rurales y la educación indígena forja iniciativas y propuestas significativas. Posteriormente se organiza la CONAIE (Confederación de Nacionalidades Indígenas del Ecuador) y así en 1986 la educación intercultural bilingüe va fortaleciéndose en el campo educativo; “En el año 1988 por la demanda de los pueblos de la sierra y amazonia el estado ecuatoriano en el gobierno de Borja decreta la creación de la DINEIB (Dirección Nacional de Educación Intercultural Bilingüe)”<sup>3</sup>

En el año de 1992, fue aprobada la descentralización de la DINEIB por el Congreso Nacional, en 1993 se oficializa el Modelo de Educación Intercultural Bilingüe, y en el año 2000 se organizaron las direcciones de educación por nacionalidades, en el marco de las distintas redes zonales de EIB.

En la década del ochenta, en el Estado ecuatoriano se inicia un proceso de modernización, y sobre todo en la década del noventa, surgen diversas propuestas de reforma para viabilizar la modernización estatal en el sistema de educación formal, es precisamente en las propuestas oficiales de reforma educativa en las que se incorpora la interculturalidad como elemento constante de los currículos y los contenidos de estudio.

En 1992, el Congreso Nacional aprobó la descentralización de la DINEIB, en 1993 se oficializó el Modelo de Educación Intercultural Bilingüe y en el año 2000 se organizaron las direcciones de Educación por Nacionalidades, en el marco de las distintas redes zonales de EIB.

---

<sup>3</sup>CONEJO, Alberto. **Revista Académica Alteridad**, Núm. 7, Educación y Aprendizaje, Editorial Abya-Ayala 2009. Pág. 29-30

Mediante Ley No. 150 publicado en el Registro Oficial No. 918 del 20 de abril de 1992, el gobierno de Dr. Rodrigo Borja, eleva a la DINEIB, a la categoría de Organismo Técnico Administrativo y Financiero Descentralizado y autónoma en toda su administración.

### **La incorporación de la interculturalidad en la educación oficial ecuatoriana**

La educación intercultural bilingüe actualmente se encuentra vigente en 17 países de América Latina como una alternativa de educación. Esto se fue construyendo gracias un proceso reivindicativo de las agrupaciones de los pueblos y movilizaciones.

En la última década en la región andina se ha luchado por lograr el fortalecimiento de las organizaciones mediante la revitalización de las identidades culturales. En la reforma constitucional de 1998 del Ecuador se incorporó quince derechos colectivos de las nacionalidades y pueblos indígenas y afro ecuatorianos, reconociendo sus autoridades y su derecho consuetudinario, entre otros.

En Perú, Ecuador y otros países se viene implantando la interculturalidad en el currículo como eje transversal, la antropología cultural inserta en la comprensión étnica el planteamiento de sus derechos a la tierra, la cultura y la identidad, los líderes indígenas de Perú, Ecuador, Bolivia, son los que enriquecieron la defensa de la tierra, cultura y la identidad, con esto se alimenta el proyecto de la Educación Intercultural Bilingüe, centrados en la lengua y la cultura como un movimiento clave de la identidad.

#### **1.2.1. Principios de la educación intercultural bilingüe según el (MOSEIB)**

Los principios del Sistema de Educación Intercultural Bilingüe (SEIB) son fundamentos éticos, morales, culturales, lingüísticos, políticos y socio-económicos que guían a los

educadores, administradores, estudiantes, padres de familia y comunidad para apoyar positivamente a desarrollar el “*Sumak Kawsay*” o buen vivir<sup>4</sup>.

“Para normar y operar el sistema de EIB en nuestro país, mediante Acuerdo Ministerial No. 112, de 31 de agosto de 1991, oficializa el “MOSEIB” (Modelo de Educación Intercultural Bilingüe) y el correspondiente Currículo para la educación básica; teniendo como referencia el resultado de las experiencias que se habían implementado en el país en educación indígena en el transcurso de las últimas décadas y junto con ello, las acciones legales desarrolladas para la ejecución de esta propuesta. Desde la implementación de este modelo, la DINEIB conjuntamente con las direcciones provinciales, realizan cursos talleres de capacitación y socialización de las estrategias de ejecución, a los profesores de los centros educativos y a los funcionarios de la EIB”<sup>5</sup>

Los principios del Sistema de Educación Intercultural Bilingüe que propone el MOSEIB son los siguientes:

- **Naturaleza:** Respeto y cuidado a la madre tierra y al universo por considerarlos madre y padre de todos.
- **Persona:** El sistema estará al servicio de la persona, considerando sus derechos individuales, colectivos, culturales y lingüísticos.
- **Familia:** Núcleo de la sociedad y primer espacio de la formación de sus miembros.
- **Comunidad:** Base del proceso de formación y construcción de identidad cultural de la familia y de la persona.
- **Lengua:** Expresión de la sabiduría y de la cultura de cada nacionalidad y pueblo.
- **Interculturalidad:** Coexistencia e interacción equitativa, que fomenta la unidad en la diversidad, la valoración mutuamente las personas, nacionalidades y pueblos del contexto nacional e internacional.

---

<sup>4</sup> MOSEIB año 2002 pág. 12-16

<sup>5</sup> [www.dspace.ups.edu.ec](http://www.dspace.ups.edu.ec)

- **Valores.-** Fortalece y promueve una cultura acorde a la realidad de cada nacionalidad y pueblo para una convivencia armónica y solidaria.
- **Reciprocidad:** Articula la gestión educativa a través de la convivencia y desarrollo integral de la comunidad y vincula a ésta con el centro educativo comunitario.
- **Solidaridad:** Fomenta prácticas que incentivan y motivan el apoyo mutuo, la generosidad entre las personas, las familias y los pueblos.
- **Autodeterminación:** Derecho de las nacionalidades y pueblos que garantiza la educación como eje fundamental en la continuidad del desarrollo socio-económico, cultural y lingüístico.
- **Autogestión:** Garantiza que cada nacionalidad y pueblo dinamice su organización social y económica de manera solidaria en diversas formas de emprendimiento.
- **Rendición de cuentas:** Transparenta la gestión institucional y profesional en los aspectos financieros, administrativos y académicos ante los actores sociales de la educación y la comunidad en general.
- **Soberanía y seguridad alimentaria:** Conocimiento y práctica de la producción y consumo de una alimentación sana, orgánica y nutritiva.<sup>6</sup>

El modelo de Educación Intercultural Bilingüe se fundamenta en la memoria individual y colectiva que guarda los conocimientos empíricos y trata de conjugar con los conocimientos científicos, en el acceso al conocimiento a través del uso del bilingüismo equilibrado (kichwa -castellano); y, en la participación de los actores sociales de la educación; en una pedagogía intercultural con visión antropológica para que asuma el desarrollo y la responsabilidad de los grupos humanos; en planes y programas con ejes transversales de interculturalidad, identidad, medio ambiente, elementos culturales (historia, política organizativa y económica); y en la participación de las comunidades como actores educativos.

Propiciando la formación de profesionales que promueva el fortalecimiento de la identidad cultural y sus formas propias de organización social (vida comunitaria y

---

<sup>6</sup> Tinkuy: Ritual de la unidad, confrontación, participación e innovación. Makirurakun: hablando y haciendo, contando y practicando. ShimiRimakun

colectiva) a fin de mantener de generación en generación la sabiduría y los conocimientos andinos.

Las Instituciones Bilingües deberían conocer, aplicar los principios de la EIB para mejorar la calidad y calidez humana y educativa.

### **1.3. Educación Intercultural Bilingüe en el contexto actual Según la Ley Orgánica de Educación Intercultural (LOEI)**

La educación en la actualidad no puede ser homogénea, tiene que ir de acuerdo a la diversidad cultural de cada pueblo, respetando sus propias particularidades y cosmovisión, por lo tanto para que la educación cambie y sea de calidad primero es necesario partir del cambio ideológico y personal del docente, de modo que tenga más cariño, respeto y que valore la vivencia de la diversidad, contexto social situacional y cultural.

La educación intercultural bilingüe en el contexto actual está enraizada en la cultura de referencia de los educandos, pero abierta a la incorporación de elementos y contenidos de otros horizontes culturales, la educación es un proceso de aprendizaje significativo social y culturalmente situado, también se refiere a la relación entre saberes propios y ajenos, donde busca el diálogo y complementariedad permanente entre la cultura tradicional y la occidental, orientada a la satisfacción de las necesidades de las poblaciones indígenas y contribuir a mejorar sus condiciones de vida, el maestro es un guía de aprendizaje el cual prepara sus clases de acuerdo al ambiente y al contexto social y cultural en la que se encuentre, además el educador conoce las potencialidades de sus educandos y las desarrolla como un guía, por lo tanto el docente tradicional ya se ha descartado, en la actualidad debe ser más dinámico por cuanto conduce al educando en el desarrollo de enseñanza- aprendizaje.

Dentro del artículo 29 de la Constitución de la República declara que el estado garantizará la libertad de la enseñanza, y el derecho de las personas de aprender en su

propia lengua y ámbito cultural. Donde las madres y padres o sus representantes tendrán la libertad de escoger para sus hijos una educación acorde con sus principios, creencias y opciones pedagógicas.

### **1.3.1. Sistema de Educación Intercultural Bilingüe.- el (SEIB) según la Ley Orgánica de Educación Intercultural.**

En el Art 77 de la Ley Orgánica de Educación Intercultural considera que “es parte sustancial del sistema nacional de educación, a través de la subsecretaría de Educación Intercultural Bilingüe y de manera desconcentrada y con respecto a los derechos de las comunas, comunidades, pueblos y nacionalidades indígenas”.

El sistema nacional de educación intercultural bilingüe comprende el conjunto articulado de todas las políticas, normas e integrantes de la comunidad educativa desde el nivel comunitario, circuito educativo, distrital y zonal, que tenga relación directa con los procesos de aprendizajes en idiomas ancestrales y oficiales.

Igualmente en el Art. 78.- el sistema de educación intercultural bilingüe debe viabilizar el ejercicio de los derechos colectivos de las comunas, comunidades, y nacionalidades; se fundamenta en el carácter intercultural, plurinacional y plurilingüe del estado, en concordancia con sus políticas públicas de educación intercultural bilingüe, con la participación comunitaria y los actores sociales que incluye a los gobiernos escolares comunitarias, para garantizar el Buen Vivir en el estado plurinacional. Promueve que la retribución de aprendizaje del estudiante a su comunidad será permanente, por parte de las y los servidores, de acuerdo a los principios de transparencia y los sistemas de control y establecidos por la constitución de la república y de la ley. Las y los administradores y docentes tendrán la obligación de hablar y escribir el idioma de la nacionalidad respectiva, y a residir en el territorio correspondiente. Serán nombrados a través de concursos de méritos y oposición.

En la actualidad, el estado y la constitución apoya directamente el sistema de educación Intercultural Bilingüe, ya que las nacionalidades y pueblos indígenas de nuestro país son parte nuestra sociedad, por lo cual es indispensable contar con un modelo de educación que refleje y se adapte a la realidad de los mismos.

### **1.3.2. Fundamentos, objetivos y fines del sistema de Educación Intercultural Bilingüe según la Ley Orgánica de la Educación Intercultural Bilingüe.**

Dentro del Art.79.- en lo que respecta a **Fundamentos.-** el SEIB se sustenta en los siguientes fundamentos, que se transversalizan en el sistema nacional de educación:

- a. Respeto y cuidado de la pachamama
- b. Respeto a los derechos individuales, colectivos, culturales y lingüísticos de las personas:
- c. Reconocimiento de la familia y la comunidad como el sustento de la identidad cultural y lingüística.
- d. Reconocimiento de la interculturalidad, entendida como la coexistencia e interacción equitativa, que fomenta la unidad en la diversidad, la valoración mutua entre las personas, nacionalidades y pueblos en el contexto nacional e internacional;
- e. Reconocimiento de la reciprocidad como un elemento que articula la gestión educativa a través de la convivencia y desarrollo integral de la comunidad con el centro educativo comunitario y;
- f. Reconocimiento de la autodeterminación como el derecho de las nacionalidades y pueblos que garantizan la educación como eje fundamental en la continuidad del desarrollo socio-económico, cultural y lingüístico

Según el **Art. 80.-** los SEIB se fundamentan en la constitución de la República y en los tratados e instrumentos internacionales que son los siguientes incisos:

- d.- La recuperación, desarrollo y socialización de la sabiduría, el conocimiento, la ciencia y tecnología de los pueblos y nacionalidades ancestrales;

- e.- El impulso de una educación de calidad integral articulada con la producción, la investigación la ciencia y los saberes ancestrales;
- f.- La recuperación desarrollo y fortalecimiento de los valores propios y de las comunas, comunidades, pueblos y nacionalidades:
- g.- La formación de personas con identidad propia, con un nivel científico que conviva con los avances tecnológicos y los saberes de otros pueblos.

Igualmente en el Art. 81.- dentro de los Objetivos del Sistema de Educación Intercultural Bilingüe menciona que: “Desarrollar, fortalecer y potenciar la Educación Intercultural Bilingüe, con criterios de calidad, desde el nivel inicial hasta el bachillerato y educación superior esta última regulada por la legislación pertinente, conforme a la diversidad cultural, para el cuidado, preservación y convivencia armonía con la pachamama para el desarrollo integral de las personas, la familia y la comunidad; ” y, “Potenciar desde el sistema educativo el uso de idiomas ancestrales de ser posible en todos los contextos sociales”.

El sistema de educación bilingüe y la malla curricular con la que han venido trabajando en los centros educativos de la jurisdicción bilingüe, han logrado fortalecer de alguna manera el idioma Kichwa y las costumbres. Con esta tipo de malla curricular han fomentado la interrelación con la comunidad, como por ejemplo la participación de los niños y docentes en las festividades del intiraymi, quienes salen de casa y casa bailando y zapateando. Además, se están realizando ferias de gastronomía local con la participación de los niños, padres de familia y los docentes.

Este tipo de actividades permiten que los niños vayan valorando y practicando sus propias festividades culturales, igualmente conociendo los platos típicos y los valores nutritivos de las comunidades indígenas.

Como docentes interculturales bilingües tenemos el reto de aplicar los contenidos programados en el MOSEIB y de esta manera cumplir a cabalidad los objetivos planteados. De esta manera aportar a los objetivos de las organizaciones y comunidades



indígenas, la de fortalecer su identidad cultural como el idioma, las costumbres, las vestimenta e incluso la formas de organización social. Igualmente, lograr que nuestros niños al futuro sean líderes que promuevan cambios en la sociedad.

## CAPÍTULO II

### 2. PEDAGOGÍA DE LA EDUCACIÓN INERCULTURAL BILINGÜE

El sistema de Educación Intercultural bilingüe – MOSEIB, es un resumen de todas las experiencias educativas del Ecuador, específicamente promovidas por las organizaciones indígenas que intentaban a través de la educación recuperar el idioma Kichwa y la identidad cultural de las nacionalidades y pueblos. Este modelo que intenta la interrelación de las experiencias de idioma, cultura, tradición, de cada una de las etnias; de nacionalidades y pueblos, para seguir en parte retomando, valorando, resaltando cada una de las costumbres y tradiciones de nuestros pueblos, ya que la educación es un mundo de donde se parte y se sigue avanzando en su parte integral acogiendo a la tecnología que estamos.

Su construcción ha sido colectiva y es el resultado de más de 60 años de experiencia, es un modelo pedagógico donde no hay un autor sino autores; donde no hay una experiencia sino experiencias, es la herramienta pedagógica construida desde el corazón de las culturas indígenas, en su interior se interrelacionan varias concepciones pedagógicas, sin embargo su base fundamental es el paradigma de la interculturalidad. Tiene una visión global de la realidad, por eso la Educación Intercultural Bilingüe considera importante fundamentar su educación en lo político, la cultura, lo social, la lengua, lo productivo, en lo psicológico y en lo científico.

El MOSEIB no es exclusivo de los pueblos indígenas, ni excluye a las culturas que habitamos en nuestro país, sino que se constituye en un paradigma educativo válido para la sociedad en general. La idea con la que construyen fue la de construir un estado plurinacional y la interculturalidad dentro del estado ecuatoriano.

***Las innovaciones educativas expuestas en el MOSEIB son las siguientes:***

- Centrado en el desarrollo de los aprendizajes del educando .

- Se orienta a que el estudiante se transforme en un científico. (creatividad y practica)
- El maestro/a es un guía de aprendizaje del educando.
- El currículo está centrado en los saberes científicos: culturales y universales (educación integral basado en lo histórico y la actualidad).
- Participación activa en el descubrimiento de los aprendizajes.
- Ambientes educativos naturales y virtuales.
- Uso de la metodología del sistema de conocimiento.
- Recursos didácticos multimedios.
- Uso de la lengua indígenas en el aula y lenguas de relación intercultural.
- Matrículas permanentes.
- Evaluación del estudiante en base al ritmo de aprendizaje.
- El centro educativo es un centro recreacional.”<sup>7</sup>

Los docentes de las instituciones deben aplicar el enfoque constructivista ya que ayuda al estudiante a ser constructor de su propio aprendizaje, es importante que los educandos conozcan acerca de las diferentes grupos culturales que existen en nuestro país; porque ellos son los principales autores que constituyen la cultura, también es importante que los docentes se interesen más en la enseñanza de ( el qué , el cómo y el para qué )de los temas o contenidos que se diseñan en la reforma curricular y que se encuentran en los textos escolares sobre la diversidad cultural.

El tema de las diversidades culturales son aplicables directamente desde las ciencias sociales porque existen temas que están ligados con la perspectiva de la interculturalidad, las cuales nos ayudan en el enriquecimiento de conocimientos y saberes que surgen de la diversidad cultural y aplicarlo en el aula a través de la historia y de la geografía.

---

<sup>7</sup> MOSEIB

El área de lengua y literatura no ha dejado de incluir en los textos de la comunicación oral y escrita, mitos, leyendas, tradiciones y costumbres de las culturas, la matemática en la actualidad abarca cuatro sistemas importantes para el aprendizaje de los números, en las ciencias naturales se trata además sobre: la familia, la medicina, los alimentos, los docentes y los textos escolares replican esta mirada y el eje de interculturalidad.

Por lo tanto, es muy importante contar con textos en la lengua de cada pueblo ya que existe una variación de acuerdo a la provincia y nacionalidad, y estos textos editados en kichwa por los expertos pedagogos de la Dirección bilingüe, fueron entregados a los CECIBs.

Actualmente, según la ley de Educación y su reglamento nos encontramos con una sola propuesta de Educación Intercultural Bilingüe transversalidades a todos los niveles de educación y en todos los espacios urbanos y rural. El objetivo es promover la verdadera práctica de la interculturalidad entre todas las culturas.

## **2.1. Docente Intercultural Bilingüe**

Para el Licenciado Jairo Castañeda funcionario de la DIPEIBI “el sistema educativo bilingüe es para brindar un servicio de calidad a la ciudadanía en especial a la niñez, a la juventud e incluso a los adultos, requiere de contar con docentes con un perfil, que responda justo a dichas aspiraciones.” El objetivo de tales aspiraciones consiste en que las instituciones formadoras de docentes, implementen un currículo con programas eficientes, idóneos, y apropiados que desemboquen en la obtención óptima de formación docente. Es decir, lograr la obtención de docentes con un elevado perfil profesional, quienes impacten en la sociedad provocando cambios muy significativos en la mentalidad, en las actitudes, valores, propiciando desempeño académico, con pertinencia cultural con sentido analítico, crítico y reflexivo. Ampliando el desarrollo cognitivo y afectivo ante la responsabilidad de respetar mantener y desarrollar la identidad cultural del pueblo y nacionalidad a la que pertenece el estudiante, fomentando y propiciando el uso de los elementos y experiencias positivas de los modelos educativos del país para un

satisfactorio desarrollo socio económico, cultural, científico, tecnológico y lingüístico, según los principios y fundamentos de la educación intercultural y bilingüe.

Por consiguiente, para lograr conseguir el enfoque y los propósitos expuestos, se realiza un plan basado en las necesidades reales de una sociedad. El accionar de los planes debe estar fundamentados con los principios y objetivos de la ley de educación y la Constitución de la República.

La formación docente debe impulsar la obtención de profesionales, competentes, dinámicos, creativos, inteligentes, de alta honorabilidad y ética profesional con gran vocación de maestro con liderazgo educativo y comunitario. Esta formación debe perseguir la consecución de maestro con buenas destrezas, habilidades, aptitudes de planificación, gestor, evaluador y aplicador de normas de control de avances y resultados del proceso educativo

Este proceso de aprendizaje debe conseguir que el profesional de la educación planifique tomando en cuenta las políticas del plan nacional de desarrollo, plan decenal de educación y el plan del buen vivir. La formación docente debe conseguir un profesional que este a la altura de los últimos cambios a nivel científico, tecnológico y cultural del mundo presente, fomentando un equilibrio de sentido humanístico lleno de valores y de respeto a la madre naturaleza y al género humano, para que de esta manera promueva un servicio de calidad a la comunidad.

## **2.2. Características del docente de Educación Intercultural Bilingüe**

Las características o los perfiles de los docentes de educación intercultural bilingüe se basan más en la necesidad de construir una sociedad intercultural, solidaria y participativa en el desarrollo de las colectividades. Considerando que son la guía y actores directos en la gestión de la localidad en donde son maestros.

Por lo tanto, a continuación analizaremos las características desde los puntos de vista del MOSEIB, la misma que esta construida desde las necesidades y realidades de los

pueblos indígenas que siempre estuvieron marginados y abandonados por los gobiernos de turno.

### **2.2.1. Características de Docentes de Educación Intercultural Bilingüe según en MOSEIB**

Según el MOSEIB los siguientes son las particulares que el docente debe tener:

- ***El docente es bilingüe coordinado:*** Escucha, habla, lee escribe con fluidez y propiedad las dos lenguas del proceso de la EIB. Conoce y aplica el léxico según la semántica de la lengua indígena. Y utiliza la lengua indígena como instrumento de la educación y planifica como sea de estudio el currículo de la EIB.
- ***El docente tiene dominio técnico-pedagógico:*** Maneja metodologías y recursos técnicos y pedagógicos. Mediante el juego imparte del aprendizaje, promueve la participación actividades de los educandos y respeta el proceso de trabajo del niño. La aula no es el único espacio de aprendizaje, las técnicas de enseñanza es activa y participativa. Demuestra puntualidad y responsabilidad en todos los actos educativos, y trabaja previa planificación pedagógica; por lo tanto, siempre tiene actividades de recuperación pedagógica.
- ***Dominio de la psicología del niño y del adolescente:*** debe estar preparado para responder a los comportamientos y su planificación de actividades y material didáctico deberá responder a los intereses y edades de los niños. Deber tener aptitudes psicopedagógicas para solucionar y asistir oportunamente los problemas.
- ***Líder comunitario y promotor socia:*** los educadores deben tener incidencia en las decisiones político – organizativas de la comunidad, apoyar en el desarrollo productivo y social mediante la gestión de proyectos. Debe ser participativo, solidario, conciliador e imparcial en los conflictos comunitarios.
- ***Administrador educativo:*** A más de los conocimientos obtenidos en las instituciones educativas debe conocer las normas, leyes y reglamentos

educativos y comunitarios, para contribuir una administración eficiente del plantel educativo. Además, es responsable del uso y manejo de los instrumentos curriculares del sistema EIB. Coordina y delega responsabilidades a niños, padres de familia y demás colaboradores en el quehacer educativo sobre las diferentes acciones para el desarrollo de la institución educativa.

- ***Intercultural:*** Un docente debe fomentar y respetar la realidad sociocultural y lingüística del país y de la comunidad mediante la convivencia. Conoce y planifica de acuerdo a los postulados filosóficos, pedagógicos y metodológicos establecidos en la EIB.

En la formación docente y la interculturalidad, los Institutos Pedagógicos (IPED), plantean también un perfil docente que se divide en dos campos: las características personales de los educandos y sus capacidades profesionales, lo cual es indispensable en la formación para desempeñar una excelente labor como mediador del conocimiento.

### **2.2.2. Características del docente de Educación Intercultural Bilingüe desde el punto de vista técnico docente.**

**Desde el punto de vista** técnico emitido por el Coordinador de educación de la zona 1 <sup>8</sup>, son los siguientes:

- Debe tener formación profesional, dominio del área para el cual está designado, si es para el sistema de educación intercultural bilingüe debe ser bilingüe coordinada.
- Dominio de conocimientos pedagógicos, didácticos y metodológicos
- Conocer la realidad nacional.
- Preparación para el trabajo de acuerdo a la realidad social, cultural, lingüística y económica.
- Tener conciencia de que el país es plurinacional, pluricultural y multilingüístico.

---

<sup>8</sup> CASTAÑEDA Jairo, técnico docente, coordinación de educación, zona 1

- Investigador y tener hábitos de lectura, comprensiva, reflexiva y crítica.
- Desarrollo de razonamiento lógico, de lenguaje matemático y lateral.
- Planifica con enfoque de competencias.
- Debe desarrollar una educación de calidad y calidez.
- Amar su profesión.
- Mentalidad libre de prejuicio alguno.
- Debe manejar criterios coherentes del desarrollo de la planificación educativa con el plan del buen vivir, integrando la visión del mundo andino
- Visión clara del buen-vivir.”

Es indispensable que un docente de Educación Intercultural Bilingüe tenga las características que proponen el MOSEIB y las particularidades que menciona un técnico docente. Con la finalidad de lograr que la EIB cumpla con los objetivos y visiones planteadas, de esta manera mejorar la enseñanza con docentes capacitados, actualizados, aulas innovadas y que se dé cumplimiento con los requerimientos anteriores, para así seguir escalando un peldaño a la vez y alcanzar el éxito educativo y aplicarlo en varias comunidades indígenas (CECIB's) de nuestro país.

### **2.2.3. Capacidades profesionales**

Las profesiones educativas deben estar en la capacidad de responder a:

- Las capacidades como guía en la construcción del aprendizaje.
- Las capacidades como diseñador del micro currículo
- Las capacidades como evaluador de los procesos y logros.

### **2.3. Pedagogía del docente Intercultural Bilingüe**

La pedagogía de un docente de Educación Intercultural bilingüe deberá estar preparada para lograr los siguientes:



- ***Ambientes educativos naturales y virtuales:*** Los ambientes educativos se ordenarán por ambientes naturales y virtuales. Los ambientes naturales los encontramos en la naturaleza, en los páramos, en los ríos, en los paisajes, en los animales y en los huertos. Por otra parte, el centro educativo comunitario se ordenará por ambientes multimedios como sala de computo, sala de audio visuales, audio teca, ludoteca y ambientes pedagógicos con materiales didácticos. Esto en función del desarrollo de todos los aprendizajes del educando.
  
- ***Uso de la metodología del sistema de conocimiento (MOSEIB) re diseño curricular:*** La metodología del sistema de conocimiento pertenece al paradigma de la interculturalidad. En los aprendizajes, considera llevar un ambiente metodológico el cual contempla cuatro fases: Adquisición del conocimiento (reconocimiento-conocimiento); aplicación del conocimiento (producción y reproducción); creación del conocimiento (creación y recreación; y socialización del conocimiento) (validación y valoración), en la primera fase el educando realiza actividades sensorperceptivas que tiene que ver con los sentidos: oír, ver, tocar, saborear y oler. Además, introduce el conocimiento nuevo y refuerza este conocimiento mediante actividades de preguntas y respuestas. En la segunda fase, el educando realiza actividades cognitivas como llenar sopa de letras, crucigramas, elaboración de mente factos, diagramas, etc. En la tercera fase, el educando realiza actividades creativas por su propia cuenta, como la creación de canciones, maquetas, cuadro murales, escenografías, etc. La cuarta fase, los niños y niñas presentan, ante todos sus compañeros, todos conocimientos aprendidos. La evaluación se hará en base al cumplimiento de las actividades planificadas en guías didácticas elaboradas por el educando.
  
- ***Recursos didácticos multimedios en la lengua indígena. (MOSEIB):*** Los recursos didácticos serán códigos auditivos, visuales, audio visual, táctil, olfativo y gustativo, todos estos recursos se transforman en recursos lúdicos y multimedios es decir, usan todos los sentidos en el desarrollo de los aprendizajes del educando. Otra característica de los recursos didácticos es que, son

elaborados en la lengua indígena, de esta manera se potencializa a través de la lengua, el saber científico y tecnológico de los pueblos indígenas.

- ***Uso de las lenguas indígenas en el aula y lenguas de relación intercultural. (MOSEI)B:*** Es lo fundamental en el proceso de la enseñanza aprendizaje planteado por la educación intercultural bilingüe. El uso de la lengua indígena se dará en todas las áreas del conocimiento, excepto en el área de la lengua española, y lengua extranjera. Por tanto, los docentes tienen que ser bilingües. El usos de lenguas se da en todos los niveles de la educación: familiar, básica, media y superior. De esta manera, pasamos el uso cotidiano de la lengua indígena de la familia y en el contexto comunal, al científico tecnológico en los procesos de enseñanza aprendizaje. Esto exige que los educandos dominen la lengua indígena en la escritura, en la lectura, en la expresión y en el entendimiento a nivel científico.
  
- ***Evaluación del educando al ritmo del aprendizaje. (MOSEIB):*** La evaluación al educando se caracterizará en cuatro grandes fundamentos: dominio de los aprendizajes, recuperación pedagógica, promoción flexible y ritmo de aprendizaje. El educando tiene que dominar los conocimientos que se han planificado para su aprehensión y desarrollo. El dominio de los aprendizajes, en proceso, plantea que los educandos se vayan promocionando paulatinamente, de acuerdo a los aprendizajes aprendidos, tomando en cuenta su edad evolutiva, psicológica y mental. Si los aprendizajes no son dominados, el educando, a través de estrategias pedagógicas preparadas por el educador, poco a poco va dominando los conocimientos planificados. Esto en función del ritmo de aprendizaje natural de cada uno de los educandos, por cuanto, cada uno de ellos usan un tiempo espontáneo y natural para desarrollar sus aprendizajes.
  
- ***El centro educativo (MOSEIB):*** Un centro educativo está integrado al quehacer de la comunidad y la comunidad integrada al que hacer del centro. Participan en él los padres de familia, los miembros de la comunidad, los docentes, los

educandos y los sabios. Cada uno cumple una función diferente pero integrada, en conjunto garantizan el derecho a la educación de los hijos.

Lo importante de este modelo, es crear un ambiente familiar y motivacional en los educandos, de tal manera que el centro educativo se transforme en un segundo hogar en donde puede jugar, divertirse y aprender; un lugar a donde puedan llegar los padres de familia en los días festivos, a ver un video, usar los ambientes naturales, los lugares recreacionales y las canchas deportivas para su sano esparcimiento. Cuando se cumpla esta concepción comunitaria de la educación se fortalecerá la autoestima de su pueblo.

Enseñar requiere conocimiento amplio de una materia, plan de estudio, entusiasmo, una forma de ser cariñosa y un amor por el aprendizaje; conocimiento de tácticas de disciplina y manejo de un salón; y un deseo de hacer una diferencia en las vidas de los jóvenes.

## CAPÍTULO III

### 3. FORMACIÓN DEL DOCENTE INTERCULTURAL BILINGÜE

Básicamente, las instituciones que tienen como objetivo principal formar educadores de calidad, enmarcados bajo los parámetros culturales y lingüísticos tales como la Universidad Politécnica Salesiana, Amauta Wasi entre otros, poseen su malla curricular como materia la lengua kichwa o lengua 1, misma que será utilizada para la enseñanza por los nuevos docentes que se van formando en estas instituciones. Además tomando en cuenta las costumbres de los pueblos indígenas y la interculturalidad que se va viviendo a diario.

#### 3.1. El Docente de Educación Intercultural Bilingüe

En el proceso del desarrollo de la educación intercultural bilingüe, el tratamiento pedagógico de las lenguas indígenas es primordial. El castellano y la lengua indígena entran en juego en el proceso de interaprendizaje. Las lenguas como medio de comunicación y como área de aprendizaje.

En este contexto el maestro debe ser bilingüe, es decir debe manejar el castellano y la lengua indígena; Sin embargo la realidad sociocultural de nuestro país no nos permite que todos los docentes sean bilingües, la mayoría de los docentes son monolingües castellano hablantes”<sup>9</sup>.

En este sentido hay que recalcar la labor que realizan algunas instituciones en formar profesionales de la educación bajo el esquema de la interculturalidad.

Las universidades tales como la Universidad Politécnica Salesiana, la Universidad Amauta-wasi son los que ofrecen una formación de Ciencias de la educación y también en educación Intercultural Bilingüe a mujeres y hombres brindándoles las herramientas

---

<sup>9</sup>CONEJO Alberto;Kuri Shimi -pag.3

prácticas, teóricas formando profesionales en Docencia Básica para los niños (as) de las comunidades. Estas universidades tienen como misión, visión la valorización y busca la identidad cultural de los pueblos indígenas de las comunidades de todo el país intercultural.

Los docentes que fueron estudiantes de estas universidades se comprometen a trabajar con la educación, poniendo en práctica sus conocimientos aprendidos y transmitirlo a cada uno de los niños (as) y aplicar el reglamento curricular del ministerio de educación.

Todos los docentes profesionales se dedican cada día al estudio y competencias en la investigación y va creando respuestas a los problemas es la comunidad educativa todas van encaminándose a la investigación científica, para el desarrollo educativo. Las universidades encaminan a los nuevos profesionales en docencia básica con valores éticos morales y sean autocríticos, activos, participativos, líderes para el emprendimiento que genere una buena educación a nivel nacional. Las universidades preparan para el futuro a indígenas y no indígenas y comparten la interculturalidad entre todos los conocimientos culturales.

### **3.2. Instituciones formadoras de docentes interculturales Bilingüe**

Existen muy pocas instituciones que promueven la formación de profesionales interculturales bilingües, por ello no se logra mayor avance y cumplimiento de los objetivos planteados dentro del MOSEIB, ya que en las comunidades cuando se implementó la educación bilingüe en año 1998 no hubo profesores capacitados y sensibilizados en la educación intercultural bilingüe, quienes no acataron a las disposiciones de las Direcciones. Lo cual produjo un avance lento de la implementación de la pedagogía de EIB. Sin embargo, existen pocas instituciones educativas que forman docentes, entre las que tenemos son las siguientes:

### **3.2.1. Universidad Politécnica Salesiana (UPS)**

La Universidad Politécnica Salesiana desde su creación en 1994, ha proporcionado a la población indígena la formación necesaria para mejorar sus condiciones de vida y apuntalar a la consecución de su proyecto político como nacionalidades y pueblos. En este marco, la UPS ha diseñado y ejecutado una variedad de programas académicos para dicha población, programas que se han diferenciado no solo por el nivel y modalidad de estudios, sino también por las temáticas trabajadas: educación, desarrollo local, biotecnología, producción agropecuaria, entre otras.

Para ello, se focaliza la atención en la experiencia de uno de los programas académicos de la UPS con mayor trayectoria e impacto: el Programa Académico Cotopaxi (PAC), programa de formación de docentes interculturales bilingües que al momento cuenta con un total de 241 estudiantes graduados que se encuentran laborando en diferentes espacios relacionados con el ámbito educativo

Para nosotros como estudiantes de la UPS es un honor el haber estudiado en esta Universidad ya que las materias que nos dictaron fueron en nuestra lengua materna, muchos de los estudiantes son indígenas y por lo tanto fueron perfeccionando su kichwa, mejoraron escritura, vocalización y las personas hispanohablantes aprendieron la lengua materna, aplicando la pedagogía a kichwa hablantes, a rescatar costumbres y tradiciones que se estaban perdiendo, a valorar nuestra identidad y sobre todo a mantener un alto nivel de educación Intercultural Bilingüe. Por esto y muchos aspectos importantes gracias a estas instituciones formadoras de docentes interculturales, es que los CECIB se encuentran actualizados y con personal capacitado para impartir conocimientos, cabe mencionar que en esta carrera se realiza un semestre práctica docente que consiste en ir a dar clases en un CECIB. En nuestra experiencia los docentes del CECIB que nos recibieron quedaron satisfechos con nuestro trabajo ya que pudimos aportar con varias ideas innovadoras que dieron excelentes resultados.

### **3.2.1.1. Los fines de la carrera de Educación Intercultural Bilingüe**

Los fines que promueve la carrera de Educación Intercultural bilingüe son los siguientes:

1. Ofrecer, preferentemente a la población indígena de la provincia y región central un servicio educativo de excelencia a nivel superior. Este servicio educativo estará orientado al fortalecimiento de la identidad cultural, construcción de la interculturalidad y consolidar un orden social respetuoso, participativo, equitativo y solidario.
2. Promover la investigación científica y tecnológica en función del desarrollo integral, especialmente del sector rural.

### **3.2.1.2. Objetivos de la carrera de Educación Intercultural Bilingüe**

Como objetivos de esta carrera se plantean los siguientes:

1. Formar, capacitar, profesionalizar docentes identificados con la realidad socioeconómica, política y cultural de las nacionalidades indígenas, que dominen los conocimientos y técnicas en los campos educativo y productivo del proyecto histórico de los pueblos, especialmente indígena.
2. Sistematizar, dinamizar y actualizar la sabiduría, la ciencia y la tecnología en función de la dignificación del hombre, especialmente de las nacionalidades indígenas.
3. Desarrollar un proceso educativo para escolar a nivel superior que esté al servicio de las comunidades, organizaciones, instituciones y dirigentes, y que se caracterice por responder permanente, sistemática y progresivamente a los requerimientos de formación socio-política de la población indígena.

### **3.2.1.3. Resultados esperados de carrera de EIB**

Según la Universidad las siguientes son los resultados esperados:

- Mejorar la calidad de la E.I.B. en las jurisdicciones de las provincias de la región central.
- Potencializar el funcionamiento y la administración de unidades productivas.

- Profesionalizar educadores comunitarios con capacidad para impulsar trabajos autogestionarios, ecológicos y productivos.
- Dinamizar la tecnología andina en lo educativo, agrícola, pecuario y agroindustrial.
- Fortalecer procesos organizativos de las comunidades, recintos, centros y barrios.
- Constituirse en un centro de capacitación y actualización para personas involucradas en el desarrollo rural.
- Contar con un banco de información en función del desarrollo integral de las nacionalidades indígenas del país.”<sup>10</sup>

Estos objetivos que plantea la UPS podemos verificar dentro de la malla curricular en la que plantean materias académicas como por ejemplo: Kichwa I,II,III y IV, Cosmovisión Andina, Didáctica de lengua Indígena, Antropología, Lingüística Andina, Realidad Nacional Indígena entre otras. Misma que podemos observar en el anexo Nro. 1.

### **3.2.2. UNIVERSIDAD INTERCULTURAL DE LAS NACIONALIDADES Y PUEBLOS INDÍGENAS AMAWTA WASI**

La Universidad Intercultural de la Nacionalidades y Pueblos Indígenas AMAWTAY WASI nace desde las necesidades de las organizaciones indígenas, especialmente de la CONAIE, que requería formar profesionales que respondan a las necesidades y realidades de los pueblos indígenas. Especializados en conocimiento y sabiduría andina en lo educativo, tecnológico, productivo y económico.

La Universidad Amawtay Wasi tiene como principal objetivo: “Formar educadores proactivos que orienten e implementen un sistema de educación intercultural plurilingüe, que mejore la calidad del servicio educativo actual, a fin de contribuir al mejoramiento de las condiciones de vida de los Pueblos y Nacionalidades. Las cuales ayuden en el desarrollo de enseñanza aprendizaje de cada pueblo, tomando en cuenta sus costumbres y tradiciones, incentivando a sus alumnos a conservar y valorar lo que nuestros ancestros nos han enseñado.

---

<sup>10</sup> [www.ups.edu.ec](http://www.ups.edu.ec)/// Revista Alteridad pág. 25 año 2010



### 3.2.2.1. Objetivos específicos

Amawtay Wasi propone los siguientes objetivos:

- Formar docentes con un profundo sentido de las identidades; interculturales y plurilingües.
- Formar profesionales docentes prácticos reflexivos y con una gran autoestima y seguridad.
- Trabajar conjuntamente con las comunidades en investigaciones y emprendimientos de carácter educativo comunitario y motivar al uso de métodos activos de aprendizaje. Contribuir a la construcción de una pedagogía intercultural.
- Impulsar la investigación como forma de aprendizaje y de generación de nuevo conocimiento. Impulsar emprendimientos concretos como una manera de formar docentes emprendedores y organizar procesos educativos y de aprendizaje <sup>11</sup>

El título que ofrece la Universidad Politécnica Salesiana es de Licenciatura en Ciencias de la Educación, con mención en Pedagogía Intercultural.

Las temáticas o los módulos de AMAWTAY WASI profundamente contienen los temas de los pueblos indígenas, como son Cosmovisión, simbología, espiritualidad ancestral, el proyecto político y vida de los pueblos indígenas, pueblos indígenas frente al estado etc. Los mismos que podemos observar en el anexo 2 malla curricular.

---

<sup>11</sup> Tomado <http://www.amawtaywasi.edu.ec/>

**3.2.3. CUADRO COMPARATIVO DE LAS INSTITUCIONES FORMADORAS DE DOCENTES INTERCULTURALES BILINGUES**

UNIVERSIDAD SALESIANA POLITÉCNICA	“UNIVERSIDAD INTERCULTURAL DE LAS NACIONALIDADES Y PUEBLOS INDÍGENAS AMAWTA WASI
<p>Ofrecer:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Profesionalizar educadores comunitarios con capacidad para impulsar trabajos autogestionarios, ecológicos y productivos.</li> <li>- Mejorar la calidad de la E.I.B. en las jurisdicciones de las provincias de la región central.</li> <li>- Especialmente a la población indígena de la provincia y región central un servicio educativo de excelencia a nivel superior.</li> <li>- Gestionar proyectos para mejor funcionamiento de la Carrera de Educación Intercultural Bilingüe.</li> <li>- Celebración y cumplimiento de acuerdos con instituciones educativas y otras organizaciones sociales (DINEIB, DIPEIBs, Diócesis de Latacunga, MCCH, FEPP, Organizaciones Indígenas) para sustentar las propuestas universitarias en el campo de la educación informal.</li> </ul>	<p>Los docentes formados en esta universidad tienen las siguientes características.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Docentes con identidades culturales, plurilingües, prácticos reflexivos, con gran autoestima y seguridad, investigativos y emprendedores.</li> </ul>

## CAPÍTULO IV MARCO EMPÍRICO

### 4. PROVINCIA DE IMBABURA, CANTÓN OTAVALO PARROQUIA ONZALEZ SUAREZ, COMUNIDAD DE PIJAL BAJO, CECIB CAMILO PONCE ENRÍQUEZ

El proceso de investigación se realizó a nivel de la provincia de Imbabura, aterrizando a lo cantonal, parroquial y de la comunidad específicamente en el CECIB “Camilo Ponce Enríquez”. Para lo cual, consideramos que se inicie con un análisis provincial en lo relacionado a los docentes dentro de la Dirección Bilingüe.

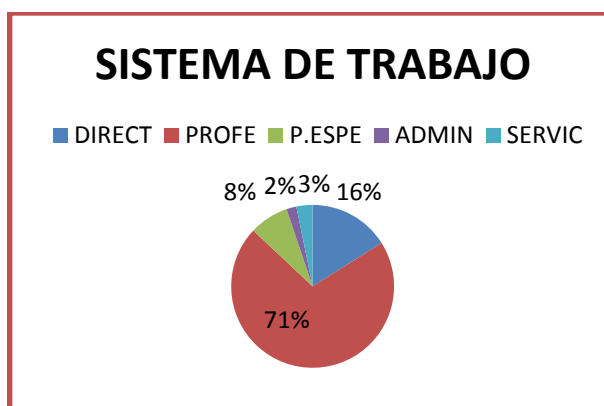
#### 4.1. DIAGNÓSTICO DEL PERSONAL DE LA DIPEIB – IMBABURA

##### 4.1.1 FUNCIÓN Y SISTEMA DE TRABAJO – DIPEIBI - DOCENTES<sup>12</sup>

**Cuadro Nro. 1**

TOTAL			Directivos			Profesores			Prof. Especial			Administrativos			De Servicios		
	T	CN	SN	T	CN	SN	T	CN	SN	T	CN	SN	T	CN	SN	T	CN
654	468	186	105	102	3	464	326	138	51	10	41	13	13	0	21	17	4

**Grafico Nro. 1**



**Elaborado por:** Carla Galarza y Mayra Cañarejo

<sup>12</sup> Fuente: REPORTE INICIAL AÑO LECTIVO 2011/2012 AMIE - Manuel De la Torre Yamberla – ESTADÍSTICA DIPEIBI

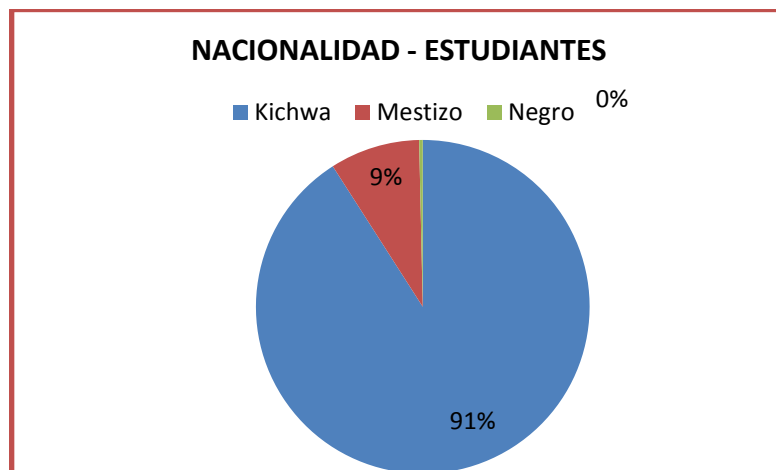
Con estos datos podemos indicar que el 71% de los docentes son encargados de impartir sus conocimientos a los niños y niñas de los diferentes niveles, mientras que el 16% son Directivos de los Centro Educativos, el 8% son Profesores especiales como de Educación Física, Música entre otros. El 3% corresponde al personal que son encargados de servicios generales dentro de las instituciones educativas de la provincia y el 2% corresponde a los administrativos.

#### 4.1.2 SISTEMA DE TRABAJO: NACIONALIDAD Y BILINGUISMO – DIPEIBI - DOCNTES<sup>13</sup>

**Cuadro Nro. 2**

TOTAL			Kichwa			Mestizo			Negro		
T	BIL	MLE	T	BIL	MLE	T	BIL	MLE	T	BIL	MLE
654	274	380	215	210	5	429	64	365	10	0	10

**Grafico Nro. 2**



**Elaborado por:** Carla Galarza y Mayra Cañarejo

Según estos datos podemos indicar que el 91% de los niños pertenecen a la nacionalidad Kichwa, y solo 9% corresponde a la población mestiza dentro de las aulas bilingües.

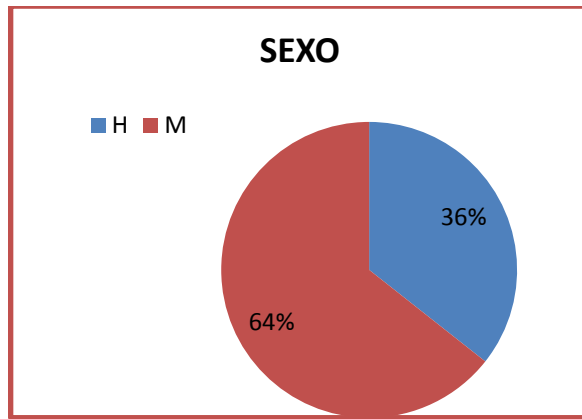
<sup>13</sup> Fuente: REPORTE INICIAL AÑO LECTIVO 2011/2012 AMIE - Manuel De la Torre Yamberla – ESTADISTICA DIPEIBI

**4.1.3. SISTEMA DE TRABAJO: NACIONALIDAD Y SEXO – DIPEIBI - DOCENTES<sup>14</sup>**

**Cuadro Nro. 3**

TOTAL			Kichwa			Mestizo			Negro		
T	H	M	T	H	M	T	H	M	T	H	M
654	233	421	214	95	119	430	132	298	10	6	4

**Grafico Nro. 2**



**Elaborado por:** Carla Galarza y Mayra Cañarejo

Según este gráfico el 64% de la población estudiantil son niñas y solo el 36% son niños que pertenecen a la Dirección de Educación Intercultural Bilingüe de Imbabura

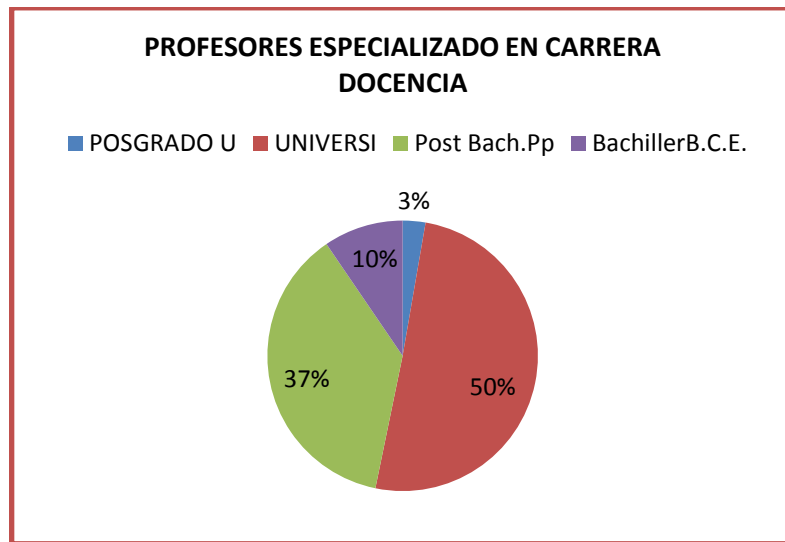
**4.1.4. Profesores Especializado en Carrera Docencia y sistema de trabajo.<sup>15</sup>**

**Cuadro Nro. 4**

TOTAL GENERAL			TOTAL			Post Gra.Univ.			Universidad			Post Bach. Pp			Bachiller B:C:E		
T	CN	SN	T	CN	SN	T	CN	SN	T	CN	SN	T	CN	SN	T	CN	SN
654	467	187	588	433	155	16	16	0	297	221	76	219	167	52	56	29	27

<sup>14</sup> Fuente: REPORTE INICIAL AÑO LECTIVO 2011/2012 AMIE - Manuel De la Torre Yamberla – ESTADISTICA DIPEIBI

<sup>15</sup> Fuente: REPORTE INICIAL AÑO LECTIVO 2011/2012 AMIE - Manuel De la Torre Yamberla – ESTADISTICA DIPEIBI



**Elaborado por:** Carla Galarza y Mayra Cañarejo

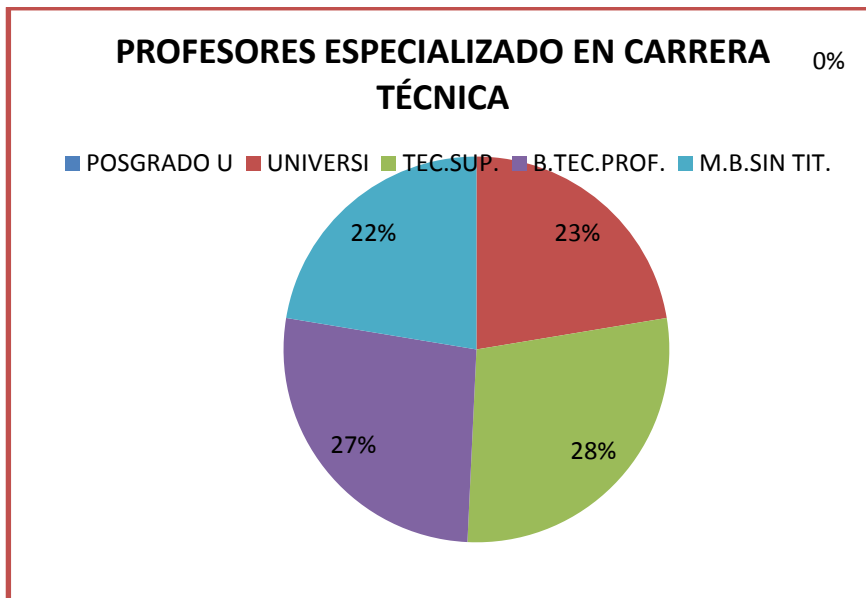
Como podemos observar el gráfico el 50% de la maestro de la Dirección Bilingüe tiene educación superior en Universidades, el 37% son Post Bachilleres, el 10% son Bachilleres y solo el 3% de los docentes tiene posgrado.

#### 4.1.5 Profesores especializados en carrera Técnica y sistema de trabajo<sup>16</sup> Inicio de La educación Básica 2011-2012

**Cuadro Nro. 5**

TOTAL	Post Gra.Univ.		Universidad				Téc.Sup.				B.Téc.Prof.				M.B.Sin Titulo		
	CN	SN	T	CN	SN	T	CN	SN	T	CN	SN	T	CN	SN	T	CN	SN
67	34	33	0	0	0	15	6	9	19	2	17	18	13	5	15	13	2

<sup>16</sup> Fuente: REPORTE INICIAL AÑO LECTIVO 2011/2012 AMIE - Manuel De la Torre Yamberla – ESTADISTICA DIPEIBI



**Elaborado por:** Carla Galarza y Mayra Cañarejo

Toda la estadística provincial perteneciente a los docentes nos ha permitido identificar varios factores:

1. Verificar el número total de niños matriculados en la DIPEIBI, cuantos son niños kichwas y mestizos.
2. A través de la presente estadística que reposa en los archivos de la DIPEIBI , permite el estudio a todos los involucrados dentro de la comunidad educativa especialmente los docentes, logrando identificar de esta manera el número de docentes que laboran dentro de la jurisdicción bilingüe a nivel de la provincia de Imbabura respectivamente y conociendo a la vez sus distintas realidades en cuanto a lo laboral, lingüística, nacionalidad, sexo, etc. y para de esta manera ver cómo avanzan en el cumplimiento de los proyectos de cada programa, las relaciones al interior de la institución, entre otros. Identificar el número de profesores al servicio de la DIPEIBI, de los cuales conocer el grado de educación que tienen y como esto influye en el desarrollo académico y social de la institución educativa en la que laboran.

**4.1.6. ENTREVISTA A LA DIRECTORA PROVINCIAL DEL MINISTERIO DE EDUCACIÓN INTERCULTURAL BILINGÜE DE IMBABURA**

**Cuadro Nro. 6**

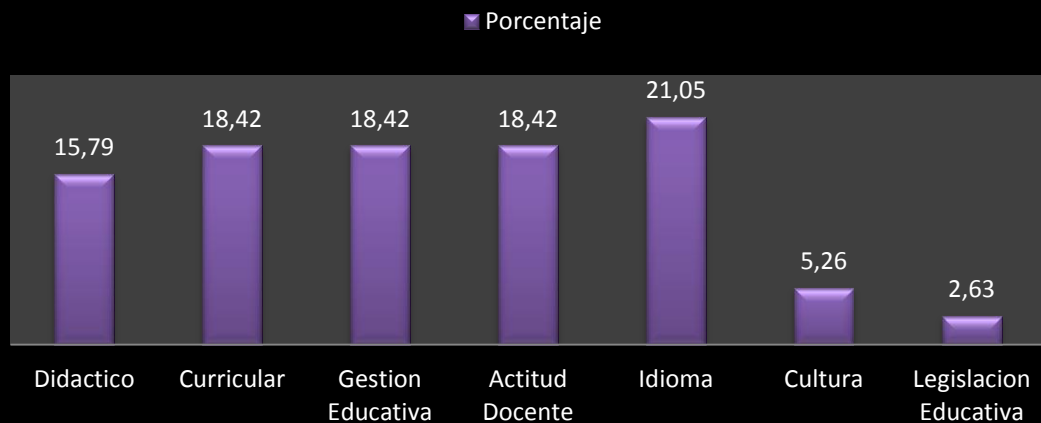
						Otros
# Pregunta	Pregunta	Didáctico	Curricular	Gestión Educativa	Actitud Docente	Idioma
1	Según su criterio que perfil debe tener un docente intercultural				Sensibles a las necesidades e Interés del sector	Revalorizar el idioma indígena
					Defensa de la Educación Bilingüe	
					Promotor del desarrollo cultural	
		0	0	0	3	1
2	¿Cuáles son las principales necesidades para formar docentes interculturales?				Respeto del conocimiento comunitario	Manejo de Bilingüismo
					Libres de antagonismo y compartir inquietudes de dirigentes	
					Compromiso con la educación intercultural bilingüe	
		0	0	0	3	1
3	Según su criterio ¿Qué habilidades y destrezas debe tener un docente intercultural bilingüe?				Involucramiento con la comunidad	
			Conoce y ejecuta el currículo de EIB	Lidera la Planificación y gestión Educativa		
			Conoce la actualización del currículo	Conoce de la innovación pedagógica		
		0	2	2	1	0
4	¿Qué habilidades debería de tener un docente intercultural bilingüe? (Enumere al menos 5, en orden de prioridad)	Métodos y técnicas de Aprendizaje	Manejo Curricular			
		Diseño de materiales				
		Diseños de Evaluaciones				
		3	1	0	0	0



5	¿Qué dominios debe tener para un mejor manejo en lo curricular?	Utilización de textos	Planificación			Comprensión lectora
		Metodología				
		Evaluación				
		3	1	0	0	1
6	¿Qué habilidades debe tener en el aspecto lingüístico?					Dominio del Kichwa
						Dominio del castellano
						Competencias de lectura y escritura
		0	0	0	0	competencias verbales
7	¿Qué habilidades debe tener en la Gestión Educativa?			Diagnostico Institucional		
				Planificación Estratégica		
				Formulación de Proyectos		
				Dirección de procesos		
				Gestión institucional		
		0	0	5	0	0
8	¿Qué capacitaciones se han brindado desde el Ministerio de Educación, y desde la Dirección Provincial Intercultural Bilingüe?		Planificación Curricular			Lengua Kichwa
			Plan Estratégico			
			Proyecto Educativo Interinstitucional			
		0	3	0	0	1

6	7	7	7	8
15,79	18,42	18,42	18,42	21,05
Didáctico	Curricular	Gestión Educativa	Actitud Docente	Idioma

## Enfasis en la Respuestas de la Directora Provincial de Educación de Imbabura



### 4.1.5.1 ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE LA INFORMACIÓN RECOGIDA *ENTREVISTA A LA DIRECTORA PROVINCIAL*

En lo que respecta a la entrevista a la Directora provincial Profesora Cecilia Farinango podemos decir que las respuestas obtenidas hemos llegando a tabular en orden jerárquico obteniendo como conclusión que las características de un docente intercultural bilingüe son los siguientes:

- **CURRICULAR:** un docente intercultural bilingüe debe conocer, ejecutar y estar siempre actualizado sobre el currículo que impone la EIB.
- **DIDACTICO:** conocer los Métodos y técnicas de Aprendizaje, Diseño de material didáctico tomando en cuenta, el contexto situacional del CECIB así como el Diseño de Evaluación.
- **GESTION:** Conocimiento de la innovación pedagógica, planificación y gestión Educativa,
- **OTROS:** incentivar a los alumnos a valorar y rescatar el idioma indígena, y tener conocimiento de la cosmovisión Andina, ser sensibles a las necesidades e

Interés del sector en la que se desempeña como docente, ser Promotor del desarrollo cultural.

- Que domine de la escritura y oralidad del kichwa, que tenga una actitud positiva, sea gestor del cambio, sin deslindarse de lo curricular, didáctico; valorando y rescatando su cultura, colaborando con la legislación educativa.

## **4.2. COMUNIDAD DE PIJAL SECTOR BAJO**

### **4.2.1. Historia**

Según varios historiadores existieron las naciones Cayambe y Caranqui, que también se podría denominar remos o señoríos étnicos y su último Curaca o Jefe fue Nasacota Puente. La conquista española, destruyó toda la estructura política y económica del pueblo Cayambis, dando origen a nuevas instituciones de explotación como fueron la encomienda y los obrajes. El 14 de febrero de 1.950 la comuna de Pijal obtiene la jurisdicción amparada en la ley de comunas del Ministerio de Agricultura, siendo sus gestores los comuneros y el cabildo. Los Cayambis contaban el tiempo con las fases lunares, cuyo sistema perduró hasta fines de la Colonia. También reconocían las épocas del año con el cantar de las ranas y la floración de plantas silvestres. Por referencias históricas, en toda el área se hablaba una lengua propia distinta al quichua de los Incas. La comunidad de Pijal fue creciendo por las diversas visitas de los comerciantes de otros lugares, generalmente por los matrimonios que se llegaron a efectuar. La lengua materna es el kichwa, su vestimenta en el hombre es el pantalón ancho de color blanco hasta el tobillo con camisa del mismo color, poncho de color *azul*, sombrero y alpargata de caucho, en la mujer viste camisa bordada, anaku y fachalina de colores fuertes, sombrero. Wallka, manilla, sarcillos largos de plata y una cinta larga para envolverse en el pelo, viven alrededor de doscientas familias, pertenecen a la cultura Cayambis y a la nacionalidad kichwa.

#### **4.2.2. Situación Geográfica**

La comunidad de Pijal se encuentra ubicada en la parroquia de González Suárez colinda al norte con la parroquia de San Pablo del Lago, al sur con la parroquia Eugenio Espejo al este con San Agustín de Cajas y al oeste con la parroquia San Pablo del Lago, esta a 2.600m.s.l.m. El acceso a la comuna Pijal se lo realiza por la vía principal desde el centro urbano de la parroquia, las vías son empedradas y están en buen estado.

#### **4.2.3. Situación Social**

Pijal es una comunidad indígena, donde viven indios auto definidos ancestralmente como Cayambis, los cuales han perdido en gran medida los rasgos culturales ancestrales, sin embargo se han conservado otros como: La medicina natural, fiestas tradicionales, vestimenta, femenina, arte culinaria y otros

#### **4.2.4. Situación Económica**

Las mujeres adultas se dedican a la actividad artesanal (bordado de camisas) de la cultura Cayambis, la mayoría de las personas adultas mayores son analfabetas, ya que en ese entonces existía un alto porcentaje de pobreza y a la vez el machismo; en algunos casos se dedican a los negocios de ganado vacuno, los hombres las mujeres para el sustento diario, otros trabajan en las plantaciones florícolas de la provincia.

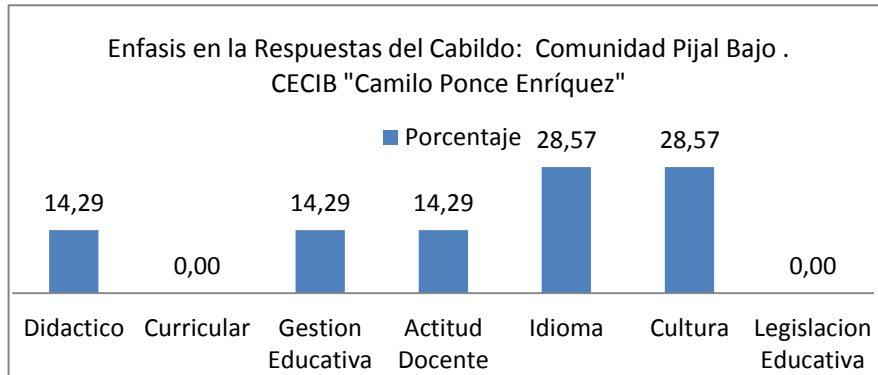
En la actualidad las personas jóvenes se dedican a estudiar, en algunos casos son ya profesionales que trabajan en distintas dependencias públicas y privadas del país. También han emigrado a otros países como España, Italia para mejorar el nivel de vida de sus familias

**4.2.5. ENCUESTA APLICADA AL CABILDO DE LA COMUNIDAD DE PIJAL**

**Cuadro Nro. 7**

# Pregunta	Pregunta	Didáctico	Curricular	Gestión Educativa	Otros			
					Actitud Docente	Idioma	Cultura	Legislación Educativa
1	¿Qué características debe tener un docente intercultural bilingüe para trabajar en la Escuela de su comunidad?					Dominio del Kichwa	Conocimiento de la comunidad	
						Dominio del castellano		
		0	0	0	0	2	1	0
2	¿Cuál es el apoyo que requiere la comunidad?			Coordinación permanente con comunidad y Padres de Familia				
					Gozar de la confianza comunitaria			
		0	0	1	1	0	0	0
3	¿Qué sugerencia haría usted para la formación del docente?	Conocimiento de Pedagogía					Conocimiento de la comunidad	
		1	0	0	0	0	1	0
		1	0	1	1	2	2	0
		14,29	0,00	14,29	14,29	28,57	28,57	0,00
		Didáctico	Curricular	Gestión Educativa	Actitud Docente	Idioma	Cultura	Legislación Educativa

**Grafico Nro. 7**



**Elaborado por:** Carla Galarza y Mayra Cañarejo

#### **4.5.1. ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE LA INFORMACIÓN RECOGIDA DE ENTREVISTA AL CABILDO**

De acuerdo a la entrevista realizada al Presidente cabildo de la comunidad Sr. Alfredo Bonilla, considera que un docente Intercultural Bilingüe de tener las siguientes características:

**CURRICULAR:** Ser titulado en Pedagogía.

**GESTIÓN:** De acuerdo a los resultados podemos indicar que para el cabildo de la comunidad es muy importante que tenga coordinación permanente con la comunidad, Padres de Familia, y alumnos

**OTROS:** Igualmente el Kichwa de conocer para gozar de la confianza comunitaria y conocer la realidad.

### **4.3. “CECIB CAMILO PONCE ENDRIQUEZ”**

#### **4.3.1. SITUACIÓN GEOGRÁFICA**

**PROVINCIA:** IMBABURA

**CANTON:** OTAVALO

**PARROQUIA:** GONZÁLEZ SUÁREZ

**COMUNIDAD:** PIJAL BAJO

**VIA:** 1

**REGIMEN:** SIERRA

**SOSTENIMIENTO:** FISCAL

**ZONA:** RURAL

**SEXO:** MIXTO

**CLASE DE C.E.C:** COMUNA

**CLIMA:** 13 A 14 GRADO

#### **4.3.2. “Reseña histórica de la Escuela Camilo Ponce Enríquez**

La escuela Camilo Ponce Enríquez de la comunidad de Pijal bajo, perteneciente a la Parroquia González Suárez, se crea en el de 1.959 por gestión del cabildo y de autoridades de la parroquia y de Educación de la provincia, la construcción de las aulas se realiza mediante mingas de los comuneros y ayuda técnica de las autoridades de la provincia y el municipio de Otavalo”<sup>17</sup>

#### **4.3.3. Objetivo General**

“Lograr que el CECIB Camilo Ponce Enríquez sea una institución educativa trilingüe que propenda al desarrollo educativo integral científico y tecnológico de los estudiantes mediante el proceso de humanización y potencializarían de capacidades, la práctica de

---

<sup>17</sup>Entrevista al Sr. Maldonado Antonio, morador de la comunidad de Pijal.

valores, desarrollo de actitudes que induzcan a la formación de una persona colectiva, autónoma, solidaria, crítica, autocrítica y recíproca; cualidades que faculten a tomar un papel activo en la transformación personal, familiar y social sobre la base de la interculturalidad .

#### **4.3.4. MISIÓN Y VISIÓN**

##### **MISIÓN**

EL CECIB Camilo Ponce Enríquez es una institución de carácter público, tiene como misión contribuir el desarrollo educativo integral, científico, tecnológico socioeconómico y cultural de la comunidad; formando niños/as críticos reflexivos, creativo, humanistas, éticos: con capacidad de análisis y síntesis comprometidos con el cambio social, la preservación de nuestro ecosistema y así alcanzar el nivel óptimo de calidad de vida.

##### **VISIÓN**

En los próximos 5 años el CECIB Camilo Ponce Enriquecerá una entidad educativa trilingüe acreditada con reconocimientos académico, científico y social con miras a alcanzar la excelencia a través de la investigación científica, Tecnológica desarrollo del pensamiento y la vinculación con todos los actores sociales para que los estudiantes continúen sus estudios y cooperen al progreso y desarrollo multicultural, pluriétnico de nuestro país”<sup>18</sup>

La escuela Camilo Ponce Enríquez de la comunidad de Pijal bajo Parroquia González Suárez, se crea en el año de 1.959 por gestión del cabildo y de autoridades de la parroquia y de Educación de la provincia, la construcción de las aulas se realiza mediante mingas de los comuneros y ayuda técnica de las autoridades de la provincia y el municipio de Otavalo.

---

<sup>1818</sup> Estatutos del CECIB Camilo Ponce Enriquez año 2000 pag. 36, 37.



#### 4.3.5. CONTEXTO SITUACIONAL

La escuela “CECIB Camilo Ponce Enríquez, está ubicada en la comunidad de Pijal a 1 kilómetro de distancia aproximadamente al noreste de la parroquia de Gonzales Suarez.

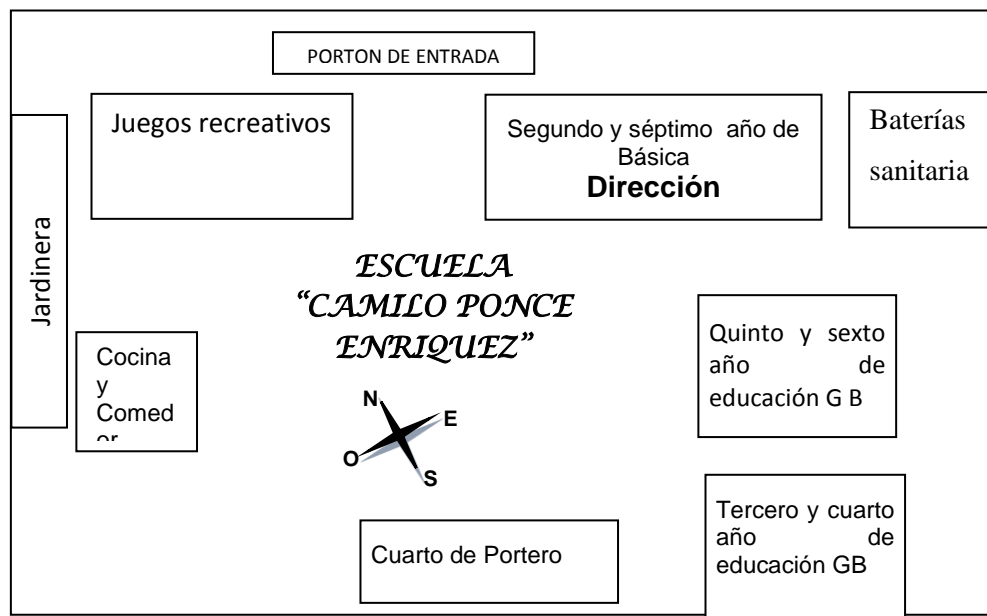
##### Límites:

- **Norte:** Rio Itamby
- **Sur:** El Mirador
- **Este:** Calle Principal
- **Oeste:** Panamericana

**Vías de acceso** Existe una carretera principal de acceso la misma que es de segundo orden y va desde el parque de González Suárez Pijal Alto a 1 Km.

**Personal Docente:** La institución educativa cuenta con el siguiente personal docente: 2 maestros mestizos bilingües y alumna maestra, con un total de 30 estudiantes. Dispone de 3 aulas, 1 comedor y espacio pequeño de área deportiva.

#### CROQUIS DE LA ESCUELA”CAMILO PONCE ENDRIQUEZ”



#### 4.3.6. INFRAESTRUCTURA EDUCATIVA

Cuenta con los siguientes servicios:

- Una cocina, y comedor.
- Baterías sanitarias.
- pequeño cuarto que funciona como Dirección, aula y a la vez computación
- 3 aulas terminadas
- Patio
- cuarto de portero

#### 4.3.7. ESTADÍSTICA Personal que trabaja en la institución

PROFESOR/AS	AÑOS DE BASICA	HOMBRES	MUJERES	TOTAL
Lic. Fernando Guzmán	Segundo y séptimo año	6	6	12
Srta. Mayra Cobo	Tercero y cuarto Año	4	6	10
Prof. Marina Tocagon	Quinto y sexto	3	4	7
Srta.: Mayra Tocagon	Profesora especial			

**En lo que respecta a lo administrativo cuenta con las siguientes autoridades.**

<b>Directora:</b>	Lic. Fernando Guzmán
<b>Subdirectora</b>	Prof. Marina Tocagón
<b>Secretaria</b>	Srta. Mayra Cobo
<b>Tesorera</b>	Prof. Marina Tocagón

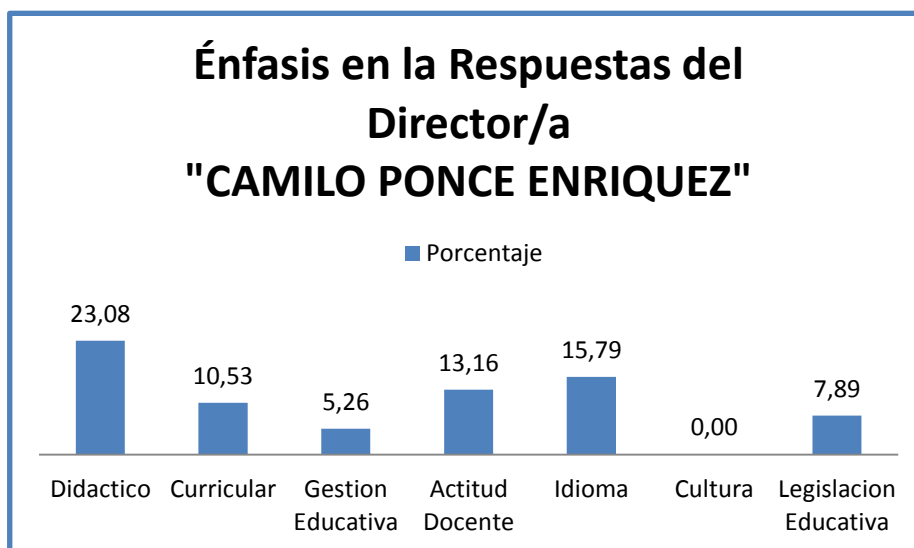
#### 4.4 ENCUESTA APLICADA AL DIRECTOR DEL CECIB “CAMILO PONCE ENRIQUEZ”

**Cuadro Nro. 8**

Pregunta	Pregunta	Didáctico	Curricular	Gestión Educativa	Actitud Docente	Idioma	Cultura	Legislación Educativa
1	¿Según su criterio que perfil debe tener un docente intercultural?	Dominar la psicología educativa			Liderazgo	Conocer y dominar el Idioma		Conocimiento de Ley Orgánica de Educación Intercultural
					Respetuoso			
		1	0	0	2	1	0	1
2	¿Cuáles son las principales necesidades para formar docentes interculturales?		Currículo adecuado a la realidad		Actitud positiva	Conocimiento del Idioma		Tutores comprometidos
		0	1	0	1	1	0	1
3	Según su criterio ¿Qué habilidades y destrezas debe tener un docente intercultural bilingüe?	Conocimientos de Técnicas, Métodos y Estrategias	Conocimiento MOSEIB			Dominar el idioma		
		Manejo de Procesos						
		2	1	0	0	1	0	0
4	¿Qué habilidades debería de tener un docente intercultural bilingüe? (Enumere al menos 5, en orden de prioridad)		Planificación Curricular					
		Métodos y técnicas de Aprendizaje						Conocimiento del Reglamento
		1	1	0	0	0	0	1

5	¿Qué dominios debe tener para un mejor manejo en lo curricular?		Planificación Curricular			Conocimiento del Idioma		
		0	1	0	0	1	0	0
6	¿Qué habilidades debe tener en el aspecto lingüístico?	Relación Psicológica del Aprendizaje				Relación Kichwa-Castellano		
		1	0	0	0	1	0	0
7	¿Qué habilidades debe tener en la Gestión Educativa?			Gerencia Educativa	Interacción con la comunidad			
				Manejo de Presupuestos				
		0	0	2	1	0	0	0
8	¿Qué capacitaciones se han brindado desde el Ministerio de Educación, y desde la Dirección Provincial Intercultural Bilingüe?	Programas Educativos en Kichwa			Compartir experiencias	Enriquecer conocimientos en el idioma		
		1	0	0	1	1	0	0
		6	4	2	5	6	0	3
		23,08	10,53	5,26	13,16	15,79	0,00	7,89
		Didáctico	Curricular	Gestión Educativa	Actitud Docente	Idioma	Cultura	Legislación Educativa
		23,08	10,53	5,26	13,16	15,79	0,00	7,89

Grafico Nro.: 8



Elaborado por: Carla Galarza y Mayra Cañarejo

#### 4.3.8. ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE LA INFORMACIÓN RECOGIDA

##### *ENTREVISTA AL DIRECTOR DE LA ESCUELA*

El director del CECIB supo manifestar que con su experiencia como docente y director para él lo más importante que debe tener un educador intercultural, y da poca importancia en los saberes culturales.

**EN LO CURRICULAR:** manejar un Currículo adecuado a la realidad de la comunidad en la que labora, tener conocimiento del MOSEIB, realizar la Planificación curricular con anterioridad

**DIDÁCTICO:** combinar con el idioma quichua, dominar la psicología educativa, tener Conocimientos de Técnicas, Métodos y Estrategias de Aprendizaje

**GESTIÓN:** mantener una legislación educativa para lograr cambios positivos para el establecimiento. Administrar y mostrar interés en el Presupuestos de la institución y tener Liderazgo

**OTROS:** Poseer Actitud positiva, Conocer y dominar el Idioma, engrandecer el conocimiento del idioma, manejo y comprensión de Ley Orgánica de Educación Intercultural

4.3.8.1.GRUPO FOCAL DOCENTES DE LA ESCUELA: Camilo Ponce

Enríquez

Cuadro Nro. 9

		Otros			
Curricular	Gestión Educativa	Actitud Docente	Idioma	Cultura	Legislación Educativa
Realizamos planificaciones con anterioridad		Titulados responsables, puntuales			
			Monolingü e español	Participativos en programas sociales	
Curso de sistema de evaluación			Cursos de kichwa		
psicología del desarrollo, legislación educativa, conocimientos de ingles					
		Creativos, reflexivos autogestionarios, dinámicos, que se interrelacionen con la comunidad.	Deben ser bilingües		
	Proyecto de huerto escolar, tecnología productiva				
Si ya que estamos aplicando el proceso del sistema de educación Bilingüe				También aplicamos el método logístico ( interculturalidad y ambiente )	

#### **4.3.9. ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE LA INFORMACIÓN RECOGIDA**

##### ***GRUPO FOCAL A LOS DOCENTES.***

Los docentes del CECIB Camilo Ponce Enríquez manifiesta que lo más importante de un docente intercultural bilingüe son los siguientes.

**CURRICULAR.** Realizar las planificaciones con anterioridad, poseer conocimiento acerca de la psicología del desarrollo, legislación educativa y el idioma inglés ya que el objetivo de la institución es que sea trilingüe

**DIDÁCTICO:** Utilizar material que vaya acorde con cada nivel. , aplicar nuevas estrategias para mejorar el desempeño de las niños y para que sean más investigativos y críticos en la trayectoria de su vida

**GESTIÓN:** realizar proyecto de huerto escolar, tecnología productiva conjuntamente con la comunidad educativa

**OTROS:** hacer tomar conciencia a la Dirección provincial sobre la importancia de promover cursos de kichwa otorgando algún certificado, ya que los docentes estamos dispuestos a aprender el idioma y participar en las actividades de la comunidad para vivir la interculturalidad. Ser creativos, reflexivos autogestionarios, dinámicos, Participativos en programas sociales y así interrelacionarse con la comunidad.



4.4. ENCUESTA NIÑOS Y NIÑAS DE LA ESCUELA: CAMILO PONCE ENRÍQUEZ

Cuadro Nro. 10

N.	Pregunta	Didáctico	Curricular	Gestión Educativa	Otros			
					Actitud Docente	Idioma	Cultura	Legislación Educativa
1	¿Cómo te gustaría que sean las clases en tu escuela?		Que nos expliquen bien		Que sean buenos, dinámicos, y que no sean tan exigentes			
2	¿Qué materiales utiliza tu profesor /a en las clases?	Utilizan material de papelería, y algunas veces semillas						
3	¿Cómo es el trato que brinda el profesor/a a los niños de la escuela?			43	Los profesores nos enseñan mucho y son buenos			
4	¿Qué es lo que más te gusta de tus clases con tu profesor/a?		Educación física, matemáticas, lengua y literatura por que realizamos trabajos en grupo,					
5	¿Qué es lo que menos te agrada de las clases con tu profesor/a?		No nos gusta los y estudios sociales por que las clases son muy aburridas					
6	¿Qué le pedirías a tu profesor/a para que mejore sus clases?				-Que las clases sean divertidas. -Que los profesores nos saquen al recreo al mismo tiempo que los otros niños, porque nos deja mucha tarea . patio	Que nos enseñen quichua e ingles		

#### **4.4.1. ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE LA INFORMACIÓN RECOGIDA**

##### **ENTREVISTA NIÑOS**

Los niños del CECIB Camilo Ponce Enríquez manifiestan que un docente intercultural Bilingüe debe ser tener las siguientes características:

**CURRICULAR**, que no los hable más bien les haga entender cualquier aprendizaje en su misma lengua para mejorar el proceso de enseñanza-aprendizaje.

Las materias que más les gustan son educación física, matemáticas, lengua y literatura por que realizamos trabajos en grupo.

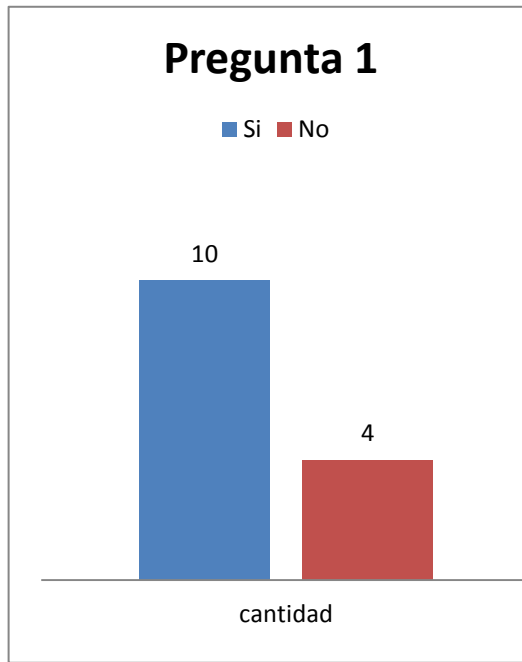
**DIDÁCTICO:** En lo que respecta a este parámetro los alumnos de dicha institución educativa revelan que sus maestros utilizan material de papelería, y algunas veces semillas y siguieren que las clases sean fuera del aula de clase.

**OTROS:** Los docentes deben ser alegres, creativos, comprensivos; conocer de las costumbres y tradiciones de sus alumnos para una mejor comprensión y entendimiento entre docentes-alumnos y viceversa de modo que la explicación sea adecuada para cada nivel.

4.5. ENCUESTA REALIZADA A LOS PADRES DE FAMILIA DEL CECIB CAMILO PONCE ENRIQUEZ

Cuadro 11 y Gráfico Nro. 9

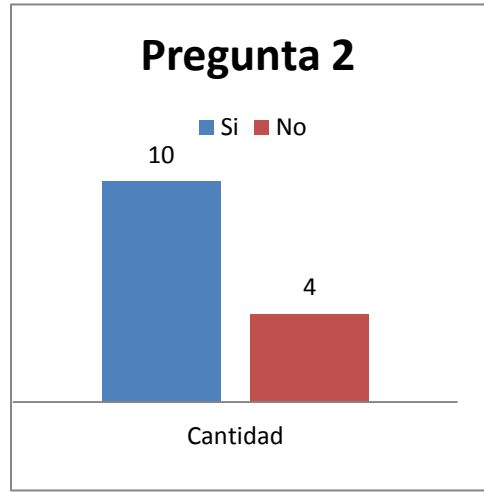
N	Pregunta	SI	NO
1	¿Cuándo en la institución existe conflictos, entre estudiantes, padres de familia, los docentes ayudan a solucionarlo?	1	
		1	
		1	
		1	
		1	
		1	
		1	
		1	
		1	
		1	
			1
			1
			1
			1
10	4		



Elaborado por: Carla Galarza y Mayra Cañarejo

**Cuadro 12 y Gráfico Nro. 10**

	SI	NO
2 ¿Existe una comunicación y coordinación de los docentes con los padres de familia para la gestión de proyectos institucionales?	1	
	1	
	1	
	1	
	1	
	1	
	1	
	1	
	1	
	1	
		1
		1
		1
		1
10	4	



**Elaborado por:** Carla Galarza y Mayra Cañarejo

**Cuadro 13 y Gráfico Nro. 11**

3	Los docentes si se involucran en las actividades de la comunidad?	SI	NO	<p><b>Pregunt 3</b></p> <p>10 Si No</p> <p>4</p> <p>Cantidad</p>	
		1			
		1			
		1			
		1			
		1			
		1			
		1			
		1			
		1			
		1			
		1			
			1		
			1		
10	4				
4	¿Cómo le parece la enseñanza del docente hacia su hijo?	BUENA	MALA	REGULAR	<p><b>4.-</b></p> <p>Buena Mala Regular</p> <p>13</p> <p>1 0</p> <p>Cantidad</p>
		1	1		
		1			
		1			
		1			
		1			
		1			
		1			
		1			
		1			
		1			
		1			
		1			
13	1	0			

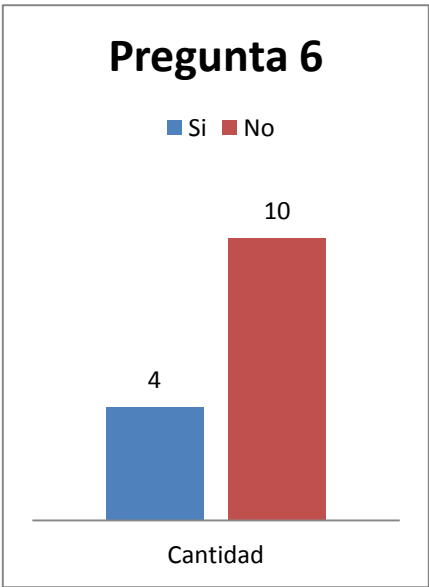
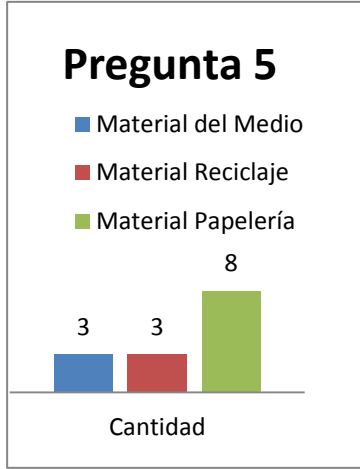
**Elaborado por:** Carla Galarza y Mayra Cañarejo

**Cuadro Nro. 14 y Gráfico Nro. 12**

		MATERIAL DEL MEDIO	MATERIAL DE RECICLAJE	MATERIAL DE PAPELERÍA
		5	En su visita a clases ¿Qué tipo de material didáctico ha visto que utiliza el docente?	
	1			
1	1			
1				
1				
				1
				1
				1
				1
				1
				1
				1
				1
		3	3	8

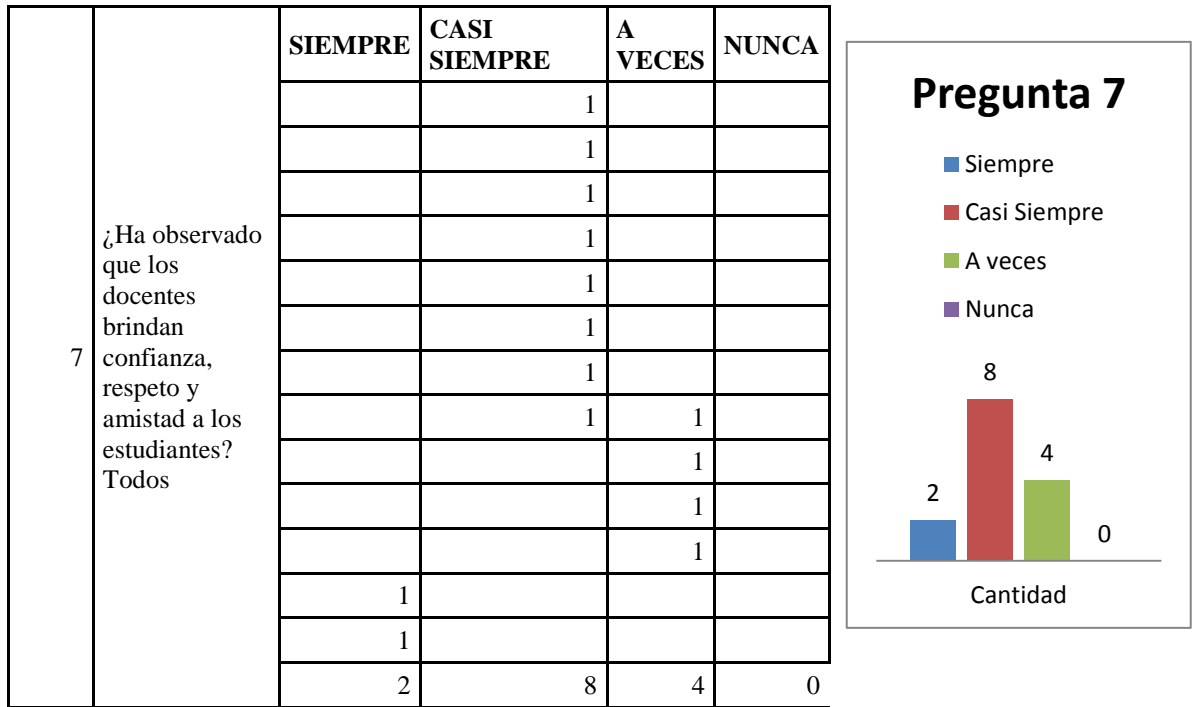
  

		SI	NO
6	¿Ha observado que los docentes junto con los estudiantes realizan trabajos de creatividad y experimentación?	1	
		1	
		1	
		1	
			1
			1
			1
			1
			1
			1
			1
			1
			1
			1
			4



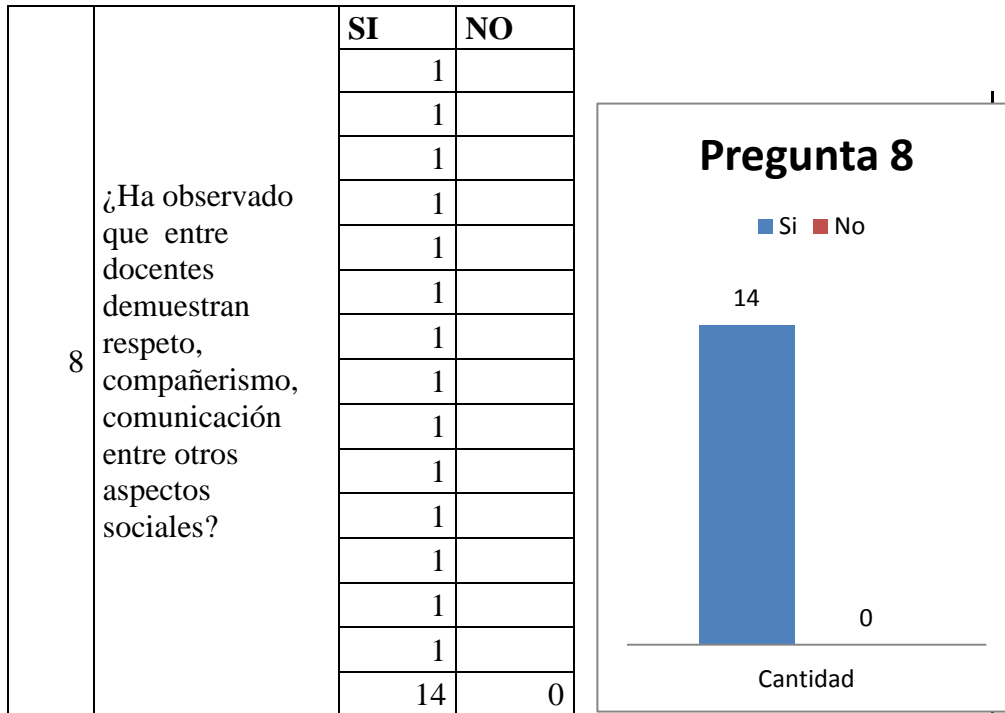
**Elaborado por:** Carla Galarza y Mayra Cañarejo

**Cuadro Nro. 15 y Gráfico Nro. 14**



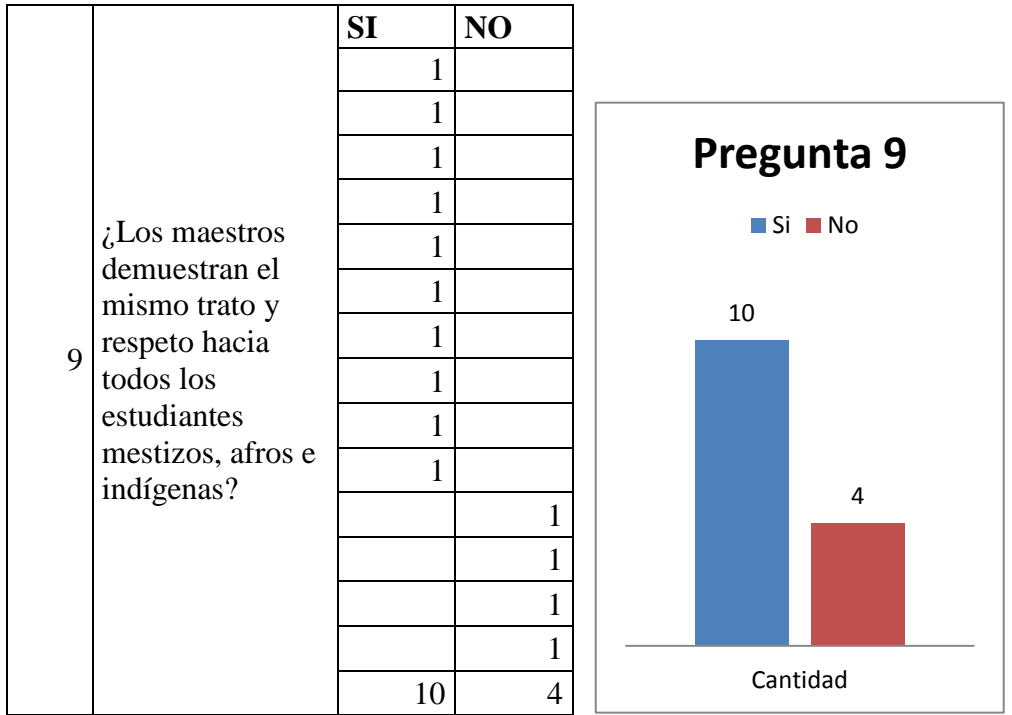
**Elaborado por:** Carla Galarza y Mayra Cañarejo

**Cuadro Nro. 16 y Gráfico Nro. 15**



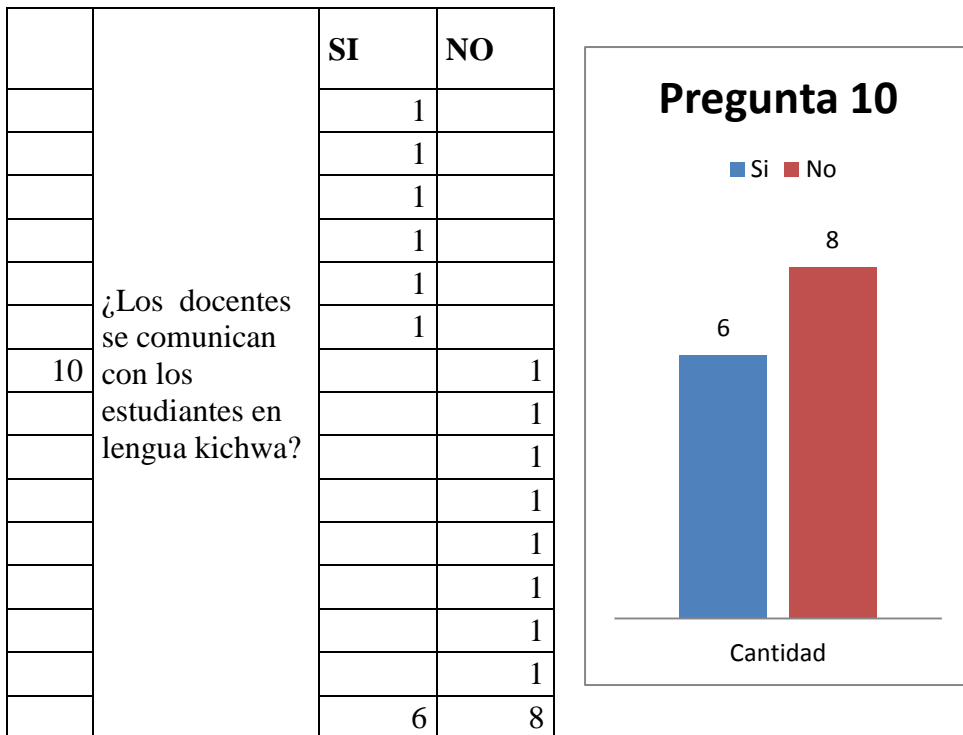
**Elaborado por:** Carla Galarza y Mayra Cañarejo

**Cuadro Nro. 17 y Gráfico Nro. 16**



**Elaborado por:** Carla Galarza y Mayra Cañarejo

**Cuadro Nro. 18 y Gráfico Nro. 17**

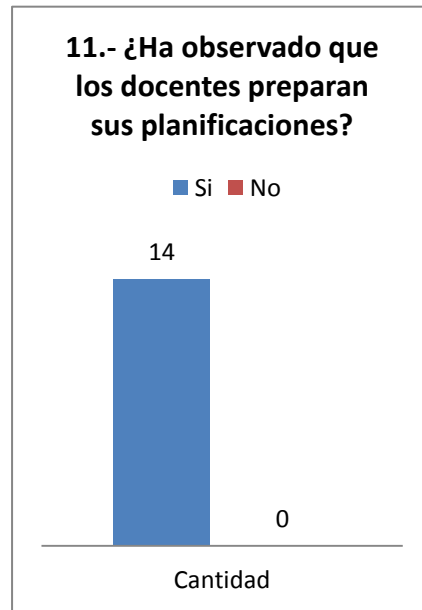


**Elaborado por:** Carla Galarza y Mayra Cañarejo



**Cuadro Nro. 19 y Gráfico Nro. 18**

		SI	NO
11	¿Ha observado que los docentes preparan sus planificaciones?	1	
		1	
		1	
		1	
		1	
		1	
		1	
		1	
		1	
		1	
		1	
		1	
		1	
		1	
	14	0	



**Elaborado por:** Carla Galarza y Mayra Cañarejo

**Cuadro Nro. 20**

12	Describe la característica positiva o negativa del docente que dicta clases a su hijo	<b>Didáctico</b>	<b>Curricular</b>	<b>Gestión</b>	<b>Actitud Docente</b>	<b>Idioma</b>	<b>Cultura</b>	<b>Legislación Educativa</b>
					si es bueno			
					respetuoso, responsable, carismático, exigente y serio			
					responsable y puntual			
			por tener dos años de básica no se dedica a los estudiantes de un solo año al 100%					
					Gritón			
					Comunicativo			
					Paciente			
					Gentil			
					Puntual, responsable			
					Muy exigente			
			Paciente					
13	¿Qué sugiere a la institución para mejorar las capacidades docentes?	<b>Didáctico</b>	<b>Curricular</b>	<b>Gestión</b>	<b>Actitud Docente</b>	<b>Idioma</b>	<b>Cultura</b>	<b>Legislación Educativa</b>
			que se capacite y siempre este actualizado en la nueva reforma curricular					
		Trabajar con un solo grado y dejar de ser escuela unidocente						
			Que se capacite en tecnología			Capacitar a los niños en lo que corresponde al biling		

						üism o		
		Que capaciten al docente desde el gobierno						
		Falta de material didáctico						
		Curso de capacitación a los profesores						
		Solicitar capacitaciones						
			Que proporcionen como materia computación					
14	¿Qué capacitación sugiere que se brinde a los Docentes?	<b>Didáctico</b>	<b>Curricular</b>	<b>Gestió n</b>	<b>Actitud Docente</b>	<b>Idio ma</b>	<b>Cultur a</b>	<b>Legisla ción Educat iva</b>
						Que se capaciten en el idioma kichwa		
		Que se capaciten el lectoescritura						
		Que se capaciten en elaboración de material didáctico con material del medio						
		Que se actualicen						
			Que apliquen métodos y técnicas para la enseñanza					

**Elaborado por:** Carla Galarza y Mayra Cañarejo

#### **4.6.1. ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE LA INFORMACIÓN RECOGIDA**

##### **ENTREVISTA PADRES DE FAMILIA**

Según las respuestas de las encuestas realizadas a los padres de familia del CECIB Camilo Ponce Enríquez podemos decir que las respuestas coinciden en lo que menciona que un Docente Intercultural Bilingüe

**CURRICULAR:** al momento de planificar deben tomar en cuenta que la institución es uni-docente ya que por tener dos años de básica no se dedica a los estudiantes de un solo año al 100%

**DIDÁCTICO:** realizar material didáctico con material del campo para de esa manera beneficiar a los padres de familia que no tienen recursos económicos suficientes para proporcionar a sus hijos

**GESTIÓN:** trabajar conjuntamente con la Junta Parroquial, Municipio, DIPIBI, con el objetivo de que la institución tenga mejor infraestructura, docentes para cada nivel al igual que las aulas y tecnología avanzada, para el beneficio de la comunidad educativa.

**OTROS:** tiene que ser creativo, responsable, equitativo, titulado, investigativo, conocer el idioma materno y desenvolverse dentro y fuera del aula de clase, debe ser participativo y colaborador en las festividades importantes de la comunidad.

## **CAPÍTULO V**

### **5. PERFIL DEL DOCENTE DE EDUCACIÓN INTERCULTURAL BILINGÜE UNA PROPUESTA DESDE EL CONTEXTO DE LA COMUNIDAD DE PIJAL BAJO: CECIB “CAMILO PONCE ENRIQUEZ”**

Tomando en consideración las características que debe tener los docentes interculturales bilingües planteados por el MOSEIB y con las encuestas aplicadas a los docentes del CECIB Camilo Ponce, podemos mencionar que no cuenta con este tipo de conocimientos, y tampoco valoran a la identidad cultural como medios de desarrollo de aprendizaje del niño. Por lo tanto, es importante construir un perfil del docente de educación bilingüe para el CECIB que está como objeto de estudio de la presente tesis a fin de presentar a los docentes y padres de familia, y de esta manera aplicar para que aporte a las necesidades comunitarias.

Puesto que para el Presidente del Cabildo lo más importantes es fortalecer la identidad cultural de su gente, además el docente se convierta en apoyo en la gestión y desarrollo comunitario.

Para diseñar el perfil del Docente Intercultural Bilingüe hemos considerado los planteamientos realizados dentro del MOSEIB, de igual manera las propuestas o las mallas curriculares con las que se maneja las instituciones educativas como la UPS y AMAWTAY WASI.

#### **EN LO CURRICULAR**

El docente Intercultural Bilingüe debe:

- Dominar el idioma Kichwa hablado y escrito, ya que es lo fundamental al momento de comunicar con nuestros alumnos, y de esta manera genere confianza y valor de su propia lengua. Y se expresen sin recelo frente al maestro, a los compañeros y padres de familia.

- Dominar todas las áreas de aprendizaje en el idioma kichwa y aplicar con los estudiantes en el idioma materno.
- Tener la capacidad para elaborar planificaciones didácticas y curriculares en Kichwa y castellano.
- Utilizar materiales didácticos, textos y otras herramientas el idioma Kichwa y castellano, a fin de lograr el manejo adecuado de ambos idiomas por los niños.
- Conocer la sabiduría y conocimiento local para socializar a los niños, a fin de motivar e incentivar de la importancia de su identidad cultural y organización social.
- Tener la capacidad de asimilación a los conocimientos tecnológicos y globales, para transmitir a los alumnos a fin de lograr mantener a niños actualizados en conocimiento exterior y conocimiento local.
- Tener una formación profesional para asumir distintas áreas y niveles, con metodologías y herramientas adecuadas para lograr la enseñanza - aprendizaje de los niños.
- Tener la capacidad para preparar un ambiente de desarrollo de acuerdo a las necesidades de cada una de las materias.

## **5.2. DIDÁCTICO**

En lo didáctico debe tener la capacidad:

- Planificar el trabajo de acuerdo a la realidad social, cultural, lingüística y económica, todo material didáctico y pedagógico, debe estar acorde a las necesidades de los estudiantes.
- Que utilice material del medio y reciclado para que su aprendizaje sea creativo y divertido para los alumnos y así fomentar a los alumnos el respeto de la naturaleza.
- Utilizar como material didáctico el idioma, las costumbres y tradiciones en cada clase.

- Incluir en el horario de clase 1 o 2 horas por lo menos en la semana para practicar y fomentar en los alumnos el valor, y respeto del idioma materno, costumbres y tradiciones de su comunidad.

### **5.3. GESTIÓN**

- Debe ser responsable y ético en sus labores, ya que un docente es el ejemplo a seguir de toda la comunidad educativa, y estar predispuesto para socializar, incorporarse y convivir en sus costumbres y tradiciones.
- Estar actualizado y dispuesto a cambios que promueva el DPIBI ya que el objetivo es tener una educación de calidad.
- Que sea espontáneo con toda la comunidad educativa, y así trabajar en unión por el bien de la misma, impulsando a los padres de familia a trabajar en unidad aplicando los principios de la EIB. De esa forma mantener la unidad y solidaridad entre los docentes, y con la comunidad en general.
- Ser promotor y gestor en el desarrollo de la infraestructura educativa y su equipamiento, a fin de disponer espacios adecuados que logre una correcta motricidad, seguridad y rendimiento académico.
- Promover eventos sociales y culturales dentro y fuera de la institución educativa, a fin de garantizar las buenas relaciones comunitarias.
- Tener liderazgo dentro de la institución educativa, obteniendo mejores destrezas, habilidades, aptitudes de planificador de control de avances y resultados de todo el proceso educativo, tomando en cuenta el plan decenal de educación, plan de desarrollo y el plan del buen vivir, con el fin de contribuir al mejoramiento de las condiciones de vida de la comunidad educativa, así como de los de los pueblos y nacionalidades de nuestro país; fomentando un equilibrio de sentido humanístico lleno de valores y respeto a la naturaleza

#### 5.4. OTRAS CARACTERÍSTICAS

- Ser profesional y asumir con responsabilidad su profesión.
- De preferencia ser de la comunidad donde se encuentra ubicada la escuela. Esto permite relacionarse con facilidad con la comunidad, padres de familia y además, conoce la realidad social y económica. Permite cumplir el horario de clases.
- Respetar nuestras culturas, valorar las tradiciones y participar en acontecimientos interculturales, para de esa manera incentivar a los alumnos a rescatar y seguir fortaleciendo los valores ancestrales
- Si pertenece a algún pueblo indígena, demostrar y practicar con orgullo su identidad cultural, a fin de motivar a los alumnos y padres de familia.
- Si los niños no saben el idioma, el Docente Intercultural Bilingüe debe planificar actividades para fomentar el valor de la identidad dentro de la comunidad con todos los miembros.
- Tener valores y principios para la convivencia dentro de la comunidad con criterio innovador, participativo y que practique los derechos humanos.
- Debe ser investigador y tener hábito de lectura, comprensiva, reflexiva, crítica y a la vez tener una visión clara del buen vivir relacionado el desarrollo de la planificación educativa, integrando a la visión del mundo andino, es decir conocer la vida comunitaria y colectiva de los pueblos indígenas.

Este tipo de características mencionadas anteriormente permitirá que el docente intercultural tenga la capacidad de planificar las actividades educativas de las diferentes áreas de acuerdo a la malla curricular, y tomando en consideración las realidades sociales y culturales de la comunidad donde se encuentran el centro educativo.



## CONCLUSIONES

El presente trabajo investigativo nos ha permitido conocer que la propuesta de Educación Intercultural Bilingüe nació desde la necesidad de los Pueblos Indígenas, quienes en los años 40 estuvieron excluidos de la educación formal, además, la identidad cultural, especialmente el idioma estaba en proceso de desaparición. Como una de las pioneras en la educación indígena fue Mama Dolores Cacuango quien fundo clandestinamente su primera escuela bilingüe en Cayambe.

Además, los contenidos y las características establecidas en el MOSEIB es el resultado de las distintas experiencias comunitarias, que fueron implementadas en convenio con instituciones educativas y apoyo económico de las ONGs.

Igualmente, hemos logrado conocer sobre las propuestas o las características con las que debe contar un docente intercultural bilingüe, tomando en consideración los objetivos y visiones del MOSEIB, de la UPS y la Universidad Intercultural Bilingüe AMAWTAY WASI. Las mismas que nos ha permitido profundizar sobre los objetivos reales con las que se implementa la Educación Intercultural Bilingüe en el Ecuador, propuesta de las organizaciones indígenas.

Por otro lado, frente a la necesidad de docentes interculturales dentro de los centros educativos de la Jurisdicción Bilingüe, las Instituciones Educativas como la UPS y Amawtay Wasi proponen carreras que respondan a esta nueva educación alternativa, formando docentes con perfiles que puedan cumplir con los contenidos educativos interculturales bilingües y las necesidades y expectativas de la población indígena, las mismas que pudimos observar en las encuestas aplicadas tanto a los padres de familia como al cabildo de la comunidad Pijal.

Finalmente, podemos concluir que los docentes interculturales bilingües deben responder a las necesidades académicas, educativas y curriculares; igualmente responder

a las necesidades y realidades socioculturales de las comunidades en donde se encuentran laborando. Con este análisis general emitimos las siguientes conclusiones con respecto al Perfil del Docente Intercultural Bilingüe:

- Dentro de la malla curricular tener la capacidad para planificar todas las áreas en idioma Kichwa y acogiendo a temas relacionadas a la cultura propia de los niños y de conocimiento occidental.
- El material didáctico que el docente intercultural bilingüe debe utilizar, debe ser construidos a la necesidad y realidad cultural de los niños.
- El docente debe promover el fortalecimiento de la identidad cultural de los pueblos indígenas, mediante actividades culturales con los niños y padres de familia, y la comunidad en general.
- Es importante que cada CECIB cuente con un perfil del docente Intercultural Bilingüe de acuerdo a cada contexto y realizado con la colaboración de estudiantes, padres de familia y docentes.
- Este trabajo contribuye a la ampliación y fortalecimiento de la Educación Intercultural Bilingüe en el CECIB “Camilo Ponce Enríquez” ya que docentes capacitados y actualizados son la base para el desarrollo de una comunidad y porque no decirlo de un país.
- La mayoría de los encuestados coinciden en muchas respuestas una de ellas es que no están de acuerdo que los profesores hispano hablantes trabajen en una Institución Bilingües, porque no tienen conocimiento de la lengua materna y los niños necesitan aprender en su idioma sin dejar de lado el castellano.

## RECOMENDACIONES

Al finalizar la presente investigación y con las respectivas conclusiones, podemos plantear las siguientes recomendaciones dirigidas a las distintas instituciones que formaron parte de esta investigación.

- La institución Educativa Intercultural Camilo Ponce Enríquez debe aplicar el perfil del docente Intercultural Bilingüe propuesto en la presente tesis, con la finalidad de fortalecer, la calidad de enseñanza-aprendizaje y su imagen como docente, para ello deberán capacitarse e investigar de acuerdo al año de básica a su cargo.
- Los padres familia deben conocer el perfil de Docentes de Educación Bilingüe, para que exija el cumplimiento de los objetivos planteados en el MOSEIB.
- Al personal de la Dirección de Educación Bilingüe dar seguimiento para que se dé el cumplimiento objetivos y actividades planificadas por el MOSEIB para las distintas áreas y niveles de educación.
- A los Docentes del Centro Educativo Intercultural Bilingüe recomendamos que aplique los contenidos del MOSEIB que continúen constantemente en diferentes cursos en la rama de Educación intercultural, lo cual permitirá ampliar e innovar y mejorar el sistema de educación hacia los estudiantes, ya que siempre deben estar enfocado a las necesidades de los mismos, por lo que permanentemente se encuentra en constante evolución.
- La parte teórica del proyecto deberá ser siempre actualizada, ya que existe un sinnúmero de factores que pueden cambiar su esencia, por motivo que estamos viviendo en un mundo de constantes transformaciones que exige la globalización.

- Se debe socializar el perfil del docente intercultural entre los docentes del CECIB Camilo Ponce Enríquez para cumplir con los parámetros que rigen en este perfil, lo cual ayude a mejorar la calidad de educación que se brinde en las instituciones educativas bilingües.
- Igualmente los Padres de Familia deben dar seguimiento a los perfiles planteados dentro de la presente tesis, a fin de cumplir con los contenidos educativos bilingües e igualmente lograr el involucramiento de los docentes dentro del desarrollo social y cultural de la comunidad.

## BIBLIOGRAFÍA

- ✓ CASTAÑEDA, Jairo. *Técnico Docente - Coordinación de educación (zona 1)*
- ✓ PINSAG, Carlos. *Licenciado en Educación Intercultural Bilingüe.*
- ✓ GARCÉS, Fernando, *Situación de la Educación Intercultural Bilingüe en el Ecuador. año 2004*
- ✓ Libro de trabajo docente. Dirección Provincial de Educación Intercultural Bilingüe de Imbabura. Año 2007.
- ✓ ESTADISTICA DIPEIBI. Reporte inicial año lectivo 2011-2012.
- ✓ CONEJO, Alberto. Recopilación Revista Académica Alteridad. Educación y Aprendizaje. Núm. 7. Editorial Abya-Ayala. 2009
- ✓ VELEZ, Catalina. *Trayectoria de la educación intercultural bilingüe en el Ecuador*
- ✓ Censo comunitario AVSF-FICI 2007
- ✓ Modelo del Sistema de Educación Intercultural Bilingüe ( MOSEIB)
- ✓ Tinkuy: Ritual de la unidad, confrontación, participación e innovación.
- ✓ Shimi Rimakun - makirurakun: Hablando y haciendo, contando y practicando.
- ✓ Ley Orgánica de Educación Intercultural (LOEI) Título IV de la Educación Intercultural Bilingüe Capítulo Primero del Sistema de Educación Intercultural Bilingüe,
- ✓ Proyecto de manual de la UPS.
- ✓ “Revista académica Alteridad Educación y Aprendizaje”, Editorial Abya-Ayala 2010.
- ✓ Folletos y módulos de trabajo de 6 y 7 semestre de la UPS-PAC
- ✓ <http://otavalosonline.com>, marzo de 2012.
- ✓ <http://www.amawatahuasi.edu.ec>, marzo de 2012.
- ✓ <http://www.ups.edu.ec/pagina-personal>, junio de 2012.

**ANEXOS**

**Anexo . 1 Malla curricular de La Universidad Politécnica Salesiana**

Código	Materia	Nivel	Créditos
7680	DIDÁCTICA CULTURA FÍSICA Y RECREACIÓN	1	2
7660	DIDÁCTICA GENERAL	1	5
7605	INTRODUCCIÓN A LA ANTROPOLOGÍA CULTURAL	1	5
7606	METODOLOGÍA I	1	2
7658	PEDAGOGÍA GENERAL	1	5
7659	PSICOLOGÍA GENERAL	1	5
7610	CORRIENTES ANTROPOLÓGICAS	2	5
7681	DIDÁCTICA DE MATEMÁTICAS I	2	5
7613	METODOLOGÍA II	2	2
7611	PEDAGOGÍA INTERCULTURAL BILINGUE	2	5
7616	PEDAGOGÍA SISTEMA PREVENTIVO	2	2
7609	PSICOLOGÍA EDUCATIVA	2	5
7614	QUICHUA I	2	1
7615	RECURSOS DIDÁCTICOS I	2	2
7620	CORRIENTES FILOSÓFICAS	3	5
7683	DIDÁCTICA DE CIENCIAS SOCIALES	3	5
7682	DIDÁCTICA DE MATEMÁTICAS II	3	5
7619	LINGUISTICA GENERAL	3	5
7622	METODOLOGÍA III	3	2
7624	QUICHUA II	3	1
7623	REALIDAD NACIONAL E INDIGENA	3	1
7654	ACTIVIDADES EDUCATIVO PRODUCTIVOS	4	10
7628	COSMOVISION ANDINA	4	5
7684	DIDÁCTICA DE CIENCIAS NATURALES	4	5
7685	DIDÁCTICA DE LENGUA INDIGENA	4	5

7627	LINGUISTICA QUICHUA	4	5
7629	METODOLOGÍA IV	4	2
7630	QUICHUA III	4	1
7621	RECURSOS DIDÁCTICOS II	4	1
7653	TECNICAS DE JUEGOS I	4	2
7634	ADMINISTRACION ESCOLAR	5	5
7686	DIDÁCTICA DE L 2 UNO	5	5
7635	HISTORIA DE LA EDUCACIÓN Y EXPERIENCIA DE E.I.B.	5	5
7638	METODOLOGÍA V	5	2
7633	PSICOLOGÍA DEL APRENDIZAJE	5	5
7639	QUICHUA IV	5	1
7687	TECNICAS DE JUEGO II	5	1
7688	DIDÁCTICA DE L 2 2	6	5
7642	EVALUACIÓN DEL INTERAPRENDIZAJE	6	5
7644	METODOLOGÍA VI	6	2
7645	PLANIFICACIÓN CURRICULAR	6	2
7689	PSICOL. DESARR. NINO Y PSICOL. RELIGIOSA	6	5
7631	RECURSOS DIDÁCTICOS III	6	2
7643	SUPERVISION ESCOLAR	6	5
7646	LEGISLACION EDUCATIVA	7	5
7648	METODOLOGÍA VII	7	2
7655	PRÁCTICA DOCENTE	7	10
7690	PROBLEMAS DEL APRENDIZAJE	7	5
7691	TECNICAS DE JUEGOS III	7	1
7657	ACTIVIDADES EDUCATIVO PRODUCTIVOS II	8	10
7652	METODOLOGÍA VIII	8	2
7651	TEORIAS DE LA PERSONALIDAD	8	5
7656	TESTS Y NINO INDIGENA	8	5



## Anexo. 2. Malla Curricular de “Amawta Wasi”

<u>Módulo 1</u> Cosmovisión, Simbología y Espiritualidad Ancestral.	Unidad temática 1 Cosmovisión, Simbología y Espiritualidad de los Pueblos Indígenas del Continente (sobre la base de la Cátedra Indígena Itinerante CII) Taller 1 : Construcción colectiva de de la cosmovisión	Unidad temática 2 Cosmovisión, Simbología y Espiritualidad de los Pueblos Indígenas del País	Unidad Temática 3 Territorialidad y Pueblos Indígenas	Unidad Temática 4 Gobernabilidad y Derechos Colectivos
<u>Módulo 2</u> Visión Indígena del Desarrollo, Paradigmas Centrales y Proceso de Construcción del Proyecto Político y Proyecto de Vida de los Pueblos Indígenas. (trabajar simultáneamente con el módulo 5 para contrastar visiones de desarrollo)	Unidad temática 1 Significado del Desarrollo en las Cosmovisiones Indígenas Taller 1: Significado del Desarrollo en las Cosmovisiones Indígenas	Unidad temática 2 Planteamientos y Pronunciamientos de las Organizaciones Indígenas del Continente Taller 2: Planteamientos y Pronunciamientos de las Organizaciones Indígenas del Continente	Unidad temática 3 Experiencias Paradigmáticas de Desarrollo Indígena en el Continente Taller 2: (Tanto exitosas como fracasos) Taller 3: Experiencias Paradigmáticas de Desarrollo Indígena en el Continente	Unidad temática 4 Estado de Avance de los Planes de Vida y Proyectos Estratégicos de los Pueblos Indígenas Taller 4 : Herramientas de gestión comunitaria: Construcción y gestión de Planes de Vida, etc.
<u>Módulo 3</u> Memoria de las Gestiones Políticas Organizativas de los Pueblos Indígenas.	Unidad temática 1 Memorias relevantes de los pueblos indígenas a nivel Continental Taller 1 : Memorias relevantes de los pueblos indígenas a nivel Continental (sobre la base de la experiencia de los alumnos)	Unidad temática 2 Pueblos Indígenas y proceso Histórico Taller 2 : “Hacia dónde van los Pueblos Indígenas”	Unidad Temática 3 Acción Colectiva y Movimiento Indígena Taller 3: Movimiento Indígena y luchas fundamentales Taller 4: Historia de la relación Pueblos indígenas Estados	
<u>Módulo 4</u> Estado, Gobierno y Pueblos Indígenas	Unidad temática 1 Definiciones Teóricas y Metodológicas	Unidad temática 2 Genealogía del Estado en Latinoamérica desde la Visión Indígena	Unidad temática 3 Institucionalidad Estatal Especializada en Asuntos Indígenas de los Estados. Institucionalidad Indígena propia,	Unidad temática 4 Experiencias Recientes en la Transformación de los Estados Latinoamericanos (Trabajar simultáneamente con Unidad temática 4 del

			sistema de cargos propios, lógicamente política, etc. Taller 1: Normas y políticas públicas relativos a Pueblos Indígenas	módulo 5 contrastando las otras. del Estado con el “buen vivir”
<u>Módulo 5</u>	Unidad temática 1	Unidad temática 2	Unidad temática 3	Unidad temática 4
Debates Teóricos Generales y Experiencias de los Pueblos Indígenas sobre el Desarrollo.	Crítica de las Teorías del Desarrollo Taller 1: Construcción Conceptual de la noción de “Desarrollo con Identidad”	Crítica de las políticas y prácticas realmente existentes de desarrollo Taller 2: Evaluación de proyectos y modelos de desarrollo existentes	La visión Indígena de los recursos naturales en el marco del desarrollo	Los Debates Sobre Descolonización y Post-Colonialidad Taller 3 : Practicas Existentes del buen vivir y nuevas prácticas de desarrollo
<u>Modulo 6</u>	Unidad temática 1	Unidad temática 2	Unidad temática 3	
Los Pueblos Indígenas frente a la Comunidad y Cooperación Internacional	Cooperación Multilateral (Organismos del sistema internacional, interamericano e iberoamericano y mundial)	Cooperación Bilateral	Cooperación de las ONG’s Taller 1: Relación dirigentes y comunidades indígenas con la cooperación internacional	
<u>Modulo 7</u>	Unidad temática 1	Unidad temática 2	Unidad temática 3	Unidad temática 4
Seminario de Tesis (Obligatorio solo para los que asisten a la Maestría y durara todo el tiempo que dure la maestría. Trabajar simultáneamente con el módulo 8 para orientar las investigaciones	Epistemología: Integración de Saberes Crisis de la Ciencia y Saberes Indígenas	Métodos de Investigación	Técnicas cuantitativas y cualitativas de Investigación	Seguimiento Individualizado y permanente de las Investigaciones
<u>Módulo 8</u>	Unidad temática 1	Unidad temática 2	Unidad temática 3	Unidad temática 4
Sistematización e Intercambio de Experiencias y Conocimiento de los Pueblos Indígenas para la definición de Temas de Investigación.	Rituales, Valores Culturales, Usos y Costumbres que Construyen y Transmiten Saberes (Talleres)	Visión y Gestión de la Tierra y Territorio. Autonomías Indígenas, Transformación del Estado, Economía Comunitaria Indígena, Recursos Naturales (Talleres)	Patrimonio Cultural de los pueblos indígenas, Cultura Oral y Transmisión de Saberes (Talleres)	Planes de Vida y Planes Estratégicos de los Pueblos Indígenas en Implementación Taller: Hacia la construcción del paradigma del “Desarrollo con Identidad”

**ANEXO 3 CUESTIONARIOS APLICADOS A LA COMUNIDAD EDUCATIVA**

**CUESTIONARIOS APLICADOS A AUTORIDADES DE LA DIPEIBI Y A LA COMUNIDAD EDUCATIVA**

***DIRECTORA PROVINCIAL PROFESORA CECILIA FARINAGO***

¿Según su criterio que perfil debe tener un docente intercultural? Según estos ámbitos Didáctico Curricular Gestión Educativa Actitud Docente Idioma Cultura Legislación Educativa

.....  
¿Cuáles son las principales necesidades para formar docentes interculturales? Según estos ámbitos Didáctico Curricular Gestión Educativa Actitud Docente Idioma Cultura Legislación Educativa

.....  
Según su criterio ¿Qué habilidades y destrezas debe tener un docente intercultural bilingüe? Según estos ámbitos Didáctico Curricular Gestión Educativa Actitud Docente Idioma Cultura Legislación Educativa

.....  
¿Qué habilidades debería de tener un docente intercultural bilingüe? (Enumere al menos 5, en orden de prioridad) Según estos ámbitos Didáctico Curricular Gestión Educativa Actitud Docente Idioma Cultura Legislación Educativa

.....  
¿Qué dominios debe tener para un mejor manejo en lo curricular? Según estos ámbitos Didáctico Curricular Gestión Educativa Actitud Docente Idioma Cultura Legislación Educativa

.....  
¿Qué habilidades debe tener en el aspecto lingüístico? Según estos ámbitos Didáctico Curricular Gestión Educativa Actitud Docente Idioma Cultura Legislación Educativa

.....  
¿Qué habilidades debe tener en la Gestión Educativa? Según estos ámbitos Didáctico Curricular Gestión Educativa Actitud Docente Idioma Cultura Legislación Educativa.

.....  
¿Qué capacitaciones se han brindado desde el Ministerio de Educación, y desde la Dirección Provincial Intercultural Bilingüe? Según estos ámbitos Didáctico Curricular Gestión Educativa Actitud Docente Idioma Cultura Legislación Educativa.

.....

**CUESTIONARIO APLICADO AL CABILDO DE LA COMUNIDAD DE PIJAL BAJO.**

**¿Qué características debe tener un docente intercultural bilingüe para trabajar en la Escuela de su comunidad? En estos ámbitos** Didáctico Curricular Gestión Educativa Actitud Docente Idioma Cultura Legislación Educativa.

.....

**¿Cuál es el apoyo que requiere la comunidad? en estos** ámbitos Didáctico Curricular Gestión Educativa Actitud Docente Idioma Cultura Legislación Educativa.

.....

**¿Qué sugerencia haría usted para la formación del docente? En estos ámbitos** Didáctico Curricular Gestión Educativa Actitud Docente Idioma Cultura Legislación Educativa.

.....

**CUESTIONARIO APLICADO AL DIRECTOR DE CECIB CAMILO PONCE ENRÍQUEZ**

**Según su criterio que perfil debe tener un docente intercultural? En el ámbito Didáctico Curricular Gestión Educativa Actitud Docente Idioma Cultura Legislación Educativa.**

.....

**Necesidades para formar docentes interculturales? En el ámbito Didáctico Curricular Gestión Educativa Actitud Docente Idioma Cultura Legislación Educativa.**

.....

**¿Según su criterio ¿Qué habilidades y destrezas debe tener un docente intercultural bilingüe? En el ámbito Didáctico Curricular Gestión Educativa Actitud Docente Idioma Cultura Legislación Educativa.**

.....

**¿Qué habilidades debería de tener un docente intercultural bilingüe? (Enumere al menos 5, en orden de prioridad? En el ámbito Didáctico Curricular Gestión Educativa Actitud Docente Idioma Cultura Legislación Educativa.**

.....

**¿Qué dominios debe tener para un mejor manejo en lo curricular? En el ámbito Didáctico Curricular Gestión Educativa Actitud Docente Idioma Cultura Legislación Educativa.**

.....

**¿Qué habilidades debe tener en el aspecto lingüístico? En el ámbito Didáctico Curricular Gestión Educativa Actitud Docente Idioma Cultura Legislación Educativa.**

.....

**¿Qué habilidades debe tener en la Gestión Educativa? En el ámbito Didáctico Curricular Gestión Educativa Actitud Docente Idioma Cultura Legislación Educativa**

.....

**Han brindado desde el Ministerio de Educación, y desde la Dirección Provincial Intercultural Bilingüe? En el ámbito Didáctico Curricular Gestión Educativa Actitud Docente Idioma Cultura Legislación Educativa.**

.....

**Cuáles son sus fortalezas y debilidades como docente intercultural bilingüe (DIDÁCTICO, CURRICULAR, GESTIÓN) Y OTROS (ACTITUD DOCENTE, BILINGUISMO, CULTURA**

**¿Qué necesidades formativas tiene? En estos ámbitos.**

.....

**¿Qué conocimiento adicional necesita recibir? En estos ámbitos.**

.....

**¿Qué características (según sus criterios) son importantes que los docentes de EIB tengan? En estos ámbitos.**

.....

**¿Ha realizado alguna actividad educativa comunitaria? En estos ámbitos.**

.....

**¿El enfoque pedagógico en su práctica docente es de carácter intercultural? En estos ámbitos.**

.....

**CUESTIONARIO APLICADO A LOS PADRES DE FAMILIA**

**¿Cuándo en la institución existe conflictos, entre estudiantes, padres de familia, los docentes ayudan a solucionarlo? Porque SI y porque NO**

.....

**¿Existe una comunicación y coordinación de los docentes con los padres de familia para la gestión de proyectos institucionales? Porque SI y porque NO**

.....

**¿Los docentes si se involucran en las actividades de la comunidad? Porque SI y porque NO**

.....

**¿Cómo le parece la enseñanza del docente hacia su hijo? Porque SI y porque NO**

.....

**En su visita a clases ¿ Qué tipo de material didáctico ha visto que utiliza el docente? Porque SI y porque NO.**

.....

**¿Ha observado que los docentes junto con los estudiantes realizan trabajos de creatividad y experimentación? Porque SI y porque NO.**

.....

**¿Ha observado que los docentes brindan confianza, respeto y amistad a los estudiantes? Todos. Porque SI y porque NO.**

.....

**¿Ha observado que entre docentes demuestran respeto, compañerismo, comunicación entre otros aspectos sociales? Porque SI y porque NO.**

.....

**¿Los maestros demuestran el mismo trato y respeto hacia todos lo estudiantes mestizos, afros e indígenas? Porque SI y porque NO.**

.....

**¿Los docentes se comunican con los estudiantes en lengua kichwa? Porque SI y porque NO.**

.....

**¿Ha observado que los docentes preparan sus planificaciones? Porque SI y porque NO.**

.....

**Describa la característica positiva o negativa del docente que dicta clases a su hijo.**

.....

**¿Qué sugiere a la institución para mejorar las capacidades docentes?**

.....

**¿Qué capacitación sugiere que se brinde a los Docentes?**

.....

**CUESTIONARIO APLICADO A LOS ALUMNOS DEL CECI CAMILO PONCE ENRÍQUEZ**

**¿Cómo te gustaría que sean las clases en tu escuela?**

.....

**¿Qué materiales utiliza tu profesor /a en las clases?**

.....

**¿Cómo es el trato que brinda el profesor/a a los niños de la escuela?**

.....

**¿Qué es lo que más te gusta de tus clases con tu profesor/a?**

.....

**¿Qué es lo que menos te agrada de las clases con tu profesor/a?**

.....

**¿Qué le pedirías a tu profesor/a para que mejore sus clases?**

.....

# DIAGNOSTICO PARTICIPATIVO

- Proceso que permite conocer diferentes puntos de vista para la toma de decisiones

- Construcción colectiva de carácter dialógico

participación

Diagnóstico



**El diagnóstico, como parte del proceso participativo, promoverá en todos los miembros de la comunidad educativa “...una cooperación auténtica fundada en la comprensión, el conocimiento recíproco, el diálogo sincero que enfrente los problemas, no perdiendo jamás de vista los objetivos de la tarea que los nuclea y les da sentido”**

San Martín De Duprat, Hebe; Malajovich, Ana – *Pedagogía del Nivel Inicial- Ed. Plus Ultra. Buenos Aires.*  
1993.

# ORIENTACIONES GENERALES

- ✘ Deben participar todos los docentes de la institución educativa, o ideal es que los grupos sean máximo de 20 personas.
- ✘ Para el diagnóstico participativo se necesita reservar un espacio donde haya un computador y un proyector, proyectado en la pared y donde todos los participantes se puedan sentar en un semicírculo para que se vean, participen y se dinamice mejor el ejercicio.

## DIAGNOSTICO PARTICIPATIVO

- Proceso que permite conocer diferentes puntos de vista para la toma de decisiones

participación

- Construcción colectiva de carácter dialógico

Diagnóstico

## DIAGNOSTICO PARTICIPATIVO

- Proceso que permite conocer diferentes puntos de vista para la toma de decisiones

participación

- Construcción colectiva de carácter dialógico

Diagnóstico

## ANEXO 5

### FOTOGRAFIAS DE LAS ENTREVISTA Y ENCUESTA APLICADAS



