

**UNIVERSIDAD POLITÉCNICA SALESIANA
SEDE QUITO**

**CARRERA:
EDUCACIÓN INTERCULTURAL BILINGÜE**

**Trabajo de titulación previo a la obtención del título de:
LICENCIADA EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN CON MENCIÓN EN
DOCENCIA BÁSICA INTERCULTURAL BILINGÜE**

**TEMA:
ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS PARA EL ÁMBITO DEL
DESCUBRIMIENTO Y COMPRENSIÓN DEL MEDIO NATURAL Y
CULTURAL PARA PRIMER GRADO DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA
EN LA ESCUELA PARTICULAR RUSCONI CARMELINA**

**AUTORA:
CARLA RUBÍ QUIMBIULCO SANDOVAL**

**TUTORA:
ELSA SILVANIA SALAZAR ESCOBAR**

Quito, junio del 2018

Cesión de derechos de autora

Yo CARLA RUBÍ QUIMBIULCO SANDOVAL con documento de identificación N 1004476832 manifiesto mi voluntad y cedo a la Universidad Politécnica Salesiana la titularidad sobre los derechos patrimoniales en virtud de que soy autor trabajo de titulación intitulado: ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS PARA EL ÁMBITO DEL DESCUBRIMIENTO Y COMPRENSIÓN DEL MEDIO NATURAL Y CULTURAL PARA PRIMER GRADO DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA EN LA ESCUELA PARTICULAR RUSCONI CARMELINA, mismo que ha sido desarrollado para la optar por el título de: Licenciada en Educación Intercultural Bilingüe Mención Docencia de Básica, en la Universidad Politécnica Salesiana, quedando la Universidad facultada para ejercer plenamente los derechos cedidos anteriormente.

En aplicación a lo determinado en la Ley de Propiedad Intelectual, en mi condición de autor me reservo los derechos morales de la obra antes citada. En concordancia, suscribo este documento en el momento que hago entrega del trabajo final en formato impreso y digital a la Biblioteca de la Universidad Politécnica Salesiana.



Carla Rubí Quimbiulco Sandoval

C.I. 1004476832

Quito, junio del 2018

Declaratoria de coautoría de la docente tutora

Yo declaro que bajo mi dirección y asesoría fue desarrollado el trabajo de titulación ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS PARA EL ÁMBITO DEL DESCUBRIMIENTO Y COMPRENSIÓN DEL MEDIO NATURAL Y CULTURAL PARA PRIMER GRADO DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA EN LA ESCUELA PARTICULAR RUSCONI CARMELINA realizado por, Carla Rubí Quimbiulco Sandoval obteniendo un producto que cumple con todos los requisitos estipulados por la Universidad Politécnica Salesiana, para ser considerados como trabajo final de titulación.

Quito, junio del 2018



Elsa Sylvania Salazar Escobar

C.I: 1709052300

Carta de autorización



ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA
"RUSCONI CARMELINA"
CAYAMBE-ECUADOR

CERTIFICACIÓN

A petición verbal del interesado, la suscrita directora, de la Escuela de Educación Básica "Rusconi Carmelina"

CERTIFICA

Que: la señorita QUIMBIULCO SANDOVAL CARLA RUBI, con cédula de ciudadanía No. 1004476832, estudiante del Octavo Semestre de la Carrera de Educación Intercultural Bilingüe de la Universidad Politécnica Salesiana, realizó el trabajo de investigación que consistía en el levantamiento de información y fichas de observación en el primer año de educación básica, previo la obtención del título de licenciatura.

Es todo cuanto puedo certificar en honor a la verdad, facultando a la interesada hacer uso del presente certificado como a bien tuviere.

Cayambe, 26 de febrero del 2018.


Lic. Sanera Justicia
C.I. 1710139815
DIRECTORA



Dedicatoria

Este trabajo de investigación dedico primeramente a Dios por darme salud y vida, a mi madre Maruja y mi padre José por el apoyo económico y emocional que me brindaron para terminar con mis estudios.

A mi hermana, familia y amigos en general por el apoyo en todo momento de tristeza y alegría, que me ha permitido seguir adelante, buscando siempre el mejor camino en el transcurso de mi carrera universitaria.

Agradecimiento

A la Universidad Politécnica Salesiana y a todos mis por compartir todos sus conocimientos, para profesionalizarme y culminar con mis estudios

En especial agradezco a mi tutora de tesis Msc. Silvania Salazar por su paciencia y gran apoyo hacia mí, su esfuerzo y dedicación ha logrado guiarme por el camino del saber en todo este tiempo, gracias de todo corazón por ayudarme a culminar con mi trabajo.

Índice

Introducción	1
1. Problema	3
1.1 Descripción del problema.....	3
1.1.1 Antecedentes	5
1.2 Delimitación	6
1.2.1 Explicación del problema.....	6
1.3 Objetivos	7
1.3.1 Objetivo general	7
1.3.2 Objetivos específicos	7
1.4 Importancia y alcances	8
2. Fundamentación teórica.....	10
2.1 Enseñar Ciencias Naturales	11
2.2 Aprendizaje por descubrimiento	11
2.3 Descubrimiento del medio natural y cultural.	12
2.4 Currículo.....	13
2.5 Currículo integrador 2016 preparatoria en el área de descubrimiento del medio natural y cultural.....	13
2.6 Educación Intercultural Bilingüe.....	14
2.7 Reglamento general de la LOEI de Educación Intercultural.....	15
2.8 MOSEIB	16
2.9 Estrategias didácticas	16
2.10 Estrategias metodológicas	17
2.10.1 Recursos Didácticos	17
2.10.2 Clasificación de recursos didácticos	18

2.10.3	Funciones de recursos didácticos	18
2.10.4	Características recursos didácticos.....	19
2.10.5	Principios de recursos didácticos	19
2.10.6	Utilización de recursos didácticos.....	20
2.10.7	¿Cómo ayudar a utilizar los recursos didácticos en el proceso enseñanza aprendizaje?.....	20
2.10.8	¿Qué se debe tener en cuenta al elaborar el recurso didáctico?	21
2.11	Guía didáctica.....	21
3.	Metodología.....	23
4.	Análisis de resultados	24
4.1	Ejecución del proceso de enseñanza y aprendizaje	24
4.2	Organización del trabajo de la experiencia de aprendizaje	25
4.3	Estrategia de Evaluación	26
4.4	Interacción docente - alumno en las actividades de la experiencia de aprendizaje,.....	26
5.	Propuesta metodológica.....	27
5.1	Tipo de propuesta	27
5.2	Partes de la propuesta	27
5.3	Destinatarios.....	27
5.4	Técnica utilizada para construir la propuesta	27
6.	Guía de estrategias didácticas	28
	Conclusiones	44
	Referencias.....	45
	Anexos	49

Índice de anexos

Anexo 1. Fotografías	49
Anexo 2. Ficha de observación al docente.....	55
Anexo 3. Rúbrica de evaluación	56

Resumen

En el presente trabajo se elabora una construcción de propuesta metodológica para el ámbito del descubrimiento y comprensión de medio natural y cultural en el primer año de Educación General Básica, se plantea como solución la elaboración de actividades didácticas que permitirán mejorar el proceso de aprendizaje y el rendimiento académico.

En el aprendizaje del medio natural y cultural de los niños y niñas del primer año de Educación General Básica de la escuela Rusconi Carmelina se ha encontrado que quedan vacíos en la enseñanza de contenidos y uso del material didáctico de esta área, en base a esta observación se crearán estrategias didácticas con material del medio para el ámbito de estudio, con el propósito de mejorar el aprendizaje a través de la investigación, curiosidad, exploración, elaboración en la que despierte el interés del educando. En el presente trabajo investigativo se aplica la metodología descriptiva encaminada a la teoría constructivista con la finalidad de servir de manera ventajosa a los docentes del primer año de Educación General Básica.

En la investigación se ha tomado en cuenta aspectos importantes que están relacionados con el medio natural y cultural y está constituido de la siguiente forma: fundamentación legal, fundamentación teórica que abarca temas de importancia para el desarrollo del presente trabajo. Además se elabora una guía de estrategias didácticas con cinco actividades en las que se utiliza los materiales didácticos reciclados y cada estrategia contiene la descripción detallada, los recursos necesarios para su aplicación y el planteamiento de conclusiones.

Abstract

The present research will develop a methodological proposal in order to contribute to the discovery and comprehension of the natural and cultural environment in the first year of basic education. It presents didactic activities as a useful tool to improve the learning process and the academic performance.

It has been found that children from first year of basic education have some empties of knowledge in topics like learning contents and the use of didactic materials during the process of the natural and cultural environment comprehension. Regarding to this issue it will be created didactic strategies so that students will improve their learning process through research, curiosity, exploration, and elaboration in order to benefit the students' motivation and personal interests.

The research will apply a descriptive methodology focused on the constructivist theory in order to assist teachers from first year of basic education.

It has been taken into account some important aspects related to the natural and cultural environment and it also involves: legal framework and theory framework that will help the development of the research.

Moreover, it was created a didactic strategies guide with five activities using recycled material and each strategy will clearly explain how to use it.

Finally, it was carried on the conclusions the research.

Introducción

En esta investigación es importante actuar ante la problemática de enseñanza-aprendizaje en el ámbito de comprensión del medio natural y cultural en niños y niñas de primer año de Educación General Básica de la escuela “Rusconi Carmelina” del Cantón Cayambe.

En el entorno natural y cultural es esencial mejorar las consecuencias provocadas por la falta de uso de recursos didáctico. Por este motivo, vemos como es necesario tener una guía metodológica para un aprendizaje significativo.

“Los niños son capaces de aprender depende, al menos de la parte que ya conocen de la experiencias y conocimientos previos, así como el contexto de aprendizaje en la que se encuentra” (Salguero, 2011, pág. 59).

En primer año de Educación General Básica el aprendizaje es por medio de los objetos y material del entorno lo que permite a los niños asimilar nuevos conocimientos.

Los autores Bravo, Gómez, Rodríguez, López, Jiménez, Aymerich, y Puig (2011) mencionan que:

Para enseñar “Ciencia Naturales” nos da a conocer que es más amplio en que se otorga de manera tradicional a la “didáctica”, que supuestamente se ocupa en estrategias de enseñanza. Particularmente en nuestro país, la didáctica de las ciencias ha sido hasta ahora sinónimo y por ello, nuestra intención de superar esta conceptualización y destacar la importancia de diseñar la actividad científica con un objetivo educativo explícito. (pág. 12).

Además es primordial el uso de materiales del entorno para desarrollar destrezas del aprendizaje en los niños dentro de la clase les permitan realizar actividades positivas a través de las exploraciones del medio natural y cultural.

En el proceso de enseñanza y aprendizaje se propone desenvolver tareas que tomen en cuenta los conocimientos vivenciales, sobre el medio de donde provienen los estudiantes para elegir acciones llamativas para motivar a la indagación, comparar opiniones y constituir conclusiones oportunas.

Esta investigación se basa en la búsqueda de trabajos realizados por los estudiantes de diferentes universidades y carreras como Pedagogía, Educación Parvularia e Inicial, Educación Infantil y Educación Intercultural Bilingüe para adquirir información cierta y científica.

1. Problema

1.1 Descripción del problema

En el aprendizaje del medio natural y cultural se ha visto la necesidad de realizar nuevas estrategias didácticas para desarrollarlas con los niños en el proceso de enseñanza y aprendizaje, que permitan rescatar los saberes y conocimientos ancestrales del medio, con la finalidad de investigar y estimular las técnicas de aprendizaje, la cual el profesor sea de ayuda del conocimiento, para poner varios recursos del entorno.

En primer grado de Educación General Básica Preparatoria se debe trabajar en el ámbito del medio natural y cultural pretendiendo desenvolver y conservar la curiosidad de los niños, de esta manera se debe incentivar a observar, explorar y descubrir por sí mismos, utilizando el medio que les rodea y comprender lo aprendido. (Ministerio de Educación, 2016, pág. 297).

A través de la investigación de la naturaleza y la identidad cultural, la observación permitirá, en la práctica, trabajar la comprensión de significados, identificación, distinción y relación de hechos de la vida diaria.

El Ministerio de Educación (2016) indica que: “Pretende además la formación de individuos creativos, críticos, reflexivos, poseedores de una convicción transformadora, lo que les permitirá asumir y dar respuesta a situaciones planteadas” (pág. 298).

De esta manera se garantiza una interacción positiva, a partir de la cual los niños aprenderán el valor, la diversidad, por lo tanto se considera que la naturaleza y el medio son materiales para el proceso de aprendizaje.

Durante la observación realizada en la práctica docente, en el ámbito de descubrimiento y comprensión del medio natural y cultural se identifica el poco uso del material didáctico para satisfacer las necesidades académicas de los estudiantes, el docente no cumple con lo establecido del currículo para primer año, provocando vacíos en los aprendizajes de los niños y niñas, por eso, la importancia de crear estrategias didácticas para el proceso de enseñanza utilizando materiales del entorno para su mejor aprendizaje.

Por lo general, en la institución la enseñanza del descubrimiento y comprensión del medio natural y cultural, la aplican de forma teórica y memorística, no cuentan con metodologías necesarias para enseñar este ámbito, no utilizan la planificación, no usan un enfoque intercultural y por ello piensan que los niños de primer grado no poseen la capacidad de manifestar los saberes previos de este aprendizaje.

En la actualidad, la Didáctica de las Ciencias Naturales como el campo científico en formación se constituye en un cuerpo coherente de conocimientos que centra su investigación en la problemática relacionada a la enseñanza y el aprendizaje de las ciencias, dado que los conocimientos científicos son específicos y por ello no se enseñan ni se aprenden como otros saberes. (Liguori, 2000, pág. 20).

Es primordial la didáctica de las Ciencias Naturales ya que los niños aprenden a través de la exploración en el medio del campo científico que es la naturaleza, es así como los estudiantes llegan a las aulas con sus saberes previos.

En el área hace referencia a un conjunto de disciplinas afines por su objeto de estudio y por su metodología, con el propósito de una integración curricular de una de las grandes ramas del conocimiento, y por lo tanto es una construcción didáctica, más amplia que la asignatura o materia e implica una forma de seleccionar y organizar los contenidos curriculares más actuales desde el punto de vista didáctico y epistemológico, orientada a proporcionar a los alumnos una visión más amplia y profunda en la realidad a través de nexos conceptuales entre las distintas disciplinas. (Liguori, 2000, pág. 42).

Es importante que a los niñas y niños del primer grado se les eduque sobre el medio ambiente para que se desplieguen con libertad, familiaridad y seguridad y eso se consigue cuando los docentes establecen una buena enseñanza con la que permite a los estudiantes alcanzar su visión más extensa y profunda para proporcionar su aprendizaje significativo con los conocimientos impartidos.

1.1.1 Antecedentes

La presente investigación surge de la observación que se realizó en la institución, y de trabajos académicos realizados con este tipo de problema, asimismo existen diferentes prácticas en el proceso de enseñanza de descubrimiento y comprensión del entorno natural y cultural, en instituciones de las provincias Santa Elena, Chimborazo y Pichincha en la que se demuestra el uso del texto teórico de una manera memorística que deja de lado los saberes previos y el enfoque intercultural de los estudiantes de primer año de básica.

1.2 Delimitación

El presente trabajo se realizó en el primer año de educación general básica de la escuela “Rusconi Carmelina” ubicada en el barrio San Ruperto del Cantón Cayambe, provincia de Pichincha, en el año lectivo 2017- 2018

El personal docente que conforma la institución es el siguiente:

Tabla 1 Personal docente

Docente	Nivel	Niñas	Niños
Directora: Sandra Justicia			
Beatriz Flores	Inicial 1	4	4
Bélgica Revelo	Inicial 2	5	4
Sandra Justicia	Primero	4	4
Karina Pinango	Segundo		2
Karina Pinango	Tercero	2	3
Patricia Monteros	Cuarto	1	2
Patricia Monteros	Quinto		1
Lizbeth Pilatuña	Sexto	2	2
Verónica Cartagena	Séptimo	1	6

Nota: Nómina del personal docente de la escuela de Educación General Básica “Rusconi Carmelina”, por Carla Quimbiulco (2017)

La infraestructura de la institución consta de: 7 aulas, 1 bar, 7 baños, 1 cuarto de estimulación, área de rincones, 2 patios y juegos recreativos.

1.2.1 Explicación del problema

“Producto de la aplicación metodológica tradicionalista se evidencia en los docentes, debilidades” (Pichisaca Mayancela, 2017, pág. 18). Esta metodología antigua afecta en el ámbito educativo, por utilizar información antigua y por la falta de estrategias metodológicas adecuadas para el tema, además no hacen partícipes a los niños en las horas clase, frente a este problema explicado se plantean la siguientes preguntas.

¿Qué es el descubrimiento de comprensión del medio natural y cultural?

¿Los docentes usan un enfoque intercultural en la enseñanza?

¿Los docentes utilizan material didáctico adecuado para en el ámbito descubrimiento de comprensión del medio natural y cultural?

1.3 Objetivos

1.3.1 Objetivo general

- Plantear estrategias didácticas para desarrollar el ámbito del descubrimiento y comprensión del medio natural y cultural para primer año de educación general básica de la escuela “Rusconi Carmelina”. con material innovador que despertará el interés de los educandos, para un aprendizaje significativo.

1.3.2 Objetivos específicos

- Construir el marco teórico para fundamentar las diferentes estrategias didácticas y estudiar el ámbito del descubrimiento y comprensión del medio natural y cultural.
- Proponer estrategias didácticas para favorecer el desarrollo de la curiosidad de explorar objetos que forman parte de su entorno cultural en los estudiantes del primer año de educación general básica.
- Explicar el uso de la guía de estrategias didácticas para enseñar el ámbito de comprensión del medio natural y cultural.

1.4 Importancia y alcances

El diseño de las estrategias didácticas innovadoras, para el ámbito del descubrimiento y comprensión de medio natural y cultural de Educación General Básica, se considera oportuno por cuanto es una opción didáctica para el trabajo definido de los docentes, a fin de promover las destrezas y habilidades que el niño posee, de manera lúdica.

Es importante que a la niñez se lo comience a instruir en valorar todo lo que concierne a su entorno, donde pueda comprender su entorno natural y su forma de interrelacionarse, que mediante la práctica diaria, los y las estudiantes perciben una enseñanza más representativa. (Escandón Panchana, 2016, pág. 18).

Así mismo es significativo tener varias estrategias metodológicas en los primeros años de educación básica, a fin de mantener activo el interés de los estudiantes, que conlleve a comprender su medio de forma natural, que permite mejorar el desempeño del docente en la clase.

(...) tener presente que los niños/as se enfrentan a los retos de la vida por medio de la experimentación que día a día realizan con el entorno que les rodea, es aquí que debemos guiar sus acciones con la adecuada implementación sistémica de talleres que ayuden a desarrollar de mejor manera la atención en el proceso de enseñanza – aprendizaje. (Lozada Pastor , 2016, pág. 3).

A través de las estrategias didácticas diseñadas para el ámbito del descubrimiento y comprensión del medio natural y cultural, los niños y niñas conocerán y cuidarán

mejor el entorno que les rodea; las mismas servirán de ayuda al docente para reforzar sus conocimientos.

2. Fundamentación teórica

El estudio de las Ciencias Naturales debe ser de manera lúdica y creativa, para fortalecer el desarrollo de la enseñanza de manera científica y natural en cada uno de los estudiantes, según el art 57 literal 14 de la Constitución (2008):

Desarrollar, fortalecer y potenciar el sistema de educación intercultural bilingüe, con criterios de calidad, desde la estimulación temprana hasta el nivel superior, conforme a la diversidad cultural, para el cuidado y preservación de las identidades en consonancia con sus metodologías de enseñanza y aprendizaje (pág. 42).

Potenciar la educación intercultural bilingüe, desde los primeros años con material lúdico y creativo que permita despertar, en los niños, el interés por el estudio de las Ciencias Naturales.

En el área de Ciencias Naturales el niño desarrolla la creatividad, y el respeto a la naturaleza, según el art 2 literal m de la LOEI “fundamenta en la comunidad de aprendizaje entre docentes y educandos, considerada como espacio de diálogo social e intercultural e intercambio de aprendizajes y saberes” (Asamblea Nacional Constituyente, 2011, pág. 8). La enseñanza debe partir desde el enfoque intercultural del educando, con la finalidad de intercambiar los saberes con sus pares.

Los niños y niñas deben recibir una formación integral en el nivel de preparatoria para contribuir al desarrollo de la personalidad, es decir valorar las diversidades, la participación, autonomía y cooperación, dentro del contexto social donde se desenvuelve.

2.1 Enseñar Ciencias Naturales

La didáctica de las Ciencias Naturales propone sustentar las prácticas educativas en el conocimiento de los niños, sobre esta base la acción de los educadores parte del contexto reales y atractivos para los alumnos, así mismo algunos especialistas en el campo de psicología del aprendizaje afirma que los niños son investigadores por naturaleza, entendiendo por investigación el conjunto de procedimientos que permitan construir nuevos conocimientos. (Vaca, 2015, pág. 24).

A través de la interacción el niño construye conocimientos cotidianos y espontáneos, que están relacionados con su medio como forma de ampliar o profundizar los explícitos conocimientos en el proceso de aprendizaje.

2.2 Aprendizaje por descubrimiento

Por lo tanto, la labor del profesor no es explicar uno contenidos acabados, con un principio y un final muy claros, sino que debe proporcionar el material adecuado para estimular a sus alumnos mediante estrategias de observación, comparación, análisis de semejanzas y diferencias, etc. (Universidad Internacional de Valencia, 2015, pág. 1).

Esta teoría promueve que el alumno adquiera los conocimientos por sí mismo. Esta educación involucra un cambio de modelo en los métodos educativos más tradicionales, ya que los contenidos no se deben exponer en su forma final, sino que han de ser descubiertos gradualmente por los estudiantes.

Beneficios del aprendizaje por descubrimiento

- Sirve para superar las limitaciones del aprendizaje tradicional o mecanicista.
- Estimula a los alumnos para pensar por sí mismos, plantear hipótesis y tratar de confirmarlas de una forma sistemática.
- Potencia las estrategias metacognitivas, es decir, se aprende cómo aprender.
- Estimula la autoestima y la seguridad.
- Se potencia la solución creativa de los problemas. (Universidad Internacional de Valencia, 2015, pág. 3).

2.3 Descubrimiento del medio natural y cultural.

Descubrimiento del medio natural y cultural. Es una herramienta muy importante para que pueda desarrollar los aprendizajes de la mejor manera. Un libro de texto no debe ser la única fuente de investigación y de descubrimiento, pero siempre es un buen aliado que te permite descubrir por ti mismo la maravilla de aprender. (Santillana - Ministerio de Educación, 2016, pág. 3).

Es satisfactorio enriquecer nuevos conocimientos en base al descubrimiento que se lo puede aplicar de diversas formas en la que la imaginación y la práctica harán posibles grandes aprendizajes.

2.4 Currículo

El diseño y desarrollo curricular llevan consigo no solamente el conocimiento de un plan de estudios, sino también el conocimiento de una fundamentación basada en los fines que persigue, la metodología a emplear en su desarrollo, los recursos para el aprendizaje que se necesitan, las bases psicológicas donde será aplicado y el conocimiento de la cultura y el contexto donde se desarrollará. (UNICOM, 2012, pág. 12).

Dentro del ámbito educativo, el currículo es una guía que favorece al docente en la que se encuentran los conocimientos que el estudiante debe adquirir para desarrollar sus destrezas y habilidades a través de metodologías implementadas por el profesor.

2.5 Currículo integrador 2016 preparatoria en el área de descubrimiento del medio natural y cultural.

En el Currículo de Educación Obligatoria el área de Descubrimiento y comprensión del medio natural y cultural en este subnivel se desarrollan habilidades básicas del proceso de indagación científica, integradas en forma transversal en las destrezas con criterios de desempeño. En la formación estudiantil en cuanto a la comprensión de medio natural y social para beneficiar el desarrollo del aprendizaje como es:

- Observar un objeto o un evento para establecer sus rasgos y características, por medio del uso de los órganos de los sentidos y con un propósito previamente determinado.

- Explorar directamente el objeto o el fenómeno, para conocerlo, por medio de los órganos de los sentidos y describirlo.
- Indagar, de manera guiada, en diferentes medios y formas de búsqueda de información y datos.
- Experimentar, en forma guiada, un objeto o un fenómeno, por medio de la manipulación de objetos y materiales simples y el uso de instrumentos sencillos.
- Registrar en tablas los resultados de sus indagaciones, mediante el uso de símbolos o pictogramas.
- Medir con instrumentos tecnológicos sencillos (balanza, termómetro), para obtener información precisa.
- Comunicar los resultados en forma oral, gráfica o mediante dramatizaciones. (Ministerio de Educación, 2016, págs. 297 - 298).

2.6 Educación Intercultural Bilingüe

La Educación Intercultural Bilingüe (EIB) es un modelo educativo que ha intentado dar respuesta a la formación de niños y niñas indígenas y/o migrantes, que sustentan diversidad cultural, étnica y lingüística, con el fin de favorecer la identidad individual, como también contribuir a la conformación de identidades nacionales en las cuales conviven ciudadanos de origen diverso. (Abarca, 2015, pág. 3).

La Educación Intercultural accede a las poblaciones indígenas para lograr objetivos de enseñanza que están relacionados en los contextos familiar, cultural y lingüístico con la necesidad de conocer, dialogar, valorar las opiniones y la cultura de cada uno

y de los demás, para el beneficio de sí mismos y de futuras generaciones con el afán de construir nuevos conocimientos valorando lo nuestro.

Desde los años 90, existe en América Latina una nueva atención a la diversidad étnico-cultural, una atención que parte de reconocimientos jurídicos y de una necesidad cada vez mayor de promover relaciones positivas entre distintos grupos culturales, de confrontar la discriminación, el racismo y la exclusión, de formar ciudadanos conscientes de las diferencias y capaces de trabajar conjuntamente en el desarrollo del país y en la construcción de una sociedad justa, equitativa, igualitaria y plural. La interculturalidad se inscribe en este esfuerzo. (Walsh, Viaña, & Tapia, 2010, pág. 13).

La Educación Intercultural Bilingüe ha sido excluida sistemáticamente por el racismo que influye en la sociedad, así como también la comunicación interpersonal entre ellas el plantel, sociedad y familia; se debe valorar y respetar nuestra cultura para conseguir una sociedad justa y equitativa.

2.7 Reglamento general de la LOEI de Educación Intercultural

El art 243 menciona: La interculturalidad propone un enfoque educativo inclusivo que, partiendo de la valoración de la diversidad cultural y del respeto a todas las culturas, busca incrementar la equidad educativa, superar el racismo, la discriminación y la exclusión, y favorecer la comunicación entre los miembros de las diferentes culturas. (Ministerio de Educación, 2012, pág. 67).

Dentro del ámbito educativo la interculturalidad es rescatar los valores culturales, ancestrales sin discriminación social, el gobierno unificó para obtener una educación de calidad y calidez para dar una educación inclusiva, utilizando técnicas y metodologías en la enseñanza.

2.8 MOSEIB

En este mismo sentido, algunas de las bases sobre las que se sustenta el MOSEIB son: el respeto y el cuidado de la madre naturaleza; la persona, la familia y la comunidad como actores principales del proceso educativo y la formación a temprana edad (por medio de la Educación Infantil Familiar Comunitaria) que continúa y perdura a lo largo de toda la vida. (Ministerio de Educación, 2014, pág. 1).

Dentro del contexto cultural se plantea proteger a la familia, comunidad y medio ambiente, que se relaciona con nuestro entorno, de tal forma la Educación Intercultural Bilingüe se caracteriza por el intercambio y la interacción social que favorece el desarrollo personal humano, para lo cual debemos adquirir aptitudes y habilidades interculturales.

2.9 Estrategias didácticas

“Estrategias son aquellos recursos que el profesor o el diseñador utiliza para focalizar y mantener la atención de los aprendices durante una sesión” (Barriga & Hernández, 1999, pág. 6). Para así favorecer el aprendizaje significativo tomando en cuenta, los diferentes contextos del educando en el proceso de enseñanza y aprendizaje.

2.10 Estrategias metodológicas

Las estrategias metodológicas es una herramienta de diagnóstico, que nos ayuda analizar, reflexionar y tomar decisiones colectivas, no solo para responder a los cambios y a las demandas que les impone el entorno y lograr así el máximo de eficiencia y de calidad de sus intervenciones; si no también, para proponer y concretar las transformaciones que requiere su entorno. (Ochoa, y otros, 2014, pág. 164).

Se debe mejorar los aprendizajes utilizando estrategias metodológicas que son un conjunto de procedimientos y recursos cognitivos, afectivos y psicomotores. Las estrategias de aprendizaje son un grupo de acciones, tanto de carácter mental como conductual, que permite trabajar los conocimientos y saberes.

El profesor es un facilitador del aprendizaje utilizando sus estrategias, para mejorar el proceso de enseñanza – aprendizaje.

2.10.1 Recursos Didácticos

“Denominados medios y recursos didácticos a todos a aquellos instrumentos que, por una parte, ayudan a los formadores en su tarea de enseñar y por otra, facilitan a los alumnos el logro de los objetivos de aprendizaje” (Sánchez, 2010, pág. 19).

Los recursos didácticos son los objetos materiales que se elabora con el propósito de facilitar al docente y al estudiante su labor de enseñar y aprender. El recurso es considerado un sustento en el proceso educativo para un aprendizaje significativo, el

cual nos permite elaborar de acuerdo a nuestra creatividad, con el tema respectivo y tomando en cuenta la edad de los niños y niñas.

2.10.2 Clasificación de recursos didácticos

Los recursos didácticos son cualquier material que se crea con intención de apoyar, fundamentar o facilitar el proceso de enseñanza aprendizaje, para ello los recursos se han clasificado de la siguiente manera: Tradicionales, Audiovisuales y Nuevas tecnologías.

Tradicionales: “Llamamos medios tradicionales, a todos aquellos que: con mayor frecuencia, se han venido utilizando en la enseñanza” (Sánchez Maza, 2010, pág. 39).

Audiovisuales: “Los medios audiovisuales son un conjunto de técnicas visuales y auditivas que apoyan la enseñanza, facilitando una mayor y más rápida comprensión e interpretación de las ideas” (Sánchez Maza, 2010, pág. 83).

Nuevas tecnologías: “Se caracteriza porque posibilita internamente desarrollar, utilizar y combinar indistintamente cualquier modalidad de codificación de la información” (Sánchez Maza, 2010, pág. 111).

2.10.3 Funciones de recursos didácticos

- Proporcionar información de libros, videos, programas informáticos.
- Guiar los aprendizajes de los estudiantes e instruir como lo hace un libro de texto.
- Ejercitar habilidades de una determinada respuesta psicomotriz a sus usuarios.

- Motivar, despertar y mantener el interés.
- Evaluar los conocimientos adquiridos en el aula. (Sánchez Maza, 2010, pág. 20).

La función principal de los recursos didácticos es proporcionar información al estudiante, a través de material concreto para facilitar el proceso de enseñanza y aprendizaje, despertar la motivación y el interés de sí mismo, también los recursos permiten evaluar los conocimientos aprendidos dentro de la clase.

2.10.4 Características recursos didácticos

“El docente debe seleccionar un recurso teniendo en cuenta una serie de factores: contenidos o información que pretende transmitir, espacio en el aula” (Sánchez Maza, 2010, pág. 23).

El material didáctico, en el proceso de enseñanza aprendizaje, permite transmitir conocimientos en el contexto educativo, estimulando la función de los sentidos para desarrollar con mayor facilidad sus habilidades y destrezas, posteriormente el docente utilizará como medio para llevar a cabo una evaluación de las actividades realizadas.

2.10.5 Principios de recursos didácticos

- Los materiales de apoyo no deben emplearse jamás sin planificación.
- La utilización de cualquier material de apoyo requiere de preparación previa.

- Todo material de apoyo debe ser revisado o comprobado con anterioridad a su utilización en la actividad de aprendizaje. (Sánchez Maza, 2010, pág. 24).

Los recursos pueden ser atractivos, motivadores, sencillos, reales para la edad de los niñas y niños, los cuales favorecen la motivación, para obtener un buen desarrollo en el proceso de enseñanza – aprendizaje y sirva de apoyo para los docentes durante el desarrollo de la asignatura que se está impartiendo a los estudiantes.

2.10.6 Utilización de recursos didácticos

- “El tipo de materiales empleados deben enriquecer las experiencias que se enseñan.
- Los materiales deben estar disponibles cuando y donde se los necesite.
- Deben ser manipulados por estudiante” (Sánchez Maza, 2010, pág. 25).

Los recursos son elaborados por el docente para la manipulación del estudiante, son contruidos con material del medio relacionándose directamente con la realidad y utilizando la creatividad del docente con elementos de la naturaleza para así conocer la relación entre el ser humano y el medio ambiente, también se puede enseñar a los estudiantes el hábito de reciclar, haciéndoles partícipes en la elaboración de ciertos recursos.

2.10.7 ¿Cómo ayudar a utilizar los recursos didácticos en el proceso enseñanza aprendizaje?

La utilización de recursos didácticos en el proceso de enseñanza- aprendizaje es de vital importancia ya que, se debe tener claro la técnica con la que se va a aplicar siguiendo los procesos y de esta manera saber ¿Con qué vamos a enseñar? Y ¿para

qué vamos a enseñar? Esto dependerá el interés de los estudiantes, tendrán mayor capacidad y participación, que sea dinámico y agradable por lo tanto resultará motivador y así obtendremos un buen desempeño enriquecedor en el proceso de enseñanza.

2.10.8 ¿Qué se debe tener en cuenta al elaborar el recurso didáctico?

- ✓ Que el material elaborado con recursos del medio posibilite que el niño o la niña realice una serie de combinaciones, que le divierta y favorezca su desarrollo físico, cognoscitivo y afectivo.
- ✓ Que responda a las tareas concretas del proceso educativo.
- ✓ Que corresponda con la edad del niño (a) ajustándose a su nivel de desarrollo evolutivo.
- ✓ Que reflejen claramente sus propiedades y cualidades, por ejemplo: colores vivos, formas agradables.
- ✓ Que sea resistente, para garantizar su durabilidad.
- ✓ Que sea cómodo de transportar y guardar.
- ✓ Que no ofrezca peligro.
- ✓ Que cuentes con un repertorio variado y selecto de juegos, juguetes y materiales.
- ✓ Que posibilite su uso, tanto en actividades individuales como grupales. (Secretaría de Estado de Educación, 2009, pág. 14).

2.11 Guía didáctica

“Una guía permite a los estudiantes integrar, en situaciones de aprendizajes teóricas, actividades prácticas que, con la orientación del maestro favorece la integración,

propicia un aporte de ideas que ayudan a una comprensión más real y significativo” (Ochoa, y otros, 2014, pág. 141).

La guía didáctica diseñada para primer año de educación básica preparatoria contiene estrategias metodológicas, para potenciar el uso de los recursos didácticos en el aula, a fin de mejorar el proceso de enseñanza y aprendizaje en el ámbito de descubrimiento de comprensión del medio natural y cultural, con el objetivo de orientar a los docentes utilizando estrategias, y técnicas.

3. Metodología

El tipo de metodología que se utilizó, es la investigación descriptiva que parte de lo sencillo a lo concreto; se describirá causas y efectos durante el desarrollo de las actividades de enseñanza del ámbito descubrimiento y comprensión del medio natural y cultural del primer año de Educación General Básica, además sirve para obtener información teórica, que a través de ella se detalla el problema partiendo de una visión no participativa.

“El constructivismo, es la intención permanente del docente para que el alumno aprenda es una visión de cómo aprendemos los seres humanos. Conocer es construir conocimientos” (Ganen & Ragasol, 2013, pág. 11).

También la metodología va encaminada a la teoría constructivista ya que es la construcción propia del ser humano teniendo en cuenta sus condicionamientos culturales, sociales y económicos.

4. Análisis de resultados

La observación se desarrolló en el mes de mayo del 2017, se asistió 3 días de clase, que equivalen a 24 horas descubrimiento y comprensión del medio natural y cultural del primer año de en primer año de Educación General Básica de la escuela “Rusconi Carmelina” ubicada en el barrio San Ruperto del Cantón Cayambe, provincia de Pichincha, en el año lectivo 2017- 2018

4.1 Ejecución del proceso de enseñanza y aprendizaje

Antes

La docente de primer año de básica inicia la clase con una canción de acorde al clima, también en que motiva a los niños, y hacen participes en la clase y avanza con su nuevo tema a trabajar.

Durante

La docente explica el tema nuevo usando el texto en la que no toman en cuenta los conocimientos previos de los niños y niñas realiza dibujos en la pizarra, atienden inquietudes de los estudiantes para comprender las actividades a realizar, no se identificó el material didáctico para desarrollar su pensamiento y resolver problemas de la vida cotidiana, en el transcurso de la clase no se observaron actividades prácticas ni movimiento.

Otra práctica en el desarrollo en la clase eran actividades de Ciencias Naturales, en la que hacen preguntas para interactuar ¿Cuáles son los seres inertes y los seres muertos que conoce? ¿Cuántos seres inertes y seres muertos conocen en su comunidad? Y les hace observar los dibujos que está en el texto de los diferentes seres vivos y muertos, Se evidenció que los niños no interactúan todos y tienen conflictos al realizar estas actividades.

Aprueba la intervención de los niños y niñas mediante la realización de la actividad en el texto; trabaja los niños a su disposición, mientras ellos trabajan, la docente sigue calificando deberes, faltando diez minutos para terminar la hora pasa por todos los puestos revisando el adelanto de la actividad, dejando por alto la evaluación.

Análisis: en la ejecución del proceso enseñanza aprendizaje no cuenta con la planificación de la clase, porque la docente informa que están adelantada en la materia.

Después

La docente concluye con el tema sin dar ninguna explicación o temas de interés.

4.2 Organización del trabajo de la experiencia de aprendizaje

La clase de Ciencias Naturales se realiza después de la hora de recreo, porque da una hora de apertura a esta materia lo dice que están adelantados, y toma de preferencia a otras materias retrasadas.

La utilización del material didáctico son los dibujos que la docente realiza en la pizarra y los del texto.

El tiempo de la actividad si es correcto, pues la docente establece el tiempo para realizar y concluir con la actividad, de manera individual permite que los niños trabajen y terminen en el tiempo programado; existen niños que no finalizaron la actividad o algunos no lo hicieron por que la docente toma interés de otras materias.

En el aula existe poco espacio, la cual impide organizar trabajos grupales o alguna actividad, es por la existencia de anaqueles y materiales escolares que no permite tener una movilidad suficiente.

El aula cuenta con un horario de clases, altar patrio, lista de la asistencia, reloj, espejo, radio; lo que no tiene son los días de la semana y las normas de aplicar en la clase.

Análisis: para satisfacer un ambiente agradable donde despierte el interés del educando, esto es muy importante que la docente estimula la participación activa y espontánea de los niños; también es importante que el espacio sea suficiente y cómodo para la atención en el proceso de enseñanza y aprendizaje. Además se debe evitar el exceso de los materiales grandes que ocupan en el aula;

4.3 Estrategia de Evaluación

Resultado: se pudo evidenciar que la docente no evalúa, termina la hora y dice: “mañana continuamos”, es porque los niños no terminaron la actividad y continúan al siguiente día, concluyen con la actividad del tema.

Análisis: la docente no utiliza ningún tipo de evaluación.

4.4 Interacción docente - alumno en las actividades de la experiencia de aprendizaje,

La interacción de la docente con los niños es de manera respetuosa, colaborativa, afectiva con los niños y niñas lo que facilita el trabajo en el aula.

Análisis: es evidente que la comunicación docente - estudiante es agradable dando como resultado afecto hacia la maestra.

5. Propuesta metodológica

5.1 Tipo de propuesta

Constituir una guía de estrategias didácticas, para enseñar el ámbito del descubrimiento y comprensión de medio natural y cultural con material reciclado con la que se despertará el interés de los educandos, para obtener un aprendizaje significativo.

5.2 Partes de la propuesta

- Se elaborará una guía con material reciclado.
- La diseñará el estudiante investigador para que los docentes de primer año de Educación General Básica puedan mejorar su clase en el ámbito descubrimiento y comprensión del natural y cultural.

5.3 Destinatarios

Los importantes destinatarios de esta propuesta son los docentes de primer año de básica que les servirá de ayuda en la enseñanza de los contenidos a desarrollar en el ámbito de descubrimiento y comprensión del medio natural y cultural, y a los estudiantes de Educación General Básica en la que utilizarán varias estrategias didácticas.

5.4 Técnica utilizada para construir la propuesta

Elaboración de material didáctico, el que se construirá con material reciclado.

6. Guía de estrategias didácticas





PROLOGO



La guía didáctica para la enseñanza del descubrimiento y comprensión natural y cultural, tiene trabajos prácticos al momento de ser trabajadas, representa una enseñanza valorativa, de tal forma que los niños y niñas, por medio de las vivencias, tienen ideas de cómo ayudar y optimizar el ambiente que les rodea.

Es sustancial continuar con los pasos de cada uno de las actividades explicadas en la guía de estrategias didácticas. La presente guía didáctica está diseñada en español y kichwa con la finalidad de no perder el idioma que es parte de nuestra cultura.

El material realizado en este trabajo será entregado en la Escuela de Educación Básica “Rusconi Carmelina” para que sea utilizado como apoyo en el proceso académico.



Actividad 1

Título: Vivienda y sus dependencias.

Yachayshuti: Wasi shinallata paypa imaykuna

Eje de desarrollo y aprendizaje: “Descubrimiento del medio natural y cultural”

(Ministerio de Educación, 2016, pág. 49).

Ámbito de desarrollo y aprendizaje: “Descubrimiento y comprensión del medio natural y cultural” (Ministerio de Educación, 2016, pág. 49).

Destreza: CS.1.3.1. “Identificar las dependencias de las viviendas, destacando la función que desempeñan” (Ministerio de Educación, 2016, pág. 66).

Objetivo: Conocer las diferentes dependencias de la vivienda, y su utilización.

Material:

- Cajas de cartón
- Tijeras, cúter, pistola de silicona, pincel, pintura,
- Cinta de embalar
- Cinta métrica
- Maqueta de la vivienda con sus dependencias

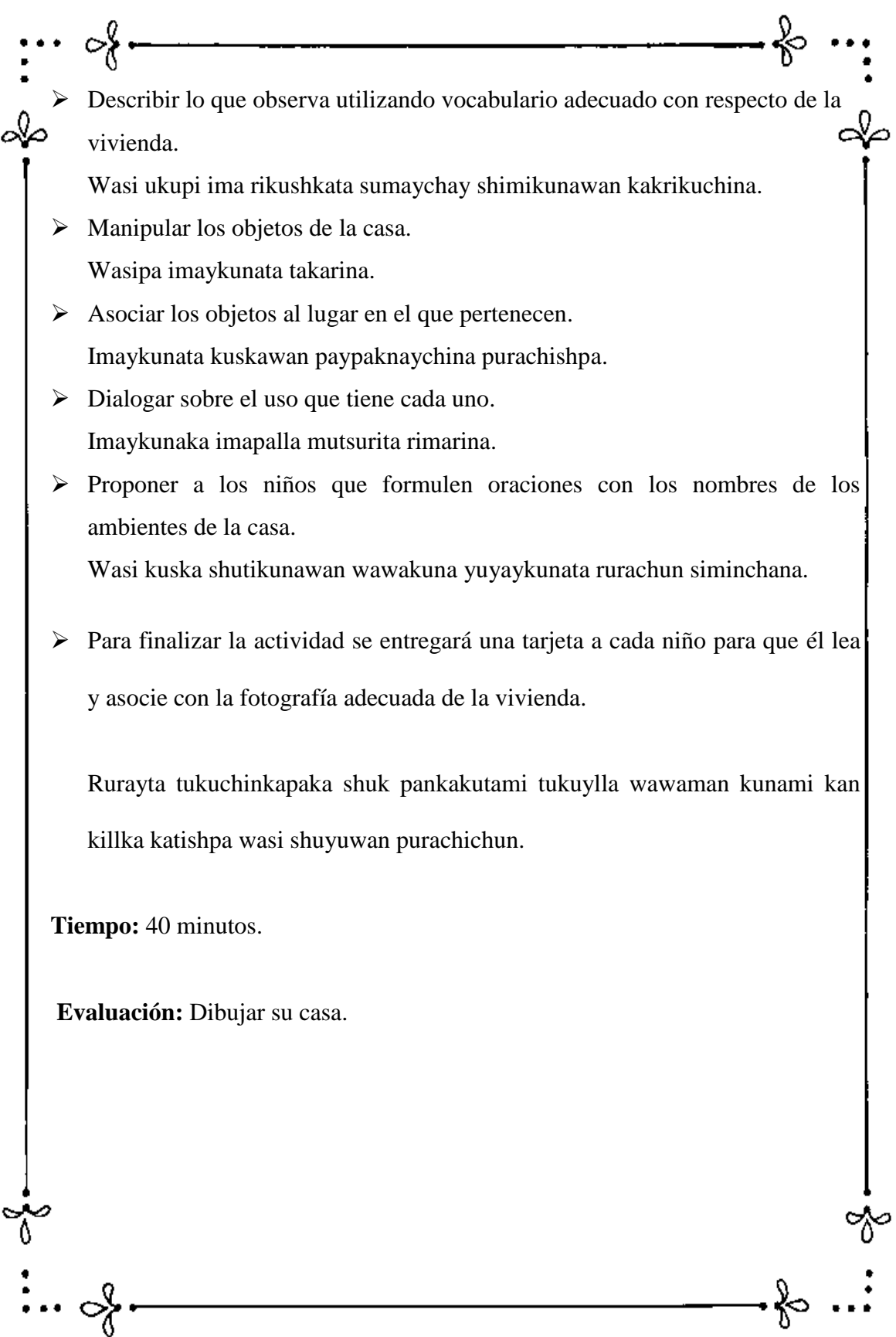
Metodología: Esta técnica consiste en observar la vivienda e identificar

sus dependencias a través de la manipulación.

Yachayñan: Kay ruraytaka wasita rikushpami riksina kan paypa imaykunata takarishpa.

Explicación uso:

- Iniciar con una adivinanza
No puedo caminar
Ni hablar pero tengo un
Color con la que me pongo feliz
Para poderte abrigar día y noche. (Casa)
Kallarishun shuk watunawan
Mana purita ushanichu
Mana rimaytapash ushanichu sinapash shuk
Tullpuwanmi kushilla churarini
Kanta kunuchita ushankapa punchapash chishi tutapash. (wasi)
- Observar la casa.
Wasita rikuna.
- Identificar los sitios y cosas.
Kuskakunata shinallata imaykunatapash takarina.
- Manipular los objetos que está adentro de los ambientes de la casa.
Wasi uku kuskakunapi imaykunata takarina.

- 
- Describir lo que observa utilizando vocabulario adecuado con respecto de la vivienda.

Wasi ukupi ima rikushkata sumaychay shimikunawan kakrikuchina.

- Manipular los objetos de la casa.

Wasipa imaykunata takarina.

- Asociar los objetos al lugar en el que pertenecen.

Imaykunata kuskawan paypaknaychina purachishpa.

- Dialogar sobre el uso que tiene cada uno.

Imaykunaka imapalla mutsurita rimarina.

- Proponer a los niños que formulen oraciones con los nombres de los ambientes de la casa.

Wasi kuska shutikunawan wawakuna yuyaykunata rurachun siminchana.

- Para finalizar la actividad se entregará una tarjeta a cada niño para que él lea y asocie con la fotografía adecuada de la vivienda.

Rurayta tukuchinkapaka shuk pankakutami tukuylla wawaman kunami kan killka katishpa wasi shuyuwan purachichun.

Tiempo: 40 minutos.

Evaluación: Dibujar su casa.

Actividad 2

Título: La utilidad de la tecnología

Yachayshuti: Pakchiyachayta mutsuy.

Eje de desarrollo y aprendizaje: “Descubrimiento del medio natural y cultural”
(Ministerio de Educación, 2016, pág. 49).

Ámbito de desarrollo y aprendizaje: “Descubrimiento y comprensión del medio natural y cultural” (Ministerio de Educación, 2016, pág. 49).

Destreza: CS.1.3.2. “Reconocer la utilidad de la tecnología en las actividades cotidianas” (Ministerio de Educación, 2016, pág. 66).

Objetivos: Conocer la función que tiene la tecnología como una forma de comunicarnos.

Material:

- Cajas de cartón
- Tijeras, cúter, pistola de silicona, pincel, pintura,
- Cinta de embalar
- Cinta métrica.

Metodología: Visual y auditiva

Yachayñan: rikuna uyanapash

Explicación uso:

- Iniciar con una adivinanza

Soy una caja que tengo pantalla

no soy tv, también tengo teclas

pero no soy teléfono, poseo ventilación

pero no es aire acondicionado.

Hablo pero no tengo boca. (La computadora)

- Kallarishun shuk watunawan

Shuk isankimi kani tukuta charini

Mana kanichu yawirkarikuychik shinallata tulninakunatapash charini

Shinapash mana karuyari kanichu, charini wayrayayta

Shinapash mana wayrachikuk kanichu

Rimani shinapash mana shimita charinichu (Antanikik)

- Descubrir la adivinanza del aparato tecnológico.

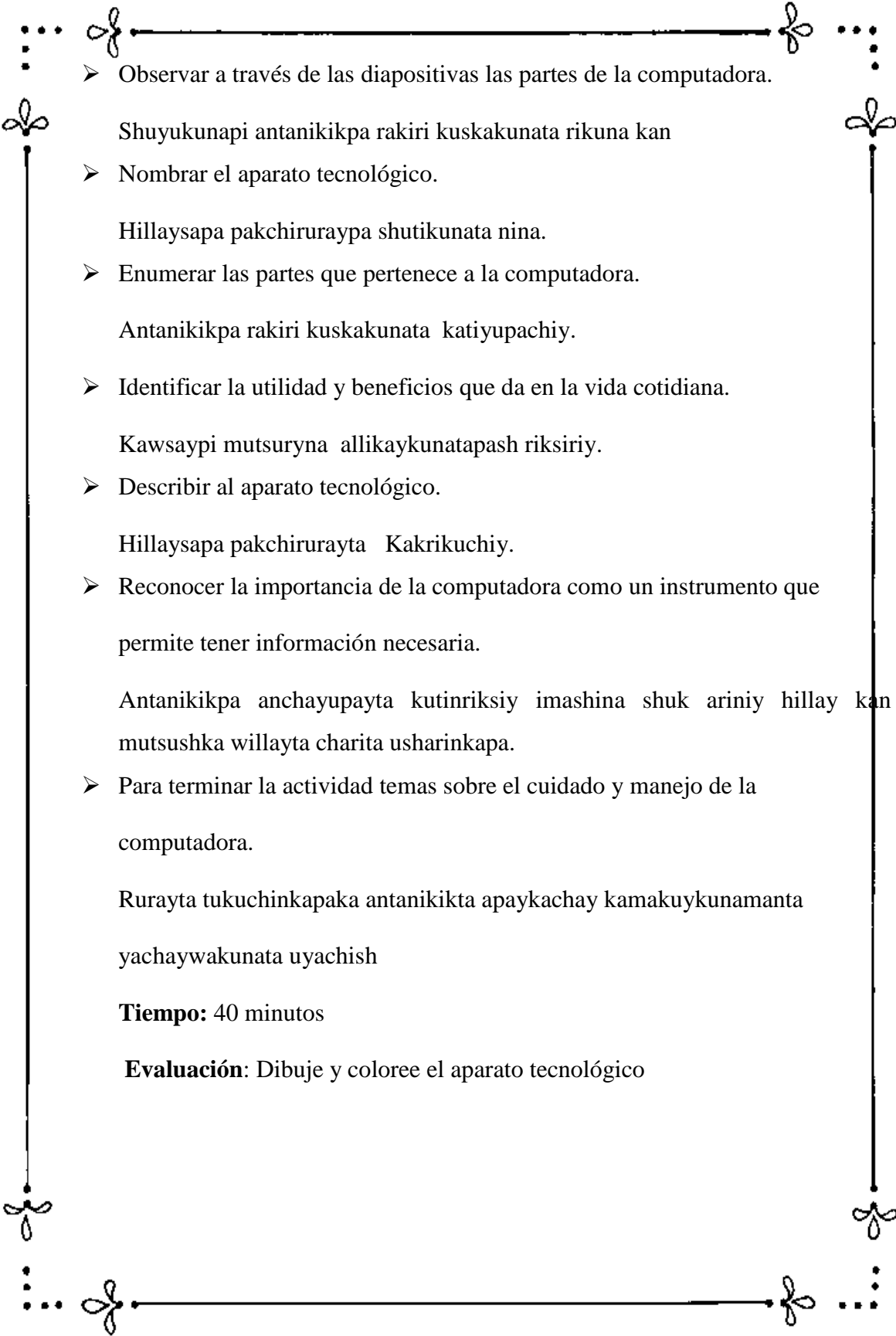
Hillaysapa pakchiruraypa watunata chimama.

- ¿Qué partes de la computadora descubrió en la adivinanza?

Antanikikpa ima rakiri kuskakunata watunapi chimarka.

- ¿Para qué usa el aparato tecnológico?

Imapallata mutsurin hillaysapa pakchiruraytaka.

- 
- Observar a través de las diapositivas las partes de la computadora.

Shuyukunapi antanikikpa rakiri kuskakunata rikuna kan

- Nombrar el aparato tecnológico.

Hillaysapa pakchiruraypa shutikunata nina.

- Enumerar las partes que pertenece a la computadora.

Antanikikpa rakiri kuskakunata katiyupachiy.

- Identificar la utilidad y beneficios que da en la vida cotidiana.

Kawsaypi mutsuryna allikaykunatapash riksiriy.

- Describir al aparato tecnológico.

Hillaysapa pakchirurayta Kakrikuchiy.

- Reconocer la importancia de la computadora como un instrumento que permite tener información necesaria.

Antanikikpa anchayupayta kutinriksiy imashina shuk ariniy hillay kan mutsushka willayta charita usharinkapa.

- Para terminar la actividad temas sobre el cuidado y manejo de la computadora.

Rurayta tukuchinkapaka antanikikta apaykachay kamakuykunamanta yachaywakunata uyachish

Tiempo: 40 minutos

Evaluación: Dibuje y coloree el aparato tecnológico

Actividad 3

Título: Los medios de comunicación

Yachayshuti: Willaykanchakuna.

Eje de desarrollo y aprendizaje: “Descubrimiento del medio natural y cultural”
(Ministerio de Educación, 2016, pág. 49).



Ámbito de desarrollo y aprendizaje: “Descubrimiento y comprensión del medio natural y cultural” (Ministerio de Educación, 2016, pág. 49).

Destreza: CS.1.3.3. “Identificar el uso de los medios de comunicación, incluidas las TIC, a partir del reconocimiento de su utilidad y beneficio” (Ministerio de Educación, 2016, pág. 66).

Objetivos: Conocer los medios de comunicación para identificar la utilidad que tienen en las actividades cotidianas.

Material:

- Cajas de cartón.
- Tijeras, cúter, pistola de silicona, pincel, pintura.
- Cinta métrica.
- Teléfono analógico, radio, televisión y periódico.

•••  —————  •••
• **Metodología:** Reconocer las características y beneficios que ofrecen los medios de comunicación.

Yachayñan: Willaykanchakuna imakan ima allikaykunata kutinriksiy.

➤ **Explicación uso:**

Iniciar con una rima para motivar a los niños:

Miro, miro

por la televisión miro mis juegos favoritos

y luego al jugar.

Escucho, escucho

por la radio y celular escucho mi música favorita

Y luego al jugar.

Leo, leo, leo

Con mi mami leo cuentos y más cuentos

Y luego al jugar.

➤ **Kallarinchi shuk yuyaykiwan wawakunata kushiyachinkapa:**

Rikuni, rikuni, rikuni

Yawirkarikuypi rikuni ñuka munashaka pukllaykunata

kipaka pukllaywanmi.

Uyani, uyani



Uyachik antapi williwillipipash ñuka munasha takikunata uyani

kipaka pukllaywanmi.

Killka katini, killka katini, killka katini

Ñuka mamawan shuk shuk hawarimay kamuta killka katini

kipaka pukllaywanmi.

•••  —————  •••
¿Qué objetos nombran en la rima?

Ima imaykunata shutichin yuyaykipika.

- ¿Qué medio de comunicación le gusta más?
Ima willaykanchakunata ashtawan alikachirkanki.
- Observar los gráficos de los medios de comunicación.
Willaykanchakun apak shuyukunata rikuna.
- Nombrar medios de comunicación que tiene en casa.
Wasipi charishka willaykanchakunata shutichiy.
- Dialogar sobre lo que observa.
Rikushkakunamanta rimariy.
- Identificar su utilidad y beneficio que tienen los medios de comunicación.
Willaykanchakuna mutsurishkna allikaykunatapash riksiriy.
- Describir de que material están elaborados los objetos.
Ima imaykanawan rurashka kan imaykunata kakriuchiy.
- Establecer semejanzas y diferencias entre lo que observan.
Rikushkamanta rikchata chikanyashkatapash takyakchi.
- Expresar la función que cumple los medios de comunicación en su vida cotidiana.
Kawsaypika willaykanchakunaka imaruray paktachita rimay.
- Concluir con los estudiantes que la característica común de todo lo observado es los medios de comunicación.
Tukuchinkapa Yachakukkunaman riksichina tukuy rikushkamanta imakay rikchaka kanmi willaykanchakuna.
- Terminar la actividad con el juego de loterías de los medios comunicación.
- Ruraytaka willaykanchakuna pipchay pukllaywanmi illachin.

Tiempo: 40 minutos.

Evaluación: En la hoja de trabajo arme el medio de comunicación con los sorbetes.

Actividad 4

Título: Las ocupaciones y profesiones

Yachayshuti: Rurakuykuna alliyachaykunapash.

Eje de desarrollo y aprendizaje: “Descubrimiento del medio natural y cultural”
(Ministerio de Educación, 2016, pág. 49).

Ámbito de desarrollo y aprendizaje: “Descubrimiento y comprensión del medio natural y cultural” (Ministerio de Educación, 2016, pág. 49).

Destreza: CS.1.3.4. “Identificar las principales ocupaciones y profesiones a partir del reconocimiento de su trabajo en beneficio de la comunidad” (Ministerio de Educación, 2016, pág. 66).

Objetivos: Reconocer la función de las principales ocupaciones y profesiones que observan en el entorno, así como la forma en que aspectos ayudan en el desarrollo de la localidad.

Material:

- Fomix, espuma Flex, tabla tamaño INEN
- Tijeras, cúter, pistola de silicona, pincel, pintura,
- Muñecas de ocupaciones y profesiones.

... ✨ ————— ✨ ...
Metodología: Conocer las herramientas que utilizan las personas, al realizar los trabajos.

Yachayñan: Runakunapa llankaykunapi mutsuk hillaykunata riksiy.

Explicación uso:

- Iniciar con una mímica para motivar a los niños
Kallarinchi shuk aknanaywan wawakunata kushichinkapa.

Todos trabajan

En mi mano tengo
Cinco dedos trabajadores
el uno se mueve por aquí
en otro por allá
Doctor, policía, profesor
Albañil jornalero y peluquero.

- Ñuka makipi charini
Pishka llankak rukakunata
Shukka kuyurin kayman
Chayshukka chayman
Hampiyachak, chapak yachachik
Pirkak llamkapaku rutuykamakpash
- Obtener conocimientos esenciales acerca de las profesiones y ocupaciones de su comunidad.
Llaktapi rurakuykunamanta alliyachaykunamantapash tiksichanik
yachakuykunata paktachiy.

- ¿Qué profesiones y ocupaciones conoce?
Ima alliyachaykunata rurakuykunata riksinki.
- ¿Nombre las ocupaciones y profesiones que hay en su comunidad?
Laktapi ima rurakuykuna alliyachaykunapash tiyan shutikunata churay.
- Observar los objetos.
Imaykunata rikuy.
- Identificar y reconocer visualmente las profesiones y ocupaciones.
Aliyachaykunata rurakuykunatapash ñawiwán riksiriy kutinriksiripash.
- Manipular los objetos.
Imaykunata takari.
- Describir lo que visualizaron.
Rikushkata kakrikuchiy.
- Conocer la importancia que tiene la profesión y ocupación en nuestra sociedad.
Ñukanchik wakipi alliyachaykuna rurakuykunapash mashna anchayupayta charikta yachana.
- Asociar visualmente las labores de los diferentes modelos presentados.
Shuk shuk riksichishka llankaykunamanta ñawiwánlla tantachipay.
- Diferenciar los materiales utilizados así como vestuario y colores primarios en cada oficio y ocupación.
Yachakushkaruraykunapi rurakuykunapipash mutsushta imaykunata imashina churakunakuna ñawpak tullpukuna akllapay.
- ¿Cuál de ellos eliges tú para hacer un lindo Ecuador?.
Maykanta kikin akllanki sumay Ecuador mamallaktata rurankapa.

Tiempo: 40 minutos

Evaluación: En una hoja dibujar la ocupación o la profesión que les guste.

Actividad 5

Título: Los medios de transporte

Yachayshuti: Apariykanchakuna.

Eje de desarrollo y aprendizaje: “Descubrimiento del medio natural y cultural”
(Ministerio de Educación, 2016, pág. 49).

Ámbito de desarrollo y aprendizaje: “Descubrimiento y comprensión del medio natural y cultural” (Ministerio de Educación, 2016, pág. 49).

Destreza: CS.1.3.5. “Reconocer los medios de transporte más comunes mediante imágenes que los relaciones con el medio en los que transitan” (Ministerio de Educación, 2016, pág. 66).

Objetivo: conocer los medios de transporte terrestres para valorar la utilidad que brinda a la sociedad presentando los modelos realizados con material del medio.

Material:

- Cajas de cartón, botellas plásticas
- Tijeras, cúter, pistola de silicona, pincel, pintura,
- Cinta para embalar,
- Se presentara medios de transporte terrestres

Metodología: Conocer la importancia de los medios de transporte terrestres.

Yachayñan: Allpamanta apariykanchakunapa anchayupayta riksina.

Explicación uso:

- ¿Cuántos medios de transporte terrestres conoce?
Allpamanta apariykanchakunata mashnata riksinki.
- Observar, los modelos.
Katinallakunata rikupay.
- Identificar los medios de transporte terrestres que conozca.
Riksishka allpamanta apariykanchakunata rikuchipay.
- Hablar sobre la importancia de los medios de transporte.
Allpamanta apariykanchakunapa anchayupayta rimapay.
- Imitar a los diferentes medios de transporte.
Shuk shuk apariykanchakunata rikchapyay.
- Jugar con los diferentes medios de transporte.
Shuk shuk apariykanchakunawan pukllapay.
- Dialogar sobre el medio de transporte que utiliza generalmente.
Sapsiyaylla mutsushka apariykanchakunamanta rimapay.
- Elaborar una lista de los medios de transporte terrestre.
Allpamanta apariykanchakunata shuk shutinkillkata rurapay.

Tiempo: 40 minutos

Evaluación: En una hoja pinta con tu dedo el medio de transporte terrestre

Conclusiones

- El problema descubierto en la escuela se debe a la falta de material didáctico y metodología por parte de la maestra para impartir el ámbito de descubrimiento y comprensión del medio natural y cultural.

- La fundamentación teórica es de gran ayuda para el conocimiento de los temas a ser tratados en la investigación que nos sirve de base para elaborar nuestra guía didáctica.

- La docente del primer año de Educación General Básica, no conoce el enfoque intercultural lo que provoca que el proceso de enseñanza se vuelva aburrido por la falta de actividades a realizar.

- El diseño de la guía didáctica es para facilitar a los docentes del primer año de Educación General Básica, un mejor aprendizaje apreciando la importancia del medio natural y cultural.

Referencias

- Abarca, G. (2015). *Educación Intercultural Bilingüe*. Recuperado el 15 de agosto de 2017, de <http://www.unesco.org/new/fileadmin/MULTIMEDIA/FIELD/Santiago/pdf/APUNTE09-ESP.pdf>
- Asamblea Nacional Constituyente. (2008). *Constitución del la República del Ecuador* (Primera ed.). Montecristi, Manabí, Ecuador: Editora Nacional.
- Asamblea Nacional Constituyente. (2011). *Ley Orgánica de Educación Intercultural*. Quito, Pichincha, Ecuador: Editora Nacional.
- Barriga , F., & Hernández, G. (1999). *Estrategias docentes para un aprendizaje significativo*. Recuperado el 7 de julio de 2017, de http://148.208.122.79/mcpd/descargas/Materiales_de_apoyo_3/Diaz%20Barriga%20estrategias%20docentes.pdf
- Bravo, A., Gómez, A., Rodríguez, D., López, D., Jimenez, M., Izquierdo, M., & Sanmartin, N. (19 de marzo de 2011). *Las ciencias naturales en educacion basica formación de ciudadanía para el siglo XXI*. Recuperado el 1 de junio de 2017, de http://www7.uc.cl/sw_educ/educacion/grecia/plano/html/pdfs/biblioteca/LIBROS/LibroAgustin.pdf
- Escandón Panchana, G. (enero de 2016). Tesis de pregrado. *Guía didáctica para el descubrimiento y comprensión del medio natural y social en los niños y niñas del primer grado de la escuela de educación básica “Presidente Alfaro”, cantón Salinas, provincia de Santa Elena, año lectivo 2015-2016*. Santa

Elena, Santa Elena, Ecuador: Universidad Estatal Península de Santa Elena.

Recuperado el 14 de noviembre de 2017, de

<http://repositorio.upse.edu.ec/bitstream/46000/2796/1/UPSE-TEP-2015->

0077.pdf

Ganen, P., & Ragasol, M. (2013). *El constructivismo como alternativa de trabajo docente*. México D.F., México: Limusa S.A.

Liguori, L. (2000). *Didáctica de las Ciencias Naturales*. Rosario Santa Fe, Argentina: Homo Sapiens.

Lozada Pastor , M. (2016). Tesis de pregrado. *La atención en el descubrimiento y comprensión del medio Natural y cultural de los niños y niñas del primer año de Educación Básica, The British School, parroquia Maldonado, Cantón Riobamba, provincia de Chimborazo, periodo 2015 – 2016*. Riobamba, Chimborazo, Ecuador: Universidad Nacional de Chimborazo. Recuperado el 14 de noviembre de 2017, de <http://dspace.unach.edu.ec/bitstream/51000/1595/1/UNACH-FCEHT-TG-E.PARV-000007.pdf>

Ministerio de Educación. (2012). *Reglamento general a la ley orgánica de educación intercultural*. Quito, Pichincha, Ecuador: Editora nacional. Recuperado el 26 de Diciembre de 2017, de <https://educacion.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2016/03/LOEI-Actualizado.pdf>

Ministerio de Educación. (marzo de 2014). *Educación Intercultural Bilingüe*. Recuperado el 27 de diciembre de 2017, de <https://educacion.gob.ec/moseib/>

Ministerio de Educación. (2016). *Currículo de los niveles de educación obligatoria*.

Recuperado el 15 de mayo de 2017, de Descubrimiento y comprensión del medio natural y cultural: <http://educación.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2016/08/currículov2.pdf>.

Ochoa, C., Portilla, C., Suescun, I., Valencia, L., Narváez, C., Viera, L., . . . Peña, L.

(2014). *Experiencias y propuestas de Educación Intercultural Bilingüe en los cantones Cayambe y Pedro Moncayo - Ecuador* (Vol. I). Quito, Pichincha, Ecuador: Abya Yala.

Pichisaca Mayancela, M. M. (2017). Tesis de pregrado. *Estrategias metodológicas*

para fortalecer el aprendizaje de la lengua kichwa en el cuarto nivel de educación general básica de la unidad educativa comunitaria intercultural bilingüe quilloac. Cuenca, Azuay, Ecuador: Universidad Politecnica Salesiana. Recuperado el 2 de diciembre de 2017, de [file:///C:/Users/comandato/Documents/TESIS%20DE%20UNIVERSIDADE S/UPS-CT006963%20TESIS%20DE%20LENGUA%20KICHTWA.pdf](file:///C:/Users/comandato/Documents/TESIS%20DE%20UNIVERSIDADE%20S/UPS-CT006963%20TESIS%20DE%20LENGUA%20KICHTWA.pdf)

Salguero, J. (15 de enero de 2011). *Ciencia en Educación infantil la importancia de*

un rincón de observación y experimentación en nuestras aulas. Recuperado el 15 de mayo de 2017, de <file:///C:/Users/comandato/Downloads/Dialnet-CienciaEnEducacionInfantil-3628271.pdf>

Sánchez Maza, M. (2010). *Medios y recursos didácticos*. México D.F., México:

Limusa.

Sánchez, M. (2010). *Diseño de medios y recursos didácticos*. México D.F., México:

Limusa.

Santillana - Ministerio de Educación. (2016). *Primer grado - Cuaderno de trabajo 3*.

Recuperado el 29 de julio de 2017, de https://educacion.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2016/09/CUADERNO_3.pdf

Secretaria de Estado de Educación. (2009). *¿Cómo elaborar material didáctico con recursos el medio en nivel inicial?* (Tercera ed.). (M. d. Educación, Ed.) Santo

Domingo, República Dominicana. Recuperado el 15 de diciembre de 2017, de [comolaborarunmaterialdidacticoinicial.pdf](#)

UNICOM. (2012). *Diseño y desarrollo curricular*. México D.F, México: ISBN 978-

607-733-112-4. Recuperado el 26 de diciembre de 2017, de file:///C:/Users/comandato/Documents/Diseno_y_desarrollo_curricular%20Libro.pdf

Universidad Internacional de Valencia. (9 de marzo de 2015). *Aprendizaje por descubrimiento de Bruner*. Recuperado el 28 de noviembre de 2017, de

<https://www.universidadviu.es/el-aprendizaje-por-descubrimiento-de-bruner/>

Vaca, T. (2015). *Teoría pedagógica para el logro de los objetivos de ciencias naturales*. Quito, Pichincha, Ecuador.

Walsh, C., Viaña, J., & Tapia, L. (2010). *Construyendo Intercultural Crítica*. La Paz,

Bolivia: Ministerio de Educación DINEBI. Recuperado el 26 de diciembre de

2017, de [http://www.flacsoandes.edu.ec/interculturalidad/wp-content/uploads/2012/01/Interculturalidad-Cr%C3%ADtica-y-](http://www.flacsoandes.edu.ec/interculturalidad/wp-content/uploads/2012/01/Interculturalidad-Cr%C3%ADtica-y-Educaci%C3%B3n-Intercultural1.pdf)

[Educaci%C3%B3n-Intercultural1.pdf](#)

Anexos

Anexo 1. Fotografías

Maqueta vivienda interior



Fotografía tomada por Carla Quimbiulco (2018)

Maqueta vivienda exterior



Fotografía tomada por Carla Quimbiulco (2018)

Material



Fotografía tomada por Carla Quimbiulco (2018)

Computadora terminada



Fotografía tomado por Carla Quimbiulco (2018)

Material los medios de comunicación



Fotografía tomada por Carla Quimbiulco (2018)

Los medios de comunicación



Fotografía tomada por C. Quimbiulco, 2018

Materiales a usar en la actividad 4



Fotografía tomada por C. Quimbiulco (2018)

Profesiones y ocupaciones



Fotografía tomada por C. Quimbiulco (2018)

Medios de transporte



Fotografía tomada Carla Quimbiulco (2018)

Buses



Fotografía tomada por Carla Quimbiulco (2018)

Moto



Fotografía tomada por Carla Quimbiulco (2018)

Bicicleta



Fotografía tomada por Carla Quimbiulco (2018)

Anexo 2. Ficha de observación al docente

CARRERA DE EDUCACIÓN INTERCULTURAL BILINGÜE

Fecha:	No de ficha	
Hora inicio:	Hora final:	
Lugar:		
Nivel:		
Nombre del observador/a:		
Eje:		
Ámbito:		
Destreza:		
Actividades		
Criterio de observación	Descripción	Comentario –reflexión (impresiones personales del observador sobre el hecho)
Ejecución del proceso de enseñanza y aprendizaje:		
Organización del trabajo de la experiencia de aprendizaje:		
Estrategia de Evaluación		
Interacción docente- alumno en las actividades de la experiencia de aprendizaje		
Observaciones :		

Anexo 3. Rúbrica de evaluación

CARRERA DE EDUCACIÓN INTERCULTURAL BILINGÜE

UNIVERSIDAD POLITÉCNICA SALESIANA								
CARRERA EDUCACIÓN INTERCULTURAL BILINGÜE								
RÚBRICA - ESTRATEGIA DIDÁCTICA								
TEMA:								
TIEMPO:								
GRADO:								
FECHA :								
ESCALA DE VALORACIÓN								
ITEM	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	VALOR DEL CRITERIO	EXCELENTE 100%		REGULAR 50%		REPROBADO 0%	
1	PUNTUALIDAD	4	Se encuentra presente en el aula al inicio de la clase.		Se presenta en el aula con 15 minutos de retraso pero nunca supera los 10 minutos.		No se presenta en el aula.	
2	RESPONSABILIDAD	4	Presenta compromiso cumpliendo con el 100% de las actividades asignadas en el tiempo estipulado en la presentación requerida.		Presenta compromiso cumpliendo con el 50% de las actividades asignadas en el tiempo estipulado en la presentación requerida.		No cumple el compromiso de las actividades asignadas en el tiempo estipulado en la presentación requerida.	
3	RECURSO DIDÁCTICO	4	Aplica 100% Realiza el recurso realizado de forma correcta.		Aplica 50% Si el recurso no contiene todos los elementos.		No realiza el recurso	
4	PRESENTACIÓN Y ORDEN	4	Organiza de forma coherente presentación de recursos 100%		Organiza de forma coherente la presentación de recursos 50%		No presenta el recurso	
5	PARTICIPACIÓN ACTIVA EN EL PROCESO	4	Participa asertivamente en la elaboración del recurso		La participación que realiza puede en algunos casos ser asertiva		No participa durante el proceso	
Subtotal por escala de evaluación		20		0		0	0	
Evaluación final del ejercicio			/20					
Realizado por:								