

**UNIVERSIDAD POLITÉCNICA SALESIANA
SEDE QUITO**

**CARRERA:
EDUCACIÓN INTERCULTURAL BILINGÜE**

**Trabajo de titulación previo a la obtención del título de: LICENCIADO EN
CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN CON MENCIÓN EN DOCENCIA BÁSICA
INTERCULTURAL BILINGÜE**

**TEMA:
EXPERIENCIA DE TRABAJO DOCENTE, ANÁLISIS DE CASO EN LA UNIDAD
EDUCATIVA INTERCULTURAL BILINGÜE ING. HERMEL AYUPANDA DEL
CANTÓN COLTA**

**AUTOR:
JORGE PUCHA LEMA**

**TUTORA:
ANNE PASCALE LASO CHENUT**

Quito, febrero del 2016

Cesión de derechos de autor

Yo Jorge Pucha Lema con documento de identificación N° 060246257-4 manifiesto mi voluntad y cedo a la Universidad Politécnica Salesiana la titularidad sobre los derechos patrimoniales en virtud de que soy/somos autor/es del trabajo de grado/titulación intitulado: Experiencia de trabajo docente, análisis de caso en la Unidad Educativa Intercultural Bilingüe Ing. Hermel Ayupanda del Cantón Colta, mismo que ha sido desarrollado para optar por el título de: Licenciado en ciencias de la educación con mención en docencia básica intercultural bilingüe, en la Universidad Politécnica Salesiana, quedando la Universidad facultada para ejercer plenamente los derechos cedidos anteriormente.

En aplicación a lo determinado en la Ley de Propiedad Intelectual, en mi condición de autor/es me/nos reservo/reservamos los derechos morales de la obra antes citada. En concordancia, suscribo este documento en el momento que hago entrega del trabajo final en formato impreso y digital a la Biblioteca de la Universidad Politécnica Salesiana.

(Firma)



.....
Nombre: Jorge Pucha Lema

Cédula: 0602462574

Fecha: Quito 26 de enero de 2016

Declaratoria de coautoría del docente tutora

Yo, declaro que bajo mi dirección y asesoría fue desarrollado el trabajo de titulación Experiencia de trabajo docente, análisis de caso en la Unidad Educativa Intercultural Bilingüe Ing. Hermel Ayupanda del cantón Colta, realizado por el estudiante Jorge Pucha Lema obteniendo un producto que cumple con todos los requisitos estipulados por la Universidad Politécnica Salesiana, para ser considerado como trabajo final de titulación.

Quito, febrero 2016



.....

Anne Pascale Laso Chenut

C. I. 170730407-5



**UNIDAD EDUCATIVA INTERCULTURAL BILINGÜE
"ING. HERMEL AYUPANDA"
BACHILLERATO GENERAL EN CIENCIAS**



Ministerio
de Educación
COORDINACIÓN ZONA 3

**DISTRITO
COLTA - GUAMOTE**

AC. MINISTERIAL 105CZE3 - 2012

AMIE: 060B00216

CIRCUITO: 06D04C01_a

SAN JACINTO DE CULLUCTUS- SICALPA - COLTA - CHIMBORAZO

Culluctus 18 de marzo del 2015

Master: Patricia Raygosa

COORDINADORA UNIDAD DE TITULACIÓN

Presente.-

De mi consideración:

Acudo a su autoridad para expresar el saludo de estima y consideración y desearle éxitos en la función que viene desempeñando, tengo a bien comunicar que el Sr. Jorge Pucha Lema con cedula de ciudadanía n.- 060246257-4 está autorizado para realizar la práctica docente en esta unidad educativa con quinto año básico

Por la favorable acogida que dé a la presente, anticipo mis profundos agradecimientos.

Atentamente:

Lic. Galo Pilco

RECTOR



Dedicatoria

El presente trabajo investigado, dedico al todo poderoso que con su sabiduría ha iluminado mi destino, con el mayor respeto a mi querida esposa, Encarnación Ortiz Lema, a mis hijos, a mi padre Santiago Pucha Orta, a mi madre Zoila Rosa Lema Chiliquinga y a mis hermanos, mi reconocimiento a todos ellos que me han inspirado con sus sabios consejos, esfuerzos y experiencia, supieron guiarme con amor y paciencia por el sendero de libertad y responsabilidad.

Agradecimiento

Quiero agradecer a Dios, porque ha sabido guiarme por el camino del bien, dándome sabiduría, inteligencia para culminar con éxito una etapa más de mi vida, y poder servir a la sociedad con mis conocimientos, para el progreso del país, el de mi familia y el mío en particular. Son múltiples las inquietudes que se me han cruzado por mi mente en este periodo de estudio guiado por las orientaciones acertadas de los distinguidos maestros.

A La Universidad Politécnica Salesiana y a mi tutora Pascale Laso un profundo agradecimiento por abrir la mentalidad y por sus sinceros consejos.

A mi esposa e hijos, que con su apoyo incondicional, les han enseñado que nunca se debe dejar de luchar por lo que se desea alcanzar. Y a mis amigos quienes me han ofrecido su amistad sincera.

Índice

Introducción	1
1. Problema	3
1.1. Descripción del problema	3
1.1.1. Antecedentes	3
1.1.2. Importancia y alcances	7
1.1.3. Delimitación	8
1.2. Presentación del problema	9
2. Objetivos.....	11
2.1. General	11
2.2. Específicos	11
3. Fundamentación teórica y conceptual.....	12
3.1. Revisión de la literatura y explicación teórica de cómo se comprende y sustentación el caso	12
3.1.1. ¿Para qué se recoge experiencia docente?.....	12
3.1.2. ¿Qué es la narración de docente?	16
3.1.3. ¿Qué es memoria social?.....	18
4. Metodología.....	19
4.1. Descripción del método: técnicas e instrumentos	19
4.1.1. El diseño de nuestra investigación es de tipo.	19
4.2. Métodos y técnicas:.....	20
4.3. Técnicas e instrumentos	20
4.3.1. Instrumentos:.....	21
5. Presentación de resultados	22
5.1. ¿Cuál es el perfil docente?	22

5.2.	¿Cuál es la experiencia docente?.....	22
5.3.	¿Cómo se imagina y como visualiza dentro aula?.....	25
5.4.	¿Cuál es la alegría en esta carrera docente?	26
5.5.	Análisis.....	27
5.6.	¿Qué dificultad tiene en esta carrera docente?	28
5.7.	Análisis.....	28
5.8	¿Cuál es el perfil docente?	28
5.9	¿Qué es la experiencia docente?	30
5.10	¿Cómo se imagina y cómo se visualiza?.....	31
5.11	¿Cuál es la alegría en esta carrera docente?	32
5.12	¿Qué dificultad en esta carrera docente?.....	33
5.13	¿Cuál es la experiencia docente?.....	34
5.14	¿Cómo se imagina y cómo se visualiza dentro del aula?	35
5.15	¿Cuál es la alegría docente?	35
5.16	¿Qué dificultad en esta carrera docente?.....	36
	Conclusiones	38
	Referencias.....	39

Resumen

Esta investigación cualitativa fue realizada con los docentes de la Unidad Educativa Hermel Ayupanda. El objetivo principal de esta investigación fue recoger la voz de aquellos que en la cotidianeidad construyen saberes pedagógicos en el aula, desde la práctica.

Así, este trabajo investigativo recoge las narraciones de docentes sobre su propia experiencia. Para esto se escogió como instrumento la entrevista a profundidad; de esta manera el trabajo fue construido a través del diálogo entre docentes en ejercicio y docentes que van a iniciar su carrera.

La importancia de esta investigación radica en que nos da información sobre la vida profesional, reconociendo lo que los docentes saben y conocen desde su propia práctica y en el trabajo de varios años en el campo educativo.

Abstract

This qualitative research was conducted with teachers of the Education Unit Ayupanda Hermel. The main objective of this research was to collect the voice from those who build in everyday classroom teaching skills from practice.

Thus, this research work includes stories of teachers on their own experience. For this was chosen as the instrument depth interviews; in this way the work was built through dialogue between practicing teachers and teachers who will start his career.

The importance of this research is that it gives us information about the professional life, recognizing what teachers know and they know from their own practice and work several years in the educational field.

Introducción

En la Unidad Educativa” Ing. Hermel Ayupanda” mediante la experiencia docente y por intermedio de la sabiduría se ha transformado en conocimientos académicos.

Como docentes he contribuido con mi sabiduría para impartir al estudiante los conocimientos, la experiencia de vida donde se ha cultivado mi pensamiento para actuar con disciplina y respeto entre compañeros, siendo una raíz pedagógica al frente de los estudiantes para transformar día a día.

Los docentes con su experiencia, ha enfocado o mirado que el sistema educativo,, hace referencia la responsabilidad y la honradez, con los estudiantes, además que se ha interpretado en la práctica pedagogía dedicado a la enseñanza, docente siendo un trasmisor para la niñez y juventud de la patria..

Como docente me he capacitados para fortalecer a los estudiantes, con nuevos avances de la ciencia y tecnologías, el docente se siente identificado como científico para poder desarrollar los conocimientos a los estudiantes, siendo la prioridad en el aprendizaje académico.

El docente imparte su experiencia para formar a los estudiantes, estimulando en el campo educativa, a través de destrezas y habilidades en la motricidad de la enseñanza aprendizaje mediante la construcción de conocimientos del docente sea este teórico y práctico en la educación. Como docente se motiva al estudiante en la hora de clase estimulándole mediante destrezas y las normas de docente es coordinar y mantener la disciplina con los estudiantes en el aula.

La metodología de docente a través del objetivo es brindar el conocimiento educativo a los estudiantes, mediante la experiencia el docente siempre pretende hacer

comprender al estudiante a través de la enseñanza pedagógica que compartimos con nuestra sabiduría facilitando las ideas para construir una enseñanza en el campo educativo.

El trabajo está dividido en cinco partes en el primer apartado se describe el problema de la Investigación que en breve se puede decir que es la carencias de la voz de los docentes en la teoría educativa en el segundo apartado se determinan la importancia y los alcances de este trabajo.

En el tercer apartado se establecen los objetivos docentes que es impartir la experiencia del docente entrevistado donde se recoge la información brindada mediante la experiencia que ha tenido en el transcurso de su vida profesional. La idea del docente que tiene es transformar a los estudiantes para que desarrollen los aprendizajes y sean el futuro del mañana.

El cuarto apartado establece las orientaciones teóricas y conceptuales que rigen este trabajo, tomando en cuenta sobre la memoria y la narración como fuente importante para construir la teoría pedagógica a partir de la experiencia de los docentes.

Este trabajo se estructura a través de la investigación a los docentes que alcanza para describir la experiencia docente narrada mediante los conocimientos pedagógicos para compartir y utilizando como metodología la entrevista a profundidad, siendo esta una investigación cualitativa, por tanto se puede encontrar en el apartado quinto. Y el último el apartado se presenta mediante el análisis de las entrevistas como temática de las fortalezas y oportunidades como también las dificultades y amenazas que se han encontrado en la labor docente.

1. Problema

1.1. Descripción del problema

1.1.1. Antecedentes

En la práctica escolar haciendo referencia a la documentación narrativa es un accionar pedagógico que se está orientando a reconstruir, tornar e interpretar los sentidos y significaciones que los docentes producen y ponen en juego en la lecto escritura deben reflexionar y conversar entre docentes acerca de sus propias experiencias educativas que en la actualidad se está utilizando.

La documentación narrativa de prácticas escolares es una modalidad de indagación y acción pedagógica orientada a construir, e interpretar los sentidos y significación que los docente producen y ponen en juego cuando escriben, leen, reflexionan y conversan entre colegas de su experiencia educativa. (Suárez, 2005, pág. 1).

La idea para realizar la investigación narrativa es establecer relaciones colaborativas entre investigadores (futuros docentes), docente en ejercicio; y de esta manera fortalecer los conocimientos a los docentes y estudiantes en base a su experiencia y el mundo escolar.

Los docentes de este espacio pedagógico están relacionados entre lo que sucede en el ambiente escolar y lo que sucede a quienes transitan es decir participan en este; por tanto la lectura crítica de la educación toma en cuenta que la voz de los propios educadores sobre sus prácticas. El promover y movilizar fuerzas pedagógicas esto no implica importar ni exportar mecánicamente experiencias pedagógicas, sino más bien se

orienta a tomar como herramientas de reflexión político-pedagógica para ayudarnos a pensar en la educación contemporánea que en la actualidad se está viviendo. (Suárez, 2005, pág. 2).

Los docentes apreciamos que la experiencia narrativa es una guía donde se imparte conocimientos teóricos y prácticos, que conlleva a un significado escolar e ideas concretas. Por lo tanto el docente construye con su propia lengua y valora la enseñanza en diferentes campos educativos como es la disciplina en la educación.

En este análisis la experiencia de ser maestro en el contexto de la experiencia escolar significa que las precisiones conceptuales permitirán entender cómo operan las categorías y que se destaca a través de tres contenidos como experiencia escolar significativa, elaboración y atribución del docente y su vida personal o profesional. (Rosaldo, 1993, pág. 58)

La hipótesis de trabajo genera nuevas formas narrativas y nuevas historias sobre la enseñanza escolar no solo facilita la elaboración colectiva de comprensiones y distintas maneras democráticas sobre los mundos escolares, sino la transformación radical de las prácticas docentes en las instituciones educativas. (Suárez, 2005, pág. 2)

El docente narra las experiencias, es decir que tiene conocimiento por estar directamente involucrado, en el quehacer educativo y cambios en la experiencia significativa. Los docentes son narradores de la vida profesional, en esa medida podría decirse que son constructores de los conocimientos al servicio de la colectividad pues

construyen un referente en un aula de clase. Al narrar su experiencia se ha almacenado, construido su mentalidad y sus ideas, los docentes comparten los conocimientos teóricos y prácticos en el ámbito educativo para que el estudiante adquiera un aprendizaje de calidad y calidez.

La realidad y el modo que construye una estructura significativa se entiende que hace referencia, necesariamente, a un proceso de construcción colectivo e histórico que le da sentido y relevancia, de tal forma que nos vincula a una tradición y a una historia que otorgan significado a sus diferentes componentes. (Rivas Flores, 2010, pág. 17).

Este autor expone en el proceso de investigación, y muchas veces ha encontrado difícil el sentir animado y autorizado para contar su historia relevante en la construcción narrativa.

Un docente es un guía u orientador, para impartir conocimientos sean teóricos y prácticos, que llevan a través del proceso escolar, produciendo ideas concretas para que el estudiante entienda y comprenda la enseñanza aprendizaje. El docente construye sus conocimientos mediante la investigación en el campo educativo valorando y fortaleciendo cada día la enseñanza aprendizaje en las diferentes entidades educativas, que están conformadas con la disciplina y orientación frente a la educación.

Como parte del estado del arte mencionaremos a las siguientes investigaciones, recogiendo lo dicho por Alicia Lidón (1999):

La narración se refiere siempre a experiencias vividas por el narrador, recordada, interpretada, conectada, en las que hay otros actores, pero siempre son experiencia de quien habla”. Se centran en la narración de

docentes en la vida cotidiana escolar; como forma de otorgar sentido y reflexión pedagógica a “rituales” y “prácticas” que podrían desde quien mira de afuera considerarse tediosas y sin sentido. (Díaz Meza, 1999, pág. 56),

Este mundo subjetivo como espacio de creación capaz de superar interpretaciones sobre la experiencia escolar, como simple acervo de acción ya realizada, nos ubica en un plano que trasciende la interpretación meramente objetual o instrumental de lo que acontece a los sujetos en el proceso educativo con la capacidad y experiencia del docente.

El docente siempre comparte la experiencia, y también comparte el conocimiento educativo siendo creativo y colectivo en la sociedad. Los docentes que imparte la enseñanza-pedagógica, los estudiantes confrontan con los conocimientos adquiridos y su propia práctica, prestando su servicio profesional como mediador y generando nuevas ideas para llegar al conocimiento, de esta manera construye su propia conocimiento mediante la práctica sistematiza y siempre está evaluando los aprendizaje adquiridos.

Los programas de formación continua es alentadora puesto que adquiere mayor importancia las estrategias para fomentar el trabajo en equipo, mejora la enseñanza constituye una empresa más colectiva que individual y el análisis, la evaluación y la experimentación en compañía de sus colegas son condiciones bajo las cuales el docente mejora. (Gutiérrez, 2015, pág. 6).

Se conforman la identidad laboral docente que demuestra, la formación de conocimiento que desempeña su función cotidiana, la identidad, el docente es guía para los estudiantes socializados en el campo educativo, siempre la identidad es adquirir los conocimientos para alcanzar la experiencia, el docente lleva de forma positiva a los estudiantes, se constituye en actor de la institución para llevar nuevos cambios para futuras generaciones esto es importante para alcanzar el deseo de formar estudiantes y profesionales del mañana.

La identidad es importante para impartir nuestro conocimiento ya que mediante la narración, la utilización del pensamiento y la comunicación llegamos de manera comprensiva ante a la sociedad educativa, para expresar los conocimientos en las enseñanzas pedagógicas diarias, somos un colectivo que aportamos con experiencia. (Mortola, 2006, pág. 84)

1.1.2. Importancia y alcances

El enriquecimiento de lo escrito sobre la educación es un elemento de importancia investigativa de esta naturaleza; en el país son pocos los trabajos que toman las voces de los maestros y maestras como constructores de saberes pedagógicos.

Esta investigación es de carácter descriptiva-explicativa pues establece una primera aproximación a lo que los docentes narran sobre su propia experiencia mediante el diálogo con saberes teóricos y prácticos.

1.1.3 Delimitación

Este trabajo investigativo se realizó en la Unidad Educativa “Ing. Hermel Ayupanda” durante el año 2015, en los meses comprendidos entre mayo a junio del 2015.

Esta institución educativa está ubicada en la comunidad San Jacinto de Culluctus, parroquia Sicalpa Cantón Colta, en la Provincia Chimborazo, la institución se encuentra a 7 kilómetros de la cabecera Cantonal sus límites son: al sur la comunidad 15 de Agosto, al norte la comunidad Virgen de las Nieves al este la comunidad Liglig y oeste Santa Rosa y Rayo Loma y con la falda del cerro Culluctus. Y está acompañado con el cerro Cunambay.

La Unidad Educativa Ing. Hermel Ayupanda fue creada en 28 de junio del 2012 mediante Acuerdo Ministerial N. 105 CZE 3, 14 comunidades se reunieron para ponerse de acuerdo y crear la unidad educativa por la distancia que dificultaba caminar 4 kilómetros a la comunidad de Sicalpa Viejo, por cuanto los niños y niñas se enfrentaban a adversidades como la crudeza del clima de verano e invierno y falta de transporte.

La Unidad Educativa Ing., Hermel Ayupanda está ubicada en la comunidad San Jacinto de Culluctus, cuenta con un área de 7000 mil metros cuadrados, cuenta con 10 aulas su planta docente es hispana y bilingüe; cuenta con 254 alumnos/as desde educación inicial al tercer año bachillerato.

El estudiantado es bilingüe y utiliza su vestimenta ancestral del lugar su lengua es el kicwua.

La comunidad tiene un área aproximada de 700 hectáreas, de las cuales el 90% de las tierras se encuentra cultivadas como papas, cebadas, habas, cebollas, quinuas,

mellicos y algunos parte que cuenta pastoreos para viene de familias, a la comunidad una vía de acceso, en excelentes condiciones esta es la panamericana sur, llegando al Cantón Colta, cruzado la cabecera parroquial de Sicalpa Viejo.

El agua para el consumos humano en cambio nace de las vertientes del Cerro Culluctus donde se almacena en un cisterna de tanques de cemento de esta manera para poder abastecer a la población.

Las tierras de las comunidades es negra y arcillosa casi no tiene canchaguas, es una tierra que en su mayor parte está dedicada a la agricultura, pastoreo de animales, existe un alto porcentaje de humedad por cuanto estos terrenos se encuentra a 3.500 m.s.n.m.

La población de comunidad Culluctus en su mayoría hablan el idioma que es el kichwa los adolescente y niños/as son bilingüe que habitan a la comunidad de San Jacinto de Culluctus.

1.2. Presentación del problema

La pregunta que guía esta investigación es:

¿Cómo miran los docentes en base a su propia experiencia docente?

Es importante mirar y recoger la información, la experiencia docente en la medida que permite conocer el trabajo realizado por este, así los docentes nos hablan desde el aula, y son capaces de describir desde ahí todas las problemáticas que tiene en el campo educativo hablan del desarrollo pedagógico puesto que la experiencia docente tienen que ver con los eventos educativos desarrollados con eficacia y eficiencia, en el tiempo que los profesores disponen durante la jornada estudiantil comparten el inter-aprendizaje y exploran los conocimientos de los estudiantes, es decir se desarrolla un

aprendizaje compartido. La institución ha facilitado este tipo de consultas y así tener un mejor desempeño lo cual me ha permitido tener contacto con la niñez y jóvenes del plantel educativo obteniendo buenos resultados en el aprendizaje de los estudiantes y a la vez en el ámbito escolar.

2. Objetivos

2.1. General

Documentar las experiencias y prácticas escolares para fortalecer y desarrollar pedagógicamente a las escuelas, como modo de indagar y reconstruir narrativamente sus saberes de conocimientos teóricos.

2.2. Específicos

- Incrementar el marco teórico que sustente la comprensión del problema en las necesidades psicológicas, pedagógicas y socio-culturales de los pueblos y nacionalidades.
- Construir una metodología que permita documentar las experiencias docentes, promoviendo la reflexión y recuperar el análisis de experiencias.
- Recopilar información de forma cualitativa entre las y los actores de la escuela.
- Sistematizar y analizar la información recogida tanto en el campo en la teoría desarrollando actitudes de investigación y promover la autoeducación en los estudiantes en todos los niveles y modalidades educativos

3. Fundamentación teórica y conceptual

3.1. Revisión de la literatura y explicación teórica de cómo se comprende y sustentación el caso

3.1.1. ¿Para qué se recoge experiencia docente?

El docente es un actor de la institución educativa, tiene un rol educativo de formar no sólo en lo académico sino en la disciplina. Esta práctica cotidiana al practicar y reflexionar construye un saber pedagógico que sirve para desarrollar la enseñanza pedagógica.

“Con la formación y el aprendizaje en particular son estructuradas por la lógica biográfica individual que inserta en las narrativas del aprendizaje a través de una relación interna directa con la formación”. (Mombberger, 2008, pág. 26) .

El diseño y la coordinación de jornadas de talleres presenciales y trabajo planificada para realizar la actividad con los estudiantes. Este saber pedagógico es un aporte para la sociedad en la medida que esta permite construir procesos educativos de mayor calidad y en marcos democráticos. Además, establece una comprensión desde el aula de cómo se construyen los procesos.

Los textos y narraciones que se producen en estos espacios de trabajo colaborativo se orientan a desarrollar y poner a prueba nuevas formas de nombrar y considerar en términos pedagógicos en definitiva el objeto de evaluación y reflexión en nuestros alumnos, los contextos de enseñanza-aprendizaje que diseñamos y ponemos en práctica, en ellos, el aprovechamiento de los recursos para la generación de conocimientos. (Conelly & Clandinin, 2000, pág. 1)

La metodología del docente es importante para compartir el conocimiento utilizando nuevas formas de enseñanza aprendizaje utilizando nuevos métodos, técnicas, de esta manera basada en la experiencia docente cumplir con las metas propuestas en todas actividades de enseñanza educativa.

El docente que viene ejercitando diariamente sus conocimientos tiene experiencia y comparte el conocimiento a los demás para construir un aprendizaje significativo en base a su experiencia el docente mantiene la disciplina con los educandos para actuar continuamente en el proceso educativo y así transformar a la sociedad educativa.

“En una pedagogía de libertad se imponía, el nombre de libertad del decir del hacer que debía un día caracterizar a la organización social. Los alumnos tenían una historia de vida que debían permitirles resistir a las normas de adaptación que la sociedad esperaba de ellos”. (Dominice, 1996, pág. 53)

Inspirada e informada en los aportes teóricos y metodológicos de la investigación interpretativa estructurada y colaborativas, llevar la educación una mejor calidez entre investigadores y docentes, esta estrategia de indagación-acción pedagógica pretende describir densamente los mundos escolares, las prácticas educativas que en ellos tienen lugar, los sujetos que los habitan y las hacen, y las comprensiones que elaboran y recrean a los educadores para dar cuenta de ellos. (Dosse, 2007, pág. 1)

El docente se expresa con sus propias ideas de palabra, y de esta manera socializa con sus estudiante, comparte los conocimientos. El docente intenta construir un cambio horizontal que construya aprendizaje académico.

Los hábitos institucionales tradicionalmente instalados en el campo educativo hacen que los docentes escriban a través de formas, soportes y géneros que no permiten recuperar el dinamismo los conocimientos que forman a los docentes. Este autor está citado porque habla de los ambientes cambiantes que se conforman en las escuelas y las aulas.

(Suárez, 2005, pág. 14).

El docente está demostrando la sabiduría y conocimiento pedagógico que permite a la vez compartir conocimientos y establecer espacios respetuosos que considera a cada persona en su individualidad a su vez que en el marco de una colectividad y a la sociedad en general.

Muy esquemáticamente, el recorrido en su itinerario implica:

a) Generar y sostener condiciones institucionales y habilitaciones en los sistemas escolares y las escuelas de documentación narrativa con el apoyo de las administraciones educativas llevar con la responsabilidad.

El docente que promueve la experiencia, cumple con un objetivo y comparte ideas y conocimientos de aprendizaje académico al servicio de la sociedad, con respeto y disciplina lleva responsablemente su empresta educativa, en su trayectoria el único fin es mejorar la calidad de educación.

La práctica docente según la realidad hace que el docente este en constante renovación y preparación frente a los avances tecnológicos. El docente está al día con el avance de las ciencias para responder a las múltiples inquietudes de los estudiantes, el docente es dinámico, crítico que aporta con su experiencia para motivar a la sociedad educativa.

La experiencia hace que el docente reflexione en la vida, la experiencia nace durante los procesos educativos que se imparte en el aula. Por lo tanto es primordial que no solo conozcan el uso de la pedagogía como herramientas digitales, sino también su aplicación estratégica para promover el aprendizaje autónomo en actividades individuales y grupales.

La ideología docente es importante para dar el servicio profesional en el quehacer educativo utilizando técnicas, habilidades, destrezas, entre otros que conoce para mediante el conocimiento organizar las actividades pedagógicas para la enseñanza académica buscando nuevas estrategia para cambiar el conocimiento, el docente es un individuo que forma a los estudiantes dentro del aprendizaje pedagógico.

La experiencia docente tiene documentado en el seno de su propio pensamiento para compartir con la idea que relata el conocimiento tanto en teoría y práctica, el docente que interpreta los conocimientos en la vida profesional tiene la aspiración de llevar de manera adecuada la educación, además es el que forma a los estudiantes siempre motivando en el aula, para que mejore las habilidades y destrezas y el comportamiento.

Rosaldo dice (1993) “La realidad viene expresada de los intereses locales y particulares que se relaciona en un contexto particular, construyendo una experiencia propia. El conocimiento se convierte en inductivo, alejado de la construcción que caracteriza la ciencia positivista”. (pág. 22).

El docente narra sus propias experiencias para brindar una buena práctica pedagógica siempre el docente está aportando con la sabiduría para actuar con disciplina, y compartir lo aprendido y saber construir la vida del educando, siempre vinculado y con el compromiso docente y la aplicación de la pedagogía con grandes ideas para mejorar la calidad educativa..

“La identidad se construye en relación, de acuerdo a la experiencia que cada sujeto tiene en contextos e instituciones determinadas. Por tanto la complejidad múltiple que se va elaborando a lo largo de los escenarios donde se actúa” (Dosse, 2007, pág. 10).

3.1.2. ¿Qué es la narración de docente?

Los docentes narran sus experiencias educativas que lo han adquirido en su vida profesional y manifiestan con sus propias palabras los conocimientos adquiridos para compartir con los futuros docentes y estudiantes, relata con sus propias ideas partiendo de la experiencia de su vida de maestro, de su formación y actitud.

La narrativa asumida a una perspectiva experiencial, permite entender el papel que juegan en los procesos de construcción y atribución de significado y por tanto la acción de comprenderse y construir diferentes contextos, es decir, la experiencia es una memoria de hechos y situaciones que dan lugar al significado vivido. (Meza, 2007, pág. 56)

Los docentes que describimos nuestro testimonio educativo, que reflexionamos y conversamos con propia sabiduría compartimos la experiencia educativa inspirada e informada a los aportes teórico y metodológico de la investigación interpretativa y narran en ciencia de la educación.

El docente es quien narra sus experiencias propias para compartir los conocimientos con los demás. El docente es quien conoce de la pedagogía en su vida profesional como tal narra muchas experiencias en el ámbito educativo. Para construir una memoria pedagogía de la institución mediante la práctica educativa.

El cambio va a ser posible a través de la elaboración, aplicación y difusión de nuevas estrategias metodológicas cada vez más densas,

descripciones y auto descripciones sobre lo que hacen, piensan y dicen los docentes, a través de la construcción colectiva y conversada de nuevas formas de nombrar a los fenómenos, objetos, actores y relaciones de la cotidianeidad escolar. (Mcewan, 1998, pág. 13)

El docente que narra la experiencia pedagógica comparte el mundo escolar y entre colegas dialogan sobre los procesos académicos que ha aprendido durante el ejercicio de su profesión para construir el conocimiento con sus propias ideas y poner en práctica con sus educandos.

Se transforman en narradores de sus propias experiencias pedagógicas. Y como se sabe, toda narración o testimonio autobiográfico ya suponen en sí mismos interpretación, construcción y recreación de sentidos, lecturas del propio mundo y de la propia vida. Así, cuando narran experiencias pedagógicas que los tienen como protagonistas, los docentes están reconstruyendo interpretativamente parte de sus trayectorias profesionales y les están otorgando sentidos particulares a lo que hicieron y a lo que alcanzaron a ser en un determinado momento como docentes, en el mismo movimiento en que re-elaboran reflexivamente parte de sus vidas y se re-posicionan respecto de ellas, ya más distanciados que cuando las vivieron. “ (Bullough, 2000, pág. 16)”

El docente que narra su propia experiencia tiene una trayectoria de servicio en educación para brindar sus vastos conocimientos a la colectividad constituyéndose en un mentalizado en base a su experiencia de esta manera ofrecer una educación de calidad con calidez.

3.1.3. ¿Qué es memoria social?

El docente en función de la educación mira los avances en el aprendizaje con los estudiantes, tiene documentada el saber pedagógico para la enseñanza aprendizaje, el docente se constituye en motivador, dinamizador frente a los estudiantes.

“Los efectos de educación son analizados como efectos de socialización, y es en el ámbito de una teoría de la socialización biográfica que son abordados las cuestiones procedentes de la sociología en la educación que torna los documentos que puntúa el currículo escolar en la escuela”. (Dubet, 2004, págs. 33-34).

La educación es una manera para formar a los estudiantes con dedicación y empeño, poniendo la parte colaborativa, impartiendo el conocimiento en la lengua materna cumpliendo el rol con responsabilidad, también rescatando la historia laboral como docente que cuenta con trayectoria educativa.

El docente es quien transforman a los estudiantes tiene la expectativa de llevar mejor la educación para construir los conocimientos de los estudiantes en clase, siempre aportando nuevos conocimientos, practicando con la experiencia adquirida para el bienestar de los estudiantes.

No se ven a sí mismos, ni a las circunstancias locales, específicas e históricas en las que desean vuelven sus prácticas docentes, reflejados en las generalizaciones, muchas veces abstractas, descontextualizadas y prescriptivas, a las que pretende llegar, no sin dificultades, la mayor parte de la investigación educativa ortodoxa. (Ezpeleta, 2005, pág. 3).

4. Metodología

4.1. Descripción del método: técnicas e instrumentos

La investigación realizada para este trabajo es cualitativa, es decir que nos interesa conocer sobre las cualidades de la experiencia docente; en ese marco la profundización en los detalles y la comprensión de lo que dicen, sienten y piensan los docentes.

“La entrevista cualitativa se refiere a la conversación mantenida entre investigador e investigados para comprender, a través de las propias palabras de los sujetos entrevistados, las perspectivas, las situaciones, problemas, soluciones, experiencias que ellos tienen respecto a sus vidas”. (Munarriz, 2008, pág. 112)

El método investigativo es importante, para recopilar los informes, que siempre el investigador que debe utilizar en técnica como se aporta con la actitud y disciplina al momento de la entrevista.

Esta investigación es transversal porque aplica dos variables tanto la independiente como la dependiente e indicadores que en su ejecución nos permitirá el cruce de las mismas.

4.1.1. El diseño de nuestra investigación es de tipo.

La investigación es cualitativa ya que utiliza método y técnica, los docentes de la Unidad Educativa Hermel Ayupanda, con esta entrevista se pretende identificar los conocimientos adecuados en el aula con los docentes. La entrevista es recoger todos los informes, y observaciones escolares educativos.

El método de la investigación es importante puesto que los docentes, expresa los conocimientos que tiene en el sistema educativo que comparte las experiencias laborales diarias.

En la investigación científica se ha utilizado como recursos grabadora para recoger la información del docente, el investigador debe preparar el cuestionario adecuadamente para poder recoger la información de la entrevista realizada.

Este investigación fue realizada a cada docente de la misma Unidad Educativa, con un tiempo de mínimo de 2 horas para cada docentes, después de clase se realiza la investigación.

Para realizar la investigación a los docentes, es importante profundizar los datos informativos y recoger con claridad la investigación.

4.2. Métodos y técnicas:

Este tipo de método es analítico descriptivo, ya que su función es describir y comprobar en forma, sistemática y progresivamente las características investigadas, analizar la situaciones y el área de interés y su diferentes problemáticas.

El descriptivo. Se utiliza para describir el fenómeno en el lugar de los hechos y siempre describir con sus propias palabras, los conocimientos o la responsabilidad que tiene como docente.

4.3. Técnicas e instrumentos

Según Munarriz indica que:

La técnica que utilizamos en esta investigación es cualitativa

Las técnicas. Para recoger los datos de la investigación es cualitativa,

La entrevista. Se utiliza para investigar a los docentes la experiencia adecuada

La observación, técnica que se utilizó al observar el comportamiento y actuaciones y a la disciplina de los docentes mediante la experiencia que tienen a través de sus conocimientos enfocados a la educación.

4.3.1. Instrumentos:

- Cuestionarios que fue elaborada con preguntas abiertas, sobre todo en los ejes que permitieron a los docentes conversar, pues la investigación es narrativa.
- Grabadora, la misma que utilizo en la realización de las entrevistas.

5. Presentación de resultados

5.1. ¿Cuál es el perfil docente?

La entrevista en la Unidad Educativa Ing. Hermel Ayupanda, ubicado en la comunidad san Jacinto de Culluctus, parroquia Sicalpa, cantón Colta, provincia Chimborazo, la institución se encuentra a 7 kilómetro de la cabecera cantonal sus límites son: al sur la comunidad 15 de Agosto, al norte la comunidad Virgen de las Nieves al este la comunidad Liglig y al oeste Santa Rosa y Rayo loma. (E, 1, 2015)

El docente entrevistado manifiesta que su perfil es Bachiller en Ciencias de la Educación, Profesor Primario y Licenciado en Gerencia Educativa vengo prestando mis servicios como docente en la escuela Diego Méndez de la comunidad Pachamama Chico cantón Alauísi, en la escuela Luis A Martínez de la comunidad Chauzán Totorillas del Cantón Guamote, en la escuela Fernando Velasco de la comunidad San Bartolo Alto del Cantón Colta, actualmente presto los servicios en la Unidad Educativa Ing. Hermel Ayupanda de la comunidad San Jacinto de Culluctus como Rector encargado cuya función es lo administrativo como también lo pedagógico.

5.2. ¿Cuál es la experiencia docente?

Manifiesta el docente entrevistado que durante la trayectoria educativa está dedicado al interaprendizaje con la niñez y adolescentes aplicando métodos y técnicas acorde a las necesidades de los estudiantes, siempre innovando día a día para llegar a los objetivos trazados creando entes críticos, reflexivos, analíticos competitivos capaces de ser útiles a sí mismos y con los demás. (E 1, 2015)

Es muy interesante compartir la enseñanza-aprendizaje demostrando habilidades, destrezas, entre otros. Es decir “interaprendizaje” este docente entrevistado da a

conocer que la educación es un acto de aprendizaje mutuo, reconociendo que no sólo las niñas y los niños y adolescentes aprenden sino a su vez los profesores también ya que los estudiantes poseen múltiples conocimientos donde el docente coordina y direcciona aquellos aprendizajes ,también manifiesta que siempre ha trabajado con niños y adolescentes bilingües recalca que antes se impartía conocimientos de manera vertical es decir el docente se constituía en transmisor y el alumno en receptor lo que actualmente no ocurre aquello hoy se trabaja de manera horizontal estudiante docente los dos investigan para llegar a un nuevo conocimiento. (E 1,2015)

Cuenta además que la experiencia docente se construye a partir de las necesidades de los niños y las niñas y es en función de estas que se aplica tal o cual técnica o método.

La innovación y la capacitación nunca se alejan de la realidad concreta en la que un maestro ejerce.

Siempre he estado pendiente de fortalecer una educación de calidad con calidez. Hay que aprovechar las fortalezas de cada uno de los estudiantes hay ocasiones que muchos de ellos poseen conocimientos múltiples el docente debe aprovecharlo y direccionarlos. (E 1,2015)

Para el docente la capacitación continua y en relación a novedades tanto en la ciencia como en la tecnología fortalecen su práctica:

También debo manifestar que ha existido muchos cambios en el tema educativo lo cual obedece a la política de gobierno hoy por hoy los docentes estamos en permanente capacitación acorde a los avances tecnológicos y científicos para poder desarrollar y aplicar con los estudiantes. (E1, 2015)

En educación al utilizar la palabra mutuo significa un aprendizaje compartido entre alumno y docente.

Sin embargo según lo que plantea este profesor hay unos objetivos a alcanzar; cabe preguntarse si los objetivos a los que se refiere son aquellos propuestos por el programa nacional o estarían también acordes a las necesidades de los estudiantes.

Para este docente vemos que además es importante el tema de ser “ejemplo” mediante la práctica de “valores” dentro y fuera de la institución, los mismos que en la actualidad se están perdiendo y que como docente es fundamental practicar día a día con los estudiante también es menester practicar los mismos dentro del hogar con su familia, en el entorno que lo rodea, ya que sin valores se pierde el respeto, el civismo, la solidaridad, entre otros. “manifiesta que se siente complacido por que la semilla que se cultivó ayer hoy traen sus frutos como es ex alumnos profesionales al servicio de la sociedad.” La meta de un docente es cumplir con los objetivos y que los estudiantes continúen los estudios superiores con el fin de ser profesionales al servicio de la sociedad. (E 1,2015)

La experiencia docente se refleja a medida que pasan los años se van enmendando errores, se van adquiriendo nuevas ideas además es importante la ética profesional que lo aplique en el quehacer educativo puesto que del docente depende el futuro de los estudiantes” transmitir conocimiento a los niños y niñas y adolescentes de manera eficiente y eficaz; además la educación tiene un gran peso en el futuro puesto que para este docente hay una gran responsabilidad en cumplir con todos los objetivos. (E 1,2015)

5.3. ¿Cómo se imagina y como visualiza dentro aula?.

En el aula como docente se visualiza muchas cosas ya que cada persona en este caso realiza tomando en cuenta que cada estudiante es un mundo diferente cada uno posee diferencias individuales, tienen distintas características, lenguas y culturas. (E 1, 2015)

Este profesor aplica diferentes métodos y técnicas disciplina a la hora de dictar clases, se pone de acuerdo con los estudiantes para trabajar utiliza la planificación para transmitir los conocimientos a sus estudiantes mantiene el interés en el aprendizaje.

Existen estudiantes que dominan destrezas habilidades y así mismo hay otros alumnos que no desarrollan frente a esta debilidad el docente debe dar prioridad y atención a esos alumnos obviamente por ende no descuidar del resto. (E 1,2015)

Este docente menciona que los alumnos tienen capacidad y demuestran muchas habilidades y destrezas a si mismo existen algunos que no lo desarrollan en este caso se debe dar tratamiento y seguimiento como docente dando refuerzo académico, hay estudiantes que conllevan el problema de su casa a la escuela o viceversa, como docente hay que dar el tratamiento pertinente buscando estrategias para que los alumnos capten el conocimiento hay que motivar siempre, para que estudien con total tranquilidad.

Al mismo existen estudiantes que están pasando por la etapa de la adolescencia de los doce años para arriba que comenten algunos actos entre compañeros que en ocasiones se ha tenido que intervenir llamando la atención de manera directa y a través del diálogo dar solución al mismo. (E 1, 2015)

Este profesor mencionan que los docente somos responsables y siempre hay que dar seguimiento a ellos para qué cambien de actitud y tengan expectativas de cambio y

recibir el consejo académico, “siempre” como profesor dar la prioridad al estudiante para que se forme de manera disciplinada. Muchos de ellos actúan por cuenta propia en diferentes actividades dentro de la institución educativa siempre ellos son ágiles para actuar.

Comparando con el área urbana acá en el área rural es un ambiente sano donde los estudiantes están libres de alcohol, drogas y otras sustancias psicotrópicas no comenten actos indebidos y se dedican al ámbito académico a superar para no tener inconvenientes lo que corresponde disciplina en fin hoy por hoy la educación tiende a la competitividad por lo tanto el alumno debe estar dotado de muchas herramientas para poder competir con otros estudiantes de otras instituciones en cualquier campo educativo. (E 1, 2015)

De acuerdo a la información que ha brindado el entrevistado luego de un análisis y a mi criterio personal debo manifestar que está apegado a la realidad en lo que respecta a su perfil, como también su trayectoria y su experiencia en el ámbito pedagógico, en lo que se refiere a los avances tecnológicos y relacionarse con diferentes comunidades educativas más aun con los objetivos alcanzados durante los procesos educativos.

5.4. ¿Cuál es la alegría en esta carrera docente?

El docente manifiesta que la alegría es estar día a día con seres humanos compartiendo conocimientos, adquiriendo nuevas experiencias y más que ello haber logrado los objetivos trazados. (E 1,2015)

La alegría que cuenta este profesor, es importante porque sentimos que las actividades alcanzadas y la responsabilidad como profesor, dentro de la institución es exitosa

también indica otra de las alegrías es recibir diferentes capacitaciones para compartir a los estudiantes y de esta manera estar actualizado.

Como docentes compartimos conocimientos de diferentes asignaturas a los estudiantes, conocemos nuevas tecnologías que sirven cada día en nuestro labor educativa, estructuramos recursos didácticos dentro de lo académico por ende los docentes sentimos con la satisfacción del deber cumplido. (E 1, 2015)

Como docente mencionan que la herramienta para el estudiantes son las asignaturas para educar y también que aplicamos con los avances de la tecnología actualizado se manifiesta que este profesor, siempre debe organizar los recurso didácticos que utilizamos de acuerdo con los niveles para qué los estudiantes desarrolle en aprendizaje y siempre ellos que necesita en tanto en la teoría y práctica.

Que sentimos como docente de la institución que con el transcurso que se viene teniendo en el diario vivir es muy relevante que ha futuro los líderes de la comunidad o diferentes organizaciones, yo diría como docente que sean a futuro, profesionales, doctores, Lcdo. Que cultiva en los corazones de ellos día a día para bien de la sociedad entera la alegría y su ética como docentes también conjuntamente pasamos en reuniones y actos cívicos en la institución. (E 1, 2015)

Este profesor se complacé al estudiante que llega para futuras generaciones ellos sean cultivables como profesionales, que demuestra un líder formador y servidor a la educativa, y a la sociedad patria entera.

5.5. Análisis

El docente entrevistado manifiesta tranquilidad ya que su trabajo se desarrolló con ética y profesionalismo, de esta manera cumpliendo su rol de docente al servicio de la

niñez y juventud de las diferentes comunidades bilingües del cantón y la provincia de Chimborazo. (E 1, 2015)

5.6. ¿Qué dificultad tiene en esta carrera docente?

Manifiesta que la dificultad es no estar al ciento por ciento en el dominio de las tics por ser nuevo y que en el proceso educativo actualmente todo está basado en la tecnología. Además como docente estoy llevando la parte administrativa de la institución y demanda de mucha responsabilidad. Como rector encargado. (E 1,2015)

Este profesor expresa que la carrera docente me ha gustado para conocer y aprender muchos conocimientos pedagógicos para narrar y experimentar.

Manifiesta que hay que superar las dificultades en el camino para el bienestar de la comunidad educativa

5.7. Análisis

Interpreta que todo trabajo no es fácil, ni difícil, siempre hay obstáculos, con aciertos y desaciertos, con fortalezas y debilidades a veces con incomprensiones de la sociedad como padres de familia, autoridades y los gobiernos de turno pero el docente siempre está dispuesto a vencer obstáculos para ser un buen triunfador y seguir cultivando y formando al educando y juventud de la patria entera. (E 1, 2015)

5.8 ¿Cuál es el perfil docente?

El docente entrevistado manifiesta, el perfil que tengo en muchos conocimiento como docente, intelectual que recibe, la preparación académica y adecuado para poder compartir a los estudiantes para poder dar las orientaciones, puesto que somos un guía, un espejo en el que se miran los estudiantes. (E 2,2015)

Este profesor comparte sus ideas propias y conocimiento que viene demostrando la capacidad profesional empresta servicio personal para aprendizaje académico a los estudiantes, como profesor estamos al frente de ellos mirando dentro y fuera a los estudiantes.

El docente es una persona honrada, trabajadora que enseñamos con el ejemplo, que compartimos nuevos conocimientos, el docente procura formar día a día con nuestros avances, con altura y responsabilidad, con nuevas tecnologías de ciencias. (E 2, 2015)

Como profesor he adquirido un intelecto más amplio puesto que me estoy formando, me siento motivado cada día para los estudiantes en la hora de clases, el objetivo de este profesor es que tiene herramientas pedagógicas a los estudiantes, la educación se transforma a los alumnos tanto en la disciplina y que tenga una manera de un buen resultado para futuras generaciones.

Como profesor estamos aquí para formar a los jóvenes y a los estudiantes en el campo académico, sin egoísmo dando nuestro servicio personal que aportamos nuestro conocimiento saber teórico y lo práctico de avances, para formar al estudiante llevando dando el ejemplo en dentro aprendizaje. (E 2,2015)

Este profesor compartí lo conocimiento interaprendizaje para que el estudiante continúe educando para los beneficios humanos, como profesor manifiesta que imparto mis conocimientos en la hora de dar clase siempre motivando a los estudiantes para tener un buen camino y óptimo resultado.

Docente que somos un individuo llevar comportamiento con una altura y conducta intachable, practicando el respeto hacia los demás, la sociedad y la comunidad, en la

institución educativa entre compañeros el docente que somos formador, emprendedor, creativo, con nuevas ideas y acciones en bien de la colectividad humana. (E2, 2015)

Este profesor ha construido al estudiante, impartiendo los conocimientos aprendizaje para que el estudiante continúe educando para los beneficios humanos, el profesor que manifiesta que imparte mi conocimientos en la hora de dar clase siempre motivando a los estudiantes para tener un buen camino y óptimo resultado.

El docente entrevistado manifiesta, que debemos ser preparado para brindar los conocimientos pedagógicos y también cooperar y colaborar con los avances tecnológicos a toda la comunidad educativa. Ejercer la docencia es uno de los trabajos más delicados puesto que está formando niños y jóvenes para entregar a la sociedad hombres de bien. (E 2, 2015)

5.9 ¿Qué es la experiencia docente?

El docente entrevistado comparte e informa que debo manifestar mi labor docente y hacer conocer los conocimientos del saber que imparto dando mis servicios académicos tanto teóricos y prácticos nos valemos de algunos métodos y técnicas para muestra labor diaria educativos diarias. (E 2,2015)

Este profesor manifiesta mi labor es impartir conocimientos a los estudiantes para que siga fortaleciendo el aprendizaje, como profesor comparto el aprendizaje académico, dando tanto en teoría y en práctica a los estudiantes, y aplicando los métodos y técnicas para que los estudiante aprendan nuevos conocimientos pedagógicos.

Los métodos que aplico son múltiples entre ellos el método inductivo, deductivo, en otras oportunidades el método experimental, el método global, método científico. Utilizamos las técnicas siguientes para el aprendizaje académico, la técnica

observación, viajes imaginarios, lluvias de ideas, de la interrogación, para poder despertar el interés en los pupilos, la curiosidad sin la cual no se puede desarrollar la labor educativa, Para cada asignatura y cada tema debemos aplicar un método y una técnica apropiada según la necesidad.

Este profesor manifiesta que nosotros aplicamos la enseñanza acorde a las necesidades de planificación con los estudiantes, como docente que planteamos para cada materia.

Podemos observar que es necesario conocer y aplicar los diferentes métodos y técnicas en labor docente, puesto que son herramientas de trabajos de todo maestro.

5.10 ¿Cómo se imagina y cómo se visualiza?

Al estudiante dentro del aula tienen diferentes capacidades por lo que hemos visualizado como docente estas diferencias. No todos logran captar con la misma velocidad unos captan rápido y otros captan lento hay que volver a repetir a lo mejor dos o tres veces para que capturen la clase puesto que hay diferencias individuales. (E 2, 2015)

Este profesor cuenta como visualiza dentro del aula controlamos a los estudiante la disciplina, actuación, orden, participación, si el estudiante no comprende el aprendizaje como profesor repito nuevamente la clase para que el estudiante capte nuevamente para no tener problema en dentro de aprendizaje.

El maestro debemos ser un motivador permanente, preparar el conocimiento a los estudiantes activos, listos predispuestos para el éxito de la clase. (E 2, 2015)

Al educando se da un mejor tratamiento por lo tanto puede alcanzar o superar los aprendizajes por medio retroalimentación en el aula y así superar las dificultades en el

aprendizaje. De acuerdo a las etapas de crecimiento, dentro y fuera del plantel, como en el ámbito social educativo.

5.11 ¿Cuál es la alegría en esta carrera docente?

El docente manifiesta: la alegría del maestro es lograr la transformación de los jóvenes, y los estudiantes para la vida de ellos para que sirvan a la sociedad, a la familia, a la comunidad, y para que sirvan a la patria. La alegría de ver cómo crecen los niños y jóvenes. (E 2,2015)

Este profesor cuenta la alegría que emana es importante, ya que como docente he formado a los estudiantes para el futuro generaciones que sean al servicio de la patria entera como buenos líderes.

A esos Jóvenes ver hombres de bien que trabajen honradamente, buenos profesionales, porque no decir, políticos honrados que trabajan por el bien del pueblo y de la patria. La alegría de sembrar en tierra fértil y cultivar un espíritu de progreso con nuevas generaciones. (E 2,2015)

Para este profesor la alegría es importante que ellos en el tiempo demuestren y practiquen los conocimientos adquiridos sin egoísmo transmitiendo al que necesita.

No hay nada mejor que cultivar en la mente de los niños y jóvenes un espíritu de trabajo, honradez y servicio a la comunidad, desterrando el egoísmo que tanto daño a hecho a la humanidad.

5.12 ¿Qué dificultad en esta carrera docente?

Mi dificultad que tenía para trabajar como docente en una escuela de seis grados, con setenta alumnos un solo maestro resulta difícil atender como es debido a cada grado y en particular a cada estudiante. (E 2,2015)

Este profesor indica que la dificultad que se ha presentado es que no ha dado el tratamiento necesario por el número de grados y alumnos pero ha salido adelante venciendo muchas dificultades.

En la actualidad para completar treinta horas semanales a cada docente les han asignado una asignatura que desconoce en su especialidad y como tienen que cumplir sus horas pedagógicas en ciertas ocasiones ha sido negativa para el estudiante y maestro. (E 2, 2015)

Este Profesor cuenta su experiencia hay que buscar estrategias, alternativas para superar estas dificultades con los estudiantes, como docente hay que estar preparado para todo.

Tenemos que trabajar con diferentes, niveles de madurez, su estado de salud deplorable, la economía del hogar baja y muchos estudiantes viven prácticamente solos debido a que sus padres van a trabajar lejos.

Este profesor manifiesta, al momento estamos trabajando con diferentes niveles, en la trayectoria se presenta de todo.

Esto es una seria dificultad para el docente, puesto que el ritmo de aprendizaje no es igual en todos los estudiantes. También es un problema no saber la lengua materna puesto que dificulta el inter aprendizaje y se trunca la comunicación efectiva.

5.13 ¿Cuál es la experiencia docente?

La Experiencia docente es fundamental a la hora de adquirir y tener un buen conocimiento teórico para poder impartir en la asignatura asignada en la hora clase y sin dejar de lado las herramientas pedagógicas que es muy fundamental para llegar y llenar expectativas en los estudiantes. (E 3, 2015)

Cuenta la experiencia docente, todo el tiempo ha estado pendiente de los estudiantes, siemp organizando mi conocimiento teórico, impartiendo mi sabiduría en base a la experiencia para sembrar y cosechar un buen producto a futuro.

La experiencia es positiva y enriquece cuando el docente está dedicado a enseñar bajo un objetivo, crecer como persona y profesional, buscar los medios más idóneas y encarar la problemática pedagogía y al ser un docente ayuda a otros compañero si lo necesitan porque todas las persona todos los días aprendemos de todo el conocimiento nunca se caduca. (E 3,2015)

Para este profesor es importante para llevar a la mejor enseñanza, para que el estudiante desarrolle, como maestro responsable y empeño, llevar mejor manera como profesor.

Metodología que se aplica en el aula es de acuerdo a las necesidades individuales de los estudiantes, aprovechando o nivel el diferente material que tenemos y las diferentes características de los alumnos: (E 3,2015)

Podemos realizar el accionar educativo de manera grupal e individual esto nos permite poner en práctica la metodología como la enseñanza colaborativa o cooperar, en función de las capacidades, interés y actitudes del grupo.

5.14 ¿Cómo se imagina y cómo se visualiza dentro del aula?

Al estar dentro de un aula me imagino que todos los estudiantes sean capaces de dominar un contenido. Basado desde la motivación su interés y afán de participar dentro del entorno de aprendizaje. (E 3, 2015)

Este profesor manifiesta, que siempre imagina que todos los estudiantes actúan, que tienen habilidades que tienen capacidades para responder.

El docente manifiesta que los padres de familia también son los responsables desde sus hogares que deben mandar a la hora justo para ingresar al aula y también se visualiza mediante el ejemplo como se prepara a la hora de clase un estudiante para actuar. (E 3, 2015)

Desde la casa que visualizamos a los estudiantes como se llega al ingresar al aula siempre los padres también llevan la responsabilidad es que deben mandar a la hora justa para que el estudiante no se atrase, así que cuenta este profesor, y también que visualizamos la conducta de los estudiantes como se actúan al momento al horario de clase, el estudiante no tiene el problema en hogar se responde con su tarea de trabajo.

5.15 ¿Cuál es la alegría docente?

Para cualquier profesión de debe pensar, pero cuando se decidió por ser docente hay que admirarlo y animarlos para que asumen la realidad propia frente a estudiantes un docente con vocación es ágil que imparte su conocimiento que gusto, preparado alegre dinámico y está seguro de lo que va a impartir frente a sus estudiantes. (E 3,2015)

Siempre hay que mirar nuestra profesión como docente para asumir con su propia realidad al frente de los estudiantes que debemos acompañar con vocación claridad y

ágil y tener conocimiento preparado para poder impartir nuestra experiencia pedagógica, así que cuenta este profesor, nuestras alegrías estamos valorando la profesión que tenemos como docente.

5.16 ¿Qué dificultad en esta carrera docente?

Que dificultad lo debemos considerar la falta preparación de docente el trabajar en lugares distintos y tener que dejar a nuestras familias abandonados y una de las carreras mismo reconocidas es el que hacer educativo y económica. (E 3, 2015)

Para este profesor es importante, la educación debemos estar preparados para sobresalir en la vida estudiantil con un conocimiento científico actualizado, para no llevar la educación a la dificultad, preparar y capacitar días y días nuevos conocimientos pedagogía y científico, para transformar nuestra vida educativo.

Manifiesta que el trabajar en lugares distantes del hogar es un problema porque la familia queda abandonada no existe el control y cuidado de sus hijos, por culminar mi carrera docente también se me ha dificultado pero a la vez ha sido beneficioso obtener una meta más en el ámbito profesional puesto que es muy importante adquirir conocimientos teóricos prácticos para aplicarlos en el aula.

Siempre la experiencia será positiva y enriquecedora cuando el docente esté dispuesto a que cada día su tarea es de enseñar, sea para autoevaluarse, para crecer como persona y como profesional, para buscar en cada caso el modo más eficaz de enfrentar la problemática pedagógica, cuando y siente que aun la queda mucho para dar y para aprender. (E 3,2015)

La vocación del docente es primordial en el desempeño por eso genera un sin fin de expectativas positivas o negativas que requieren no solo compromiso del educador

sino también de políticas tendientes a mejorar la calidad de la educación. Es necesario cambiar la mirada de quienes forman a esos futuros profesionales para lograr congeniar la realidad del aula con lo que se enseña. Así se darán más herramientas a esos alumnos que día a día los cambios tecnológicos son alarmantes y nosotros debemos estar preparados en un mundo globalizado y exigido por transmitir una educación de calidad y calidez. Ya que este profesor nos comenta que la educación debe mejorar con eficiencia y efectividad en la calidez del aprendizaje.

La metodología que se aplica en las aulas de acuerdo a su planificación y recurso que cada docente pueden aplicar en la enseñanza aprendizaje, con la intención de atender a la diversidad y diferencias de manera variada en función de las capacidades interés, actitudes, valores y las respuestas de cada grupo. Todo esto los estudiantes deben aprovechar de una manera cualitativa o cuantitativa su conocimiento, para poner en práctica en su vida cotidiana o profesional de acuerdo a las exigencias de la sociedad actual. En este sentido debemos contemplar los conocimientos adquiridos.

Conclusiones

- La narración es una herramienta investigativa de gran utilidad a la hora de trabajar mediante la experiencia y labor docente puesto que los conocimientos que se debe impartir a los estudiantes será de mucha importancia, además al narrar el docente jerarquiza la información para quien escucha en este caso un “nuevo” docente.
- La narración docente expresa no solamente una serie de “anécdotas” sobre la docencia sino una construcción de saberes pedagógicos sobre cómo “pulir” el “oficio”. Además supone que los maestros y maestras puedan hacer escuchar sus voces y no solamente colocarse como receptores de las políticas de educación provenientes desde el exterior.
- Esta experiencia docente es importante formar con nuevos conocimientos para que el estudiante desarrolle las habilidades, destrezas y motricidad que el docente viene impartiendo sus experiencias que tiene, lo que hace una persona en la entidad educativa que se está practicando diariamente.

Referencias

- Bullough, R. (2000). Convertirse en profesor: la personas y la localización social de la formación del profesorado. 16.
- Conelly, & Clandinin. (2000). Investigación narrativa. La experiencia y la historia en la investigación cualitativa. *Hacia otra política de conocimiento para la formación docente y la transformación democrática de la escuela*, 1.
- Díaz Meza, C. J. (1999). Narrativas docentes y experiencias escolares significativas. *Narrativas autobiográficas, memoria y mitos*, 56.
- Dominice, P. (1996). Biografización y mundialización: Dos desafíos contradictorios y complementarios. *Memoria docente, investigación y formación*, 53.
- Dosse. (2007). Narración, conocimiento y realidad. *Un cambio de argumento* , 23.
- Dubet. (2004). Memoria docente. 33-34.
- Ezpeleta. (2005). Narrativa, investigación y formación docente. *Documentos escolares, documentación narrativa de experiencias pedagógicas y formación docente*, 3.
- Gutiérrez, D. (11 de Agosto de 2015). La sistematización como creación de voz y lucha en los profesionales de la educación. (E. Cid, Ed.) *Sistematizar experiencias*, 6.
- Mcewan, H. (1998). *las narrativas en el estudio de la docencia*. Buenos Aires, Argentina: Amorrortu.

- Meza, C. (2007). *Narrativas docentes y experiencias escolares significativas: relatando el sentido de ser maestro*. Cali, Colombia: Grupo Pedagógico.
- Momberger, D. (2008). Un estudio de caso a partir de las reflexiones de los docentes en formación sobre su trabajo. Buenos Aires, Argentina.
- Mortola, G. (2006). *Una aproximación narrativa a la constitución*. Buenos Aires, Argentina: Red Universidad Nacional de la Pamba.
- Munarriz, B. (2008). Técnicas y métodos en investigación cualitativa. *Educación*, 112.
- Rivas Flores, J. (2010). *Narración, conocimiento y realidad*. Barcelona, España: Octaedro.
- Rosaldo. (1993). Narración conocimiento y realidad. En J. I. Rivas Flores, *Voz y educación. La narrativa como enfoque de interpretación de la realidad* (pág. 22). Barcelona: Octaedro.
- Suárez, D. (2005). *Docentes, narrativa e investigación educativa*. Bogotá, Colombia.
- Suárez, D. (2005). *La documentación narrativa de experiencia pedagógica*. Buenos Aires, Argentina.